

Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

ANNO XXIX — N. 10.804

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 14 DE JULHO DE 1929

Gerente — EDMUNDO BRAGANTE

LARGO DA CARIOCA, 13

DIRECTOR

M. PAULO FILHO

SERVICO TELEGRAPHICO DA ASSOCIATED, UNITED, HAVAS, AMERICANA, BRASILEIRA E CORRESPONDENTES ESPECIAES

Com a partida dos aviões de Idzikowski, polonez, e Costes, francez, iniciou-se hontem em Le Bourget a primeira corrida aerea transatlantica entre Paris e Nova York

Iniciaram-se os preparativos para a procissão eucarística que será parte do programma da primeira saída do Papa, do Vaticano, a 25 do corrente

Segundo se diz em Moscou, o Soviet evitará medidas extremadas contra a China, afim de não perturbar a paz mundial

Inicia-se em Le Bourget a primeira corrida aerea transatlantica

Chelos de fé, largam do famoso aerodromo os aviadores polonezes Idzikowski e Kubala, com destino á costa norte-americana

Quarenta e cinco minutos depois, seguiram-nos Costes e Bellonte, com o mesmo fim, em busca do «desfilio prohibido»

(Especial da "Associated Press") Paris, 13 (Serviço exclusivo do "Correio") — Le Bourget, que desde a histórica chegada de Lindbergh, tem vindo experimentando todas as possíveis emoções que a aviação pôde produzir, teve esta manhã uma nova e grande sensação, com o início, por assim dizer, da primeira corrida aérea transatlantica, entre Paris e Nova York, a primeira já idealizada e iniciada.

Os dois aviadores polonezes, Ludwik Idzikowski e Kazimierz Kubala, o maior "az" francez vivo, Dieudonné Costes, acompanhado de Roland Bellonte, deram início a essa corrida, partindo com pequena diferença horaria. Os polonezes foram os primeiros a decolar, o que fizeram ás 4 horas e 47 minutos da manhã. O avião de Costes largou quarenta e cinco minutos depois.

Costes está voando em um aeroplano Breguet, provido de um motor Hispano-Suiza de 650 cavallos de força. É um aparelho tão rápido, que se espera prontamente elle dê conta de trazer o avião dos seus collegas polonezes, que leva 1.825 galões de gasolina, com um peso total de 17.000 libras. Costes não conta com uma velocidade de 125 milhas horarias, enquanto Idzikowski e Kubala, a bordo de um pequeno avião, não poderão alcançar um pouco mais de cem milhas. O aeroplano de Costes leva 1.500 galões de gasolina e 70 de óleo, com um peso de pouco mais de 12.000 libras, tendo um raio de acção de 6.000 milhas.

O avião polonez, cujo nome é "Marechal Pilsudski", é provido de um motor Lorraine-Dietrich de 600 cavallos de força. A emoção despertada pela corrida aérea foi augmentada, á proporção que as notícias se infiltraram por entre o publico, particularmente entre as mulheres, que são entusiasticas admiradoras da aviação.

O nome de Costes é proferido por todas as bocas, nos estabelecimentos commerciaes, nos restaurantes, nos cafés e nas ruas, em summa. E frequentemente vêem-se grupos em que se recorda a voo triumphal de Costes e Le Brix pela America do Sul. Constantemente engrossam as multidões em frente aos boletins affixados pelos jornaes.

Segundo se ouve correntemente, em todas as conversações, se Costes e Bellonte conseguirem chegar com exito á meta, o dia de amanhã será o maior dentro todos em que se tem comemorado a tomada da Bastilha.

"PARTIMOS PARA O DESTINO PROHIBIDO"
Le Bourget, 13 (U. P.) — O avião de Costes, respondendo a uma pergunta de ultima hora, sobre se ia a Tokio, disse, sorrindo: "A Nova York".

Costes deixou uma carta para o Ministerio da Aeronautica, dizendo: "Partimos para o destino prohibido. Não deixamos a pessoa alguma a responsabilidade do nosso acto."

OS AVIADORES TOMAM RUÍDO DO ATLANTICO
Le Bourget, 13 (U. P.) — Ás 9 horas e dez minutos, a estação de radio de Bordões notou que os aviadores Costes e Bellonte passaram a costa franceza, na direcção do Atlantico.

UMA CONFIRMAÇÃO OFFICIAL
Paris, 13 (U. P.) — Ás 10 horas e 30, o Ministerio da Aeronautica confirmou oficialmente que Costes e Bellonte se achavam voando sobre o Atlantico.

A PASSAGEM POR SANTANDER
Santander, 13 (Havas) — O avião "??", em que o piloto Costes iniciou, esta manhã, na companhia de Bellonte, o "raid" transatlantico a Nova York, passou sobre esta cidade ás 9 e meia horas.

O "ESPERANCE" AVISTA O AVIÃO DOS AÇORES
Paris, 13 (U. P.) — Informa o navio britânico "Esperance", ter avistado o aparelho de Costes

perfazem talvez o mais importante factor volitivo. A propaganda continua sendo feita normalmente em todo o país. Os proprios candidatos encarecem os seus partidarios o respeito pelo adversario e já se bem não desappareceram, escasseiam nos mitings e manifestações, os cartazes allusivos desprestigiando a fracção contraria. (B. I. B.)

CONCLUE-SE A VIAGEM DO "WASHINGTON"
O avião do capitão O'Neill chegou a Buenos Aires

Buenos Aires, 13 (U. P.) — Procedente de Montevideo, chegou hoje a este porto, ás 14.38 horas, o hidroplano "Washington", realizando, assim, a ultima etapa do seu grande voo Nova York-Buenos Aires.

OS MARCOS ALLEMAES EMITIDOS NA BELGICA
Segundo o accordo, a Alemanha levará 37 annos pagando a indemnização

Berlim, 13 (U. P.) — Consta que, de accordo com o convenio assignado hoje entre a Alemanha e a Belgica, a primeira pagará á segunda um total de 614 milhões de marcos de indemnização durante trinta e sete annos.

A PENA DISCIPLINAR DE RAMON FRANCO
Será cumprida numa localidade de Caceres

Madrid, 13 (U. P.) — O tenente-coronel Ramon Franco declarou que cumprirá os dois mezes de prisão por desobediencia ás ordens do director da Aeronautica, coronel Kindelan, em uma localidade da provincia de Caceres.

O motivo desse castigo disciplinar é não ter esperado Franco o tempo necessario para a conclusão dos concertos do avião "Numancia", usando em lugar desse aparelho um hydro-avião.

Não ha noticias do navegador solitario Turner
Nova York, 13 (Havas) — Continua a causar ansiedade a falta de noticias do joven navegador noruegues David Turner, que deixou Boston, a 5 do corrente, só a bordo de um pequeno barco de tres metros de comprimento, em direcção a Halifax, primeira escala do seu projectado cruzeiro a Paris.

A CRISE HOLLANDEZA
Vae constituir-se um gabinete clerical
Amsterdã, 13 (U. P.) — A rainha deu instruções ao sr. Jonker Ruys de Beerebroeck no sentido de constituir o gabinete, com elementos dos partidos clericos.

Schmelling quer lutar com Sharkey
Nova York, 13 (U. P.) — Consta que a sociedade de Madison Square Garden assignou accordos com o pugilista allemão Max Schmelling e com Jack Sharkey, para a disputa do campeonato mundial de peso maximo no mes de setembro proximo, fora de Nova York, onde Schmelling não pôde lutar por se achar suspenso.

PLANTA DO 1º PAVIMENTO
PROJECTO DO NOVO EDIFICIO DO CORREIO DA MANHÃ

As novas instalações
do
«Correio da Manhã»

O CASO DOS EMPRESTIMOS BRASILEIROS CONTRAIDOS NA FRANÇA
Como votou o juiz Bustamante, defendendo o ponto de vista do Brasil

Haye, 13 (U. P.) — O texto completo da minuta da Corte Permanente de Justiça Internacional relativa á decisão do hontem no caso dos emprestimos brasileiros contraindos na França, contém energico voto vencido do juiz cubano dr. Bustamante, mostrando as razões de sua divergencia com a sentença.

O dr. Bustamante salienta o facto de que na época em que foram emitidos os emprestimos brasileiros não existia nenhuma difficuldade juridica quando se falava em francos ouro ou em decidir-se que os pagamentos se fizessem em francos ouro. "Não havia nenhuma disposição nas leis francezas ou brasileiras que o evitassem."

As mencionadas precauções das partes contrariantes em tais casos, podiam ser tomadas com relação á natureza da moeda estipulada para o pagamento, como protecção contra o que é conhecido pela denominação deagio.

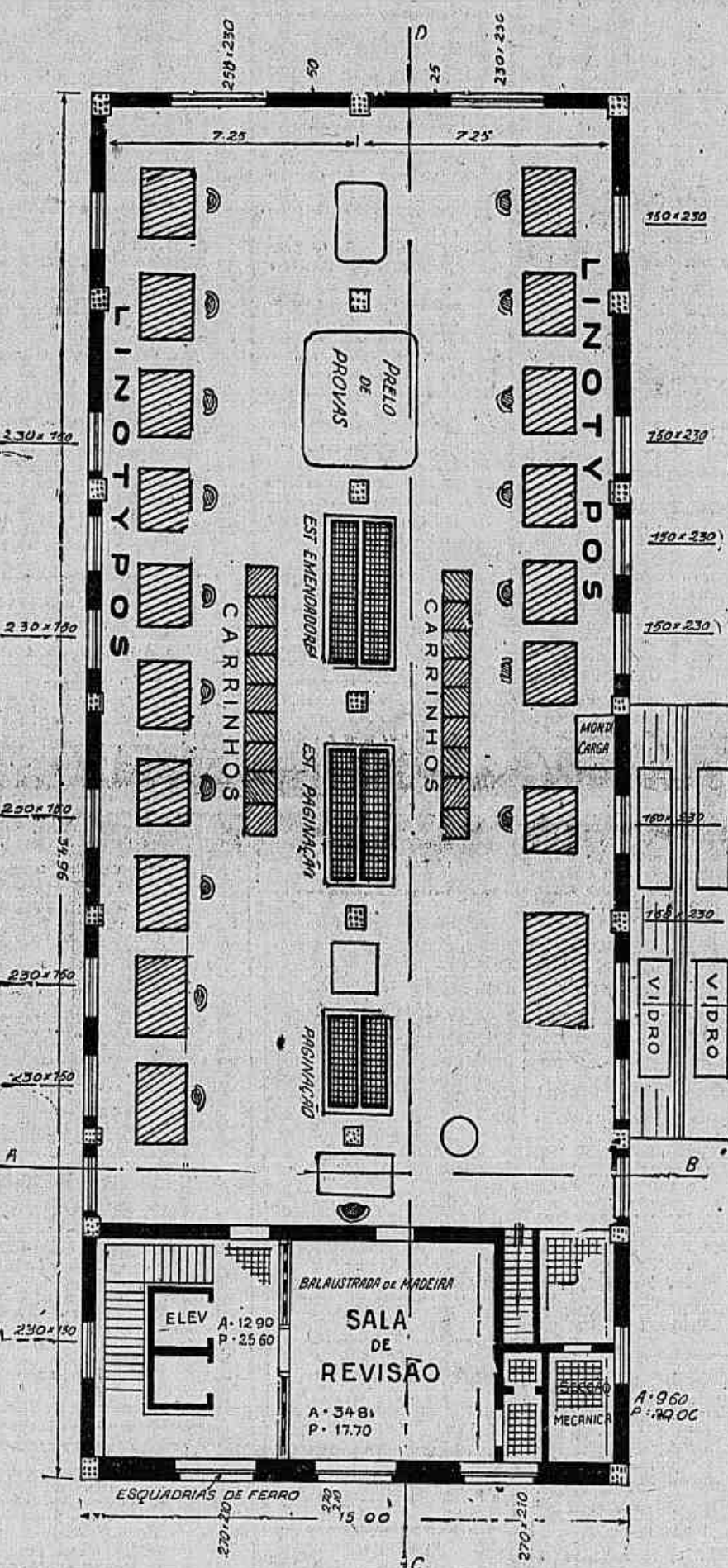
Se nos casos como o que temos diante de nós nada fazemos a esse respeito, deveremos aceitar as consequências da nossa falta de previdencia."

Em resumo, o dr. Bustamante, com relação ao emprestimo federal brasileiro, diz que, o pagamento dos coupons, vencidos e não prescriptos no dia 27 de agosto de 1927, e os coupons vendidos ou que devam vender-se depois, assim como o reembolso dos titulos emitidos para o resgate mas não pagos na época, os quaes não se acham impedidos pela prescricção na data da decisão da Corte ou de titulos a serem redimidos subsequentemente, deve effectuar-se em Paris mediante a remessa aos portadores francezes em papel moeda francoz que é de curso forçado ou em outros pontos previamente combinados em moeda do país á taxa do cambio á vista sobre Paris no dia do pagamento.

Paris, 13 (Havas) — A proposta da sentença de Haye na questão dos emprestimos brasileiros, o "Petit Journal" traz hoje um editorial em que se lê o seguinte paragrafo: "É interessante salientar que foi o Brasil o primeiro país do Continente Americano que accetou a jurisdição da Corte Permanente de Justiça Internacional."

O representante da França não deixou de prestar homenagem ao seu collegas brasileiro e de agradecer a attitudo generosa e o espirito de conciliação que demonstrou no debate de um problema de tanto interesse para os dois países."

As novas instalações do «Correio da Manhã»



PLANTA DO 1º PAVIMENTO
PROJECTO DO NOVO EDIFICIO DO CORREIO DA MANHÃ

Na construção do novo edificio do Correio da Manhã, tivemos em vista atender ás necessidades de uma instalação perfeita e moderna. O projecto, confiado á alta competencia de dois distinctos architectos, os srs. Cesar de Mello Cunha e Pedro Latif, foi esboçado de conformidade com as plantas das melhores instalações dos grandes diarios mundiaes, para que nada falte á commodidade e conforto do nosso pessoal.

O que temos realizado até agora, num predio acabado para o desenvolvimento a que attingimos, quer em circulação, quer na confecção material da folha, encerra um esforço que só os technicos da imprensa poderão comprehender.

As nossas edições dos domingos representam uma enorme somma de boa vontade para que possamos dar vazão á quantidade vultosa de

anuncios, satisfazendo assim a melhor maneira possivel, os nossos frequentes, sem prejuizo dos leitores, contemplados com abundante leitura.

Para sanar essa falta de commodidade e offerecer ao nosso corpo graphico o maximo bem-estar, indispensavel ao trabalho, dedicamos especial attenção ás instalações da secção de linotypes e composição, que occupará todo o primeiro pavimento do predio.

A DELICADA SITUAÇÃO SINO-RUSSA

Moscou agirá ponderadamente, afim de evitar perturbações á paz mundial

(Especial da "Associated Press") MOSCOU, 13 (Serviço exclusivo do "Correio") — As noticias puras e simples publicadas primeiramente hoje, a respeito de novas medidas das chinezas contra funcionarios da Estrada de Ferro do Oriente Chinez e do movimento de tropas manchus, particularmente de guardas brancos russos, para a fronteira, causou immensa consternação nos circulos officiaes, assim como entre os russos em geral.

A repetição dos methodos violentos dos fascistas chinezes é considerada aqui como um novo esforço com o fim de atrair a Russia em um conflicto armado.

Sem duvida, os communistas mais jovens e exaltados exigirão medidas de represalia rigorosas; mas os leaders de responsabilidade se mostram vigorosamente descejos de manter a paz e certamente se absterão de attitudes extremadas, evitando actos que possivelmente venham a pôr em perigo a paz mundial.

Espera-se que o governo expoe uma nota em tom energico, mas de advertencia.

OS AVIADORES AMERICANOS EM ROMA

Foi-lhes concedida a medalha de ouro

Roma, 13 (U. P.) — Annuncia-se que o rei Victor Manuel concedera a medalha de ouro aos aviadores americanos Williams e Yancey, em recompensa ao brilhante feito aereo que acabam de realizar. Serão elles os primeiros estrangeiros premiados com tão alta distincção.

Roma, 13 (U. P.) — Na recepção do Club da Imprensa, em homenagem aos aviadores Williams e Yancey, hoje realizada, tomaram parte representantes de vinte e quatro nações.

O novo arcebispo de Milão vae prestar juramento

Roma, 13 (U. P.) — O abba de Schuster partiu para a residencia real de San Rossore, afim de prestar juramento perante o rei Victor Manuel ao assumir o cargo de arcebispo de Milão.

É a primeira cerimonia que se realiza desse genero desde a conclusão do accordo de Latráo.

A GRAVE SITUAÇÃO SINO-RUSSA

Houve mais setecentas prisões de elementos do Soviet

Harbin, 13 (U. P.) — Houve mais setecentas novas prisões de russos, completando a campanha contra os elementos do Soviet.

Martyr da sciencia, morre o director do Laboratorio do Instituto Pasteur

Paris, 13 (Havas) — Falleceu hoje o dr. Marie, chefe do Laboratorio do Instituto Pasteur, depois de 13 dias de crueis soffrimentos, consequentes a uma infecção nos olhos por um pó toxico, quando procedia a pesquisas para descoberta de um novo serum.

Foi despronunciado um dos falsificadores dos documentos de Utrech

Bruxellas, 13 (Havas) — Foi despronunciado o individuo Jarckerman, indiligido cumplice de Frank Heine na fabricação dos documentos de Utrech.

O accusado foi sentença de crime de espionagem, mas considerado como tendo obedecido a movels politicos.

Uma nota húngara á Tchecoslovaquia sobre o incidente ferroviario
Budapest, 13 ("Correio da Manhã") — O governo da Hungria acaba de dirigir á Tchecoslovaquia uma nota affirmando o direito das autoridades húngaras de prender o ferroviario tchecoslovaquo, surpreendido em flagrante delicto de espionagem.

CONGRESSO DA CAMARA DE COMMERCIO INTERNACIONAL

Foram approvadas quarenta e uma resoluções sobre diversos assumptos dos mais graves aos de menor importancia

(Especial da "Associated Press") Amsterdã, 13 (Serviço exclusivo do "Correio") — Os "leaders" mundiaes do commercio, das finanças e das industrias, que estão assistindo ao Congresso da Camara de Commercio Internacional, encerraram hoje os seus sess dias de sessão, tendo approvado nada menos de quarenta e uma resoluções, que comprehendem, entre outros assumptos, desde o plano Young das reparações, a reconstrução da China, a paz mundial, até ás fraudes, falsificações, praticas illicitas de commercio, reforma do calendario e assumptos technicos.

Os delegados americanos conseguiram uma victoria, impedindo qualquer discussão no plenário do Congresso dos augmentos propostos das tarifas americanas nas do imposto de importação.

O sr. Theunys, da Belgica, foi eleito presidente, para o novo periodo.

Amsterdã, 13 ("Correio da Manhã") — Na sessão plenaria da Camara de Commercio Internacional, depois de discutidos alguns assumptos de maior importancia, foi approvada a seguinte resolução: "Constituindo, como constituiu, a exportação de productos agricolas um elemento importante do commercio internacional, a Camara convida o seu Conselho a proseguir o estudo deste problema e faz votos para que seja ratificada antes de 30 de setembro por todos os Estados a convenção que aboliu as restricções e prohibições ás importações e exportações."

Foram tambem approvadas as conclusões dos comites politico e commercial contrarias aos entraves do commercio, resumidas numa brochura publicada em abril deste anno.

Na sessão da tarde foram approvadas por unanimidade vinte e seis resoluções.

Os herdeiros da Noruega salvaram dois homens que se estavam afogando

Oslo, 13 (Havas) — Toda a imprensa norueguesa relata, com abundancia de pormenores, a feliz coincidência que permitiu ao principe herdeiro Olaf e á sua esposa, a princesa Martha da Suecia, salvarem de morte quasi certos dois tripulantes de um pequeno barco em perigo.

SS. AA. achavam-se em villaquia, na sua residencia de verão, encerrada num "fiord" do golfo de Oslo, quando de subito avistaram uma embarcação á vela, completamente desbordada, e entraram na bahia, em risco de se despedaçar de encontro aos rochedos.

Os principes, saltando num bote, rumaram com toda a força em direcção ao barco, do qual conseguiram approximar-se bastante, de modo a poder lançar um cabo, que permitiu rebocar o pequeno veleiro a lugar seguro.

O PROCESSO HUGO STINNES JR.

E' pedida para elle a pena de oito mezes e multa

Berlim, 13 (U. P.) — O promotor publico pediu á Corte de Justiça que imponha a pena de oito mezes de prisão a Hugo Stinnes Jr., accusado do crime de fraude contra o Estado no caso da cancellação dos titulos de guerra.

Morre um general italiano veterano da guerra

Roma, 13 (U. P.) — Falleceu o general reformado Carlo Castelletti, medalha de prata, que commandou a brigada "Pesaro" durante a grande guerra.

O Reichswer realiza manobras

Berlim, 13 (Radio-Havas) — O "Lokal Anzeiger" informa que se realizaram importantes exercitios militares da Reichswer, no campo de manobras de Döberitz.

O 14 DE JULHO NA FRANÇA

Não haverá hoje a revista militar em Paris

Paris, 13 (U. P.) — Annuncia-se oficialmente que a revista militar que deveria realizar-se amanhã, em comemoração do 14 de Julho, foi suspensa, devido ao excessivo calor.

Notas elegantes — Das 12 ás 4 da manhã — Ambiente Russo — "Trompowski" Decorator — Abertura 6/12/29. Trás de rigor mesa 50800 — "Cog d'or" — Tel. C. 1322.

DEPOIS DO ACCORDO DE LATRÃO

Começam os preparativos para o dia da saída do Pontifice

Cidade do Vaticano, 13 (U. P.) — Começaram na praça de São Pedro, os preparativos para a procissão eucaristica no dia 25 do corrente, quando o papa Pio XI sairá do Vaticano pela primeira vez.

O DESASTRE DE GILLINGHAM

Eleva-se agora a quinze o total de victimas da fatal demonstração de incendio simulado

Gillingham, 13 (U. P.) — Falleceu um bombeiro no hospital, esta manhã, o que eleva a quinze o total de victimas do desastre de hontem, na demonstração de incendio simulado.

VIOLENTO TEMPORAL ESTA' VARRENDO A PERSIA

Chuvas, raios, granizo, grandes estragos e victimas

Londres, 13 (Havas) — Telegramma de Teheran annuncia que grande parte da Persia está sendo batida por violentos temporais, acompanhados de raios e granizo, que já causaram enormes estragos materiais e elevado numero de victimas. As inundações, decorrentes das chuvas torrencias, estavam tambem concorrendo para o desastroso geral.

1929. Inverno elegantissimo — "Boite russe" — Cancões russas — Jazz — Russo — Tango — Decorções de "Trompowski" — Smoking — Abertura 6/12/29 — Mesa 508 — "Cog d'or" — C. 1322 (11859)

3º CONGRESSO ODONTOLÓGICO LATINO-AMERICANO

Realiza-se, hoje, a sessão solenne de instalação dos trabalhos

A representação estrangeira e os delegados brasileiros

Conforme noticiamos, realiza-se hoje, às 9 horas da noite, no edifício da Escola de Agricultura e Medicina Veterinária, a sessão inaugural do 3º Congresso Odontológico Latino-Americano. Desde o encerramento do 2º Congresso Odontológico, realizado em Buenos Aires, no ano de 1925, quando foi designada a cidade do Rio de Janeiro para sede do 3º Congresso, que vem empregando o professor Frederico Eyer, que fora aclamado seu presidente, todo o seu esforço para que a realização desse importante acontecimento científico, pelo qual se constata o grau de desenvolvimento da arte dentária.

Além da colaboração científica, com a apresentação de theses e enfeio da concertar medidas de carácter colectivo, isto é, no interesse social dos países que figurassem no referido certamen.

Esses foram os fins visados e os propósitos dos seus organizadores, podendo-se, desde já afirmar que se observaram todos pelo que se colheu e pelas proporções a que, parece, vem assumindo esta importante realização.

A ORGANIZAÇÃO DO CONGRESSO

A intervenção oficial do governo brasileiro

Em 24 de outubro de 1925, o encerramento do 2º Congresso Odontológico Latino-Americano, achando-se presentes os delegados oficiais dos governos das Repúblicas Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Cuba, Equador, Panamá, Paraguai, Peru, Uruguai e Venezuela, e representantes especiais do México e da Espanha, foi, por unanimidade, de votos, escolhida a cidade do Rio de Janeiro para sede do 3º Congresso Odontológico Latino-Americano e aclamado presidente da Comissão Organizadora desta certamen o professor Frederico Eyer, um dos representantes do governo brasileiro.

Ficou deliberado nessa importante assembleia que o 3º Congresso deveria reunir-se em prazo não menor de três anos, ou maior de cinco. A Comissão Organizadora escolheu a data de 14 de julho de 1929, obtendo no apoio moral do governo, no interior do ministério do Exterior.

O dr. Octavio Mangabeira, presidente da Comissão Executiva da "Federação Odontológica Latino-Americana", sob cujos auspícios foram realizados os dois primeiros Congressos Latino-Americanos, em 1925 e 1926, em Buenos Aires, em 1925, convidou todos os países da América do Sul e os Estados Unidos para fazerem representar no 3º Congresso Odontológico Latino-Americano. Além dos Conselhos Nacionais em todos os países Latino-Americanos, foram organizados comitês regionais nas capitais de todos os Estados do Brasil, para a congregação da classe odontológica e para o máximo sucesso das finalidades do certamen científico.

Anexas ao Congresso funcionaram as seguintes exposições: Internacional de artigos dentários, Internacional de odontopedagogia e Internacional de livros e revistas. A direcção da primeira foi confiada ao sr. Luiz Hermann Filho, a da segunda ao professor Manoel P. V. Marinho e a da terceira ao professor A. Coelho e Souza.

Compõe-se o Congresso de treze sessões, assim determinadas: 1ª) Biologia. — Anatomia. — Histologia. — Fisiologia. — 2ª) Física. — Química. — 3ª) Patologia. — Anatomia patológica e microbiologia. — 4ª) Técnica e clínica odontológicas. — 5ª) Radiologia. — 6ª) Anestesia. — 7ª) Odontopedagogia. — 8ª) Protese. — 9ª) Odontopediatria. — 10ª) Ortodontia. — 11ª) Legislação. — 12ª) Teatral. — 13ª) Teatral.

O 3º Congresso funcionará no edifício da Escola Superior de Agricultura (Praça Vermelha), sob a presidência do ministro da Agricultura, dr. Lyra Castro, presidente de honra da Exposição Internacional de Artigos Dentários.

Os presidentes de honra do Congresso o sr. Washington Luis Pereira de Souza, presidente da República dos Estados Unidos do Brasil e os presidentes das Repúblicas Latino-Americanas, e membros honorários os srs. Octavio Mangabeira, ministro do Exterior; Antonio Prado Junior, presidente do Distrito Federal; Vianello do Castello, ministro do Interior; Oliveira Botelho, ministro da Fazenda; Victor Konder, ministro da Viação; e Lyra Castro, ministro da Agricultura.

AS DELEGAÇÕES ESTRANGEIRAS

São as seguintes as delegações dos países que se fizeram representar, até ao presente momento: Delegação do Uruguai

Delegados oficiais: Dr. Rodolpho Gorriti, Alfredo de Oliveira (secretário); Dr. Roberto Liviotti, Rinaldo Rinaldi Guerra, Eduardo Travenço, Reginaldo de Oliveira, Francisco M. Puel e Hector Dancante.

Delegação do Chile

Delegados oficiais: Dr. J. S. Murru, (presidente); García de la Fuente, Miguel Valenzuela, Victoriano Alonso, Leonel Contreras, Virgilio Acuña e Alberto Acaya.

Delegação da Costa Rica

Delegados oficiais: Dr. José Saens e Julio Guardia.

Delegação da Venezuela

Delegados oficiais: Dr. Numa P. Zambrano e A. La Rosa Castro.

Delegação da Bolívia

Delegados oficiais: Dr. José Saens e Julio Guardia.

Delegação da Cuba

Delegados oficiais: Dr. José Maria Reposo e se-
nhora.

Delegação do México

Delegado oficial: O embaixador Antonio Ruiz Junco
do Brasil

Delegação da Argentina

Drs. Augusto Gamajo, delegado oficial da Armada; Eduardo Gallego e Juan U. Curra.

A DELEGAÇÃO DOS ESTADOS DO BRASIL

Pelos respectivos governos dos Estados do Brasil, foram designados os seguintes delegados: Amazonas, deputado dr. Ayrton de Menezes e Aristides Leite; Pará, dr. Julio Muniz; Paraíba, dr. João Honorio Melo; Alagoas, dr. Adolpho Silveira de Carvalho; Sergipe, dr. Ario Gualmarães Portes; Milton de Carvalho e Simões da Oliveira; Bahia, dr. Autierbach Machado e dr. Augusto Lopes Pontes; Espírito Santo, dr. Aristoteles Coutinho; Rio de Janeiro, dr. Estanislau Pittenecourt Sampaio e Beatriz Roberto; São Paulo, dr. Antonio Campos de Oliveira e Raul Farias de Sá Pinto; Paraná, dr. Julio Estrella Moreira; Francisco Bassani e Guido Straube; Santa Catarina, dr. Affonso Homem de Carvalho; Rio Grande do Sul, dr. Edmundo Velho; Mato Grosso do Sul, dr. Brandão e Abelardo de Brito; Minas Geraes, drs. Brasil Ananias, José Alves de S. Campos, Ignácio Wernick, Onofre de Andrade e Mario de Castro; Mato Grosso, dr. Alvaro Pires de Barros; Distrito Federal, drs. Virgílio Moolen de Oliveira e Adalberto de Azeite; Goiás, dr. João de Abreu; Território do Acre, drs. Agripino Ether e Luiz Hermann Filho.

Delegado do Brasil, dr. Agnelo Cerqueira.

AS SESSÕES PLENARIAS

O funcionamento do Congresso obedecerá a seguinte ordem: 1ª sessão, Biologia, Anatomia, Histologia, Fisiologia; 2ª sessão, Física, Química, Patologia, Anatomia patológica e microbiologia; 3ª sessão, Técnica e clínica odontológicas; 4ª sessão, Radiologia; 5ª sessão, Anestesia; 6ª sessão, Odontopedagogia; 7ª sessão, Protese; 8ª sessão, Odontopediatria; 9ª sessão, Ortodontia; 10ª sessão, Legislação; 11ª sessão, Teatral; 12ª sessão, Teatral.

Durante a semana do Congresso, as sessões científicas para leitura das theses e outros trabalhos, funcionam diariamente das 9 às 12 horas, na Praça Vermelha.

REPRESENTAÇÃO DA MARINHA

Foam designados pelo governo federal os 1º tenentes drs. Julio Maciel de Almeida e Armando Hilario Ribeiro, como representantes da Marinha junto ao 3º Congresso Odontológico Latino-Americano.

REPRESENTAÇÃO DO RIO GRANDE DO SUL

O governo do Estado do Rio Grande do Sul está representado no 3º Congresso Odontológico Latino-Americano pelos cirurgiões-dentistas professores Edmundo Velho Montello e Roberto Brandão e Abelardo de Brito.

Fazem também parte da delegação do Rio Grande do Sul os professores Cláudio Ribeiro Campiani, pelos seus colegas foi eleito chefe da delegação o professor E. Velho Montello.

REPRESENTAÇÃO DO EXERCITO

Para representar o Exército no 3º Congresso Odontológico Latino-Americano, também a inaugurar hoje, no mesmo edifício, a exposição internacional de artigos dentários, a Indústria brasileira uma oportunidade excelente de se aparelhar para novos empreendimentos e para novos surtos na especialidade dentária.

Mais de cem expositores, nacionais e estrangeiros, expõem os seus produtos em confronto recíproco, apresentando os artigos mais modernos e mais valiosos, especialmente na cirurgia dentária de todos os povos.

A comissão executiva instalou numa das salas um cinema, em que correto e dedicadas às sessões, aos países e aos professores visitantes.

A entrada é franca.

As comissões de nomes conhecidos, acadêmicos da ciência dentária, na indústria e na nossa sociedade, a comissão executiva instalou a presente Exposição Internacional de Artigos Dentários um brilho e magnificência que honram o nome do Brasil.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Dr. presidente de honra da exposição o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura.

Loteria de Minas

Decididamente a LOTERIA DE MINAS é quem paga maior número de SORTES GRANDES

Vejam por curiosidade a lista que segue: CINQUENTA CONTOS DE REIS aos srs. Flavio Neves, contador das Grandes Indústrias Douradas, Portella, residente em Bocayuva, portador do bilhete 2.291. — VINTE E CINCO CONTOS DE REIS aos srs. Dr. Elyso Carvalho de Brito e Paulo Pinheiro, residentes em Belo Horizonte, o primeiro industrial e o segundo gerente do Banco Crédito Real do Estado de Minas Geraes, portadores do bilhete 5.295, aproximação do prêmio de 1.000 CONTOS VENDIDO NO RIO.

VINTE E CINCO CONTOS DE REIS ao sr. Lauro de Araújo, portador do bilhete 5.297, também aproximação dos 1.000 CONTOS VENDIDO NO RIO, por conta de um conhecido médico residente em Belo Horizonte. — VINTE E CINCO CONTOS DE REIS aos srs. Eudylas Ribeiro de Oliveira, a Silva e Major Orosimbo Ribeiro da Silva Castro, ambos residentes em Oliveira, portadores do bilhete 4.290, aproximação do prêmio de 1.000 CONTOS vendido naquela cidade.

Estabelecem-se para a próxima extração em 16 de Julho:

200 CONTOS
por 30\$000

Uma reunião de diretores das escolas municipais do 22º distrito

Amanhã, às 3 1/2 horas da tarde, na sede da Escola Martins Junior, 4, rua Francisco Real, n. 83, em Bangê, haverá uma reunião dos diretores das escolas municipais pertencentes ao 22º distrito, para tratar dos novos programas de ensino.

Clínica de doenças do aparelho digestivo e do systema nervoso — Ralos X —

DR. BENATO SOUZA LOPES, Especialista e professor da Faculdade de Medicina, Rua São José, 35 de 3 a 6 — Tel. C. 5282. (13747)

Tomada de contas do porto do R. G. do Sul

O inspector de Portos, Rios e Canaes, submeteu à aprovação do ministro da Viação, a tomada de contas da Concessão do Porto do Rio Grande do Sul, e do curso do governo daquele e relativo ao 1º semestre de 1928.

O registro civil na 6ª Prefeitura, no Meyer

O serviço do registro civil na 6ª Prefeitura, no Meyer, foi julgado inválido o administrador das capatazias da Alfandega de Florianópolis.

O plano que agrada a todos

Inteiro, 30\$000

Decimo, 3\$000

Loteria do Espírito Santo

Foi julgado inválido o administrador das capatazias da Alfandega de Florianópolis.

O que foi a exibição da soprano Lucina Soeiro na capital portuguesa

Como se sabe, a soprano Lucina Soeiro partiu recentemente para a Europa, com destino a Itália, onde vai realizar um esboço de aperfeiçoamento. Anos, porém, de se dirigir para a capital italiana, que faz-se o primeiro concerto em Lisboa, e lá, primeiro em Madrid, nas nossas embaixadas. A propósito do primeiro desses seus recitais "O seculo", da metropole portuguesa, a publicou a seguinte apreciação, assignada pelo maestro Hermínio Nascimento, critico dos mais acatados de Portugal: "A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

Victima de um accidente no trabalho

Empregado da Companhia Brasileira Estradas de Rodagem, Simplicio José Moreira trabalhava hontem, no reparo do calçamento da rua da Passagem, quando foi victima de um accidente, quebrando o braço esquerdo.

Conduzido a Assistência Simplicio foi medicado, recolhendo-se depois a sua casa.

Os debates de amanhã no Tribunal do Jury

O Tribunal do Jury deverá julgar, amanhã, os srs. Jacob José Fernandes Guimarães, acusado do homicídio e José Duarte Maciel e Andreia Maria de Souza, por homicídio e ferimentos leves.

Os trabalhos serão presididos pelo juiz Edgar Costa.

O registro civil na 6ª Prefeitura, no Meyer

O serviço do registro civil na 6ª Prefeitura, no Meyer, foi julgado inválido o administrador das capatazias da Alfandega de Florianópolis.

O plano que agrada a todos

Inteiro, 30\$000

Decimo, 3\$000

Loteria do Espírito Santo

Foi julgado inválido o administrador das capatazias da Alfandega de Florianópolis.

O que foi a exibição da soprano Lucina Soeiro na capital portuguesa

Como se sabe, a soprano Lucina Soeiro partiu recentemente para a Europa, com destino a Itália, onde vai realizar um esboço de aperfeiçoamento. Anos, porém, de se dirigir para a capital italiana, que faz-se o primeiro concerto em Lisboa, e lá, primeiro em Madrid, nas nossas embaixadas. A propósito do primeiro desses seus recitais "O seculo", da metropole portuguesa, a publicou a seguinte apreciação, assignada pelo maestro Hermínio Nascimento, critico dos mais acatados de Portugal: "A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

A apresentação da cantora brasileira Lucina Soeiro, na capital portuguesa, foi um sucesso. A cantora, o professor do Conservatorio de Lisboa:

MACEDO & IRMÃO

Louças sanitarias - Banheiros completos em côr - Instalação de agua, gaz e esgoto

Rua 13 de Maio, 41

C 1066

A Vida Social

Francisco Villaspesa e os seus

alunos

Villaspesa, o formidável poeta brasileiro que nos dá actualmente a honra da sua vida, é, inequivocamente, uma das expressões mais altas da poesia brasileira de todos os tempos. Além da poesia e do homem de sociedade, é um grande e prodigioso poeta colorido, fresco, harmonioso, profundo, seduz e arrebatado.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.

Quando Villaspesa projectou sua viagem ao Brasil, certo que pensou em trazer para a febre amarela, mas esqueceu-se de trazer a febre da vida. Para que não fosse esquecido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida. Mas como este livro poderia ficar quieto, sem ser lido, Villaspesa trouxe consigo o seu livro "Nocturnos de Generalife", uma obra que dificilmente será esquecida.



Enlace matrimonial da senhorita Altair de Wilton Morgado, filha do nosso companheiro De Wilton Morgado com o sr. Gastão Miguel Fernandes de Castro, realizado a 6 do corrente

RESFRIAMENTOS!
CORSA ABUNDANTE! ESPIROS FREQUENTES!
ARCEA
COMBATE EM 24 HORAS
HOMOEOPATHIA GRANULADA
ARAÚJO PENNA & CIA
RUA QUITANDA 57 - RIO DE JANEIRO

IOJO DA AVENIDA.

Um cavaleiro elegante estava sendo a mesa de um café de Montreal saboreando sua deliciosa e refrigerante garrafa de cerveja.

A sua pé, enovelado, ressonava um enorme coo da raça, espécie de coo de Bordeaux, mostrando os formidáveis dentes pela boca entreaberta.

Passaram dois rapazes, e um deles disse para o outro:

— Este homem que se pode gabar de estar bem defendido! Acho que ninguém ousaria tocá-lo sem que ele se defendesse.

— Ora! — disse o outro — aposto como o cão não se quer mexer...

— Cãozinho! — disse o primeiro — como não é capaz de lhe dar um cabeleira.

— Aceitou! — respondeu o segundo. E assim falando, aproximou-se do bebedor de cerveja e lhe deu uma bofetada sonora.

O cão manteve-se impassível. Apenas a vítima da estupida apostou deu um urro como um demente, estrogonado e morto.

O agressor pediu-lhe desculpas, dizendo:

— Apostei cinco dólares com meu amigo, como o seu cachorro não se defendia! E ganhei a aposta!

Então o agressor gritou com raiva:

— Mas que desgraça! Este animal não é meu, cavalheiro!

Em um comporimento da estrada de ferro da Rússia, estavam sentados uma senhora, e defrente dela, um cavalheiro, que tinha um pronunciado tipo de semita.

A dama, impaciente, e espera do seu trem, e não tendo onde ver as horas certas, resolveu perguntar ao cavalheiro:

— Senhor Judeu, que horas são?

— O homem não quer levar em conta os olhos do judeu!

— Desculpe-me, cavalheiro! — que horas são, faz favor?

Silêncio.

— Perdoe-me! Eu me expressei mal. Camarada Judeu, que horas tem, por obsequio!

Memo silencio.

— Ora, cavalheiro! Crie que o senhor não é surdo! Tenho necessidade de saber as horas! — exclamou a dama irritada.

— Pois então, minha senhora, se pode ver através das minhas calças que eu sou judeu, do mesmo modo, através do meu collete, que hora são!

E continuou a ler o jornal.

Um belga perguntou a outro belga:

— Saberia, por acaso, qual é o animal que faz co-co-co-co e que tem quatro patas?

— Não sei, não! — respondeu o outro. Se me perguntasse o animal que faz co-co-co-co e tem duas pernas, teria respondido: é um gallo.

Então o primeiro belga explicou:

— E justamente um gallo. Apenas disse que tem quatro patas, porque assim seria mais difficil a adivinhação...

Para o album de Mademoiselle...

VIDA

Pode-se a vida resumir num sonho. Porque o contentamento mais perfeito consiste em cada qual viver, suppondo, da propria desventura satisfecida.

De rosto alegre e coração risonho. Por mais caminho, tortuoso e estéril. Tenho, num ferreo circulo medonho. Outro eu que pena em lagrimas desfeito.

Mas, sem que nos cões em desespero breve. Faço da vida — concessão divina — A orçoe boa da felicidade.

E, por que o meu espirito se aquiesce. Finjo querer o mal que ella propina. Simulo crer no bem que ella promete.

ANTONIO SILVA.

JOALHERIA HUGO BRILL

Avista seus amigos e clientes que se mudou temporariamente para defronte n. 108 — 17 Av. Rio Branco.

(3397)

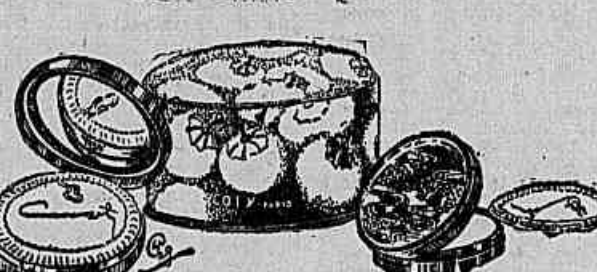
Na residência dos seus pais, sr. Francisco Marinho e de Elvina de Moura Marinho, a rua Prefeito Sodré n. 39, em Niterói, realizou-se, ontem, a tarde, o enlace matrimonial da senhorita Maria da Glória Marinho, com o tenente Luiz de Mesquita Junior, Serviram de paranymphe, no religioso, por parte da noiva, os seus pais, e por parte do noivo, o sr. João Paulo Mendonça e de Maria Alice Marinho; no civil, por parte da noiva, o sr. Paulo de Mendonça e esposo da noiva, e por parte do noivo, o sr. Luiz Mendes e sua noiva.

Viagens

Pelo "Itatiaia", chegou ontem de Victoria, a fim de tomar parte no Congresso Odontológico Latino Americano, como representante da Associação Odontológica Brasileira, sr. Costa Gama, diretor tecnico da Assistência Dentária Especial.

Na residência dos seus pais, sr. Francisco Marinho e de Elvina de Moura Marinho, a rua Prefeito Sodré n. 39, em Niterói, realizou-se, ontem, a tarde, o enlace matrimonial da senhorita Maria da Glória Marinho, com o tenente Luiz de Mesquita Junior, Serviram de paranymphe, no religioso, por parte da noiva, os seus pais, e por parte do noivo, o sr. João Paulo Mendonça e de Maria Alice Marinho; no civil, por parte da noiva, o sr. Paulo de Mendonça e esposo da noiva, e por parte do noivo, o sr. Luiz Mendes e sua noiva.

o pó de arroz Coty
avelina a cutis
o compacto Coty
aveludado a
o pastel Coty
idealiza os traços



Os perfumes de COTY
integrados no seu pó
de arroz, no seu compacto
e no seu pastel,
persistem até o fim com
a mesma fragrancia

Realizou-se hoje, as seguintes, das 7 às 10 horas da noite: jardim da Glória, pela banda do 3º regimento de infantaria, praça Sercoletto Cerfa, pelo 4º batalhão da Polícia; praça da Harmonia, pela banda do 5º batalhão da Polícia; praça Sereia, pela banda do 6º batalhão da Polícia e na praça Condessa de Frontin, pela da Marinha.

Retretas

Realizou-se hoje, as seguintes, das 7 às 10 horas da noite: jardim da Glória, pela banda do 3º regimento de infantaria, praça Sercoletto Cerfa, pelo 4º batalhão da Polícia; praça da Harmonia, pela banda do 5º batalhão da Polícia; praça Sereia, pela banda do 6º batalhão da Polícia e na praça Condessa de Frontin, pela da Marinha.

DR. JAIME POGGI, de volta da Europa e Norte America, reabriu consult. à rua do Carmo 5.

Clurgica geral—Clurgica plastica: correção dos setos, cistíctez, rugas, etc. 2.ª, 4.ª e 6.ª feiras, das 3 às 6 hs. Com. av. prévio nos outros dias. Tel. Cent. 0490.

Recepções

Na residência das classes Nobrega e Cabral, em Ipanema, realizou-se, ontem, uma recepção por motivo do aniversário de D. Maria Nobrega, um dos ornamentos do "set" social carioca.

O casal Nobrega, que conta na distinta sociedade do Rio, com as melhores relações, teve ocasião de mostrar aos seus convidados a alta distincção com que sabe receber as suas amizades, oferecendo a quantidade de um copo de champagne e de um copo de vinho.

A recepção terminou pela madrugada, depois de animado baile, de que todos se retiraram encantados com a gentileza e a alta distincção das casas Nobrega e Cabral.

45\$

Preço maximo do melhor calçado da mais afamada marca,

N'A Modelar

231—R. Larga—235

Para Homens:

18\$, 20\$, 25\$ até

— 45\$ —

LUZ XV — SENHORAS:

18\$, 21\$, 25\$ até

— 45\$ —

Sapatos Tennis:

de 20 a 25. 45\$00

de 27 a 32. 55\$00

de 33 a 44. 49\$00

Alperc. Collegiaes,

marrom.

de 18 a 25. 45\$00

de 27 a 32. 55\$00

de 33 a 44. 49\$00

Homenagens

As alunas do Collegio da Companhia de Santa Theresa de Jesus, para comemorar a data do aniversario natalicio da sua estimada directora

Larga-me... Deixa-me Gritar!...



O Xarope São João

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO.

COM O SEU USO REGULAR:

1. A tosse cessa rapidamente.
2. As gripes, constipações, edemas, e com elas as dores do peito e das costas.
3. Aliviam-se rapidamente as crises (afecções) dos asmáticos e os acessos da coqueluche tornando-se mais ampla e suave a respiração.
4. As bronchites cedem suavemente assim como as inflamações da garganta.
5. A insônia, a febre e os sonhos noturnos desaparecem.
6. Acentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos órgãos respiratórios.

O XAROPE S. JOÃO É A GARANTIA DA VOSSA SAUDE

ALVIN & PRETAS-CAIXA POSTAL 1379-S. PAULO

A' Paulicéa

(Largo S. Francisco, 2)

A CASA QUE NÃO FAZ LIQUIDAÇÕES,

MAS QUE VENDE BARATO.

— Vejam os nossos preços actuaes. —

Grandes abatimentos

— EM —

LAS, SEDAS, VELLUDOS e AGASALHOS.

Confrontem qualidades e preços.

MENORES NAS FABRICAS

Dois estabelecimentos foram

multados ontem

Tendo o juiz Manoel Mattos

recolheu a denúncia de que nas

fabricas de vidros e cristais de

São Paulo, trabalhavam men-

dores de 13 annos até 1 hora da

manhã, designou o commis-

sario de vigilância Luiz Al-

vares para proceder a investiga-

ção. Ante-hontem, entre as 23 e 24

horas, e referido commis-

sario, acompanhado de tres testemu-

nhas, dirigiu-se ás fabricas, e

encontrou 22 menores de 13 an-

nos trabalhavam na fabrica de

vidros e cristais de São Pau-

lo, e de 45 na Escarroz; e, de ac-

ordo com as instruções do juiz

multou a directoria da primeira

em 1:100.000 e a segunda, em

2:500.000, a razão de 50.000, por

menor, minimo legal, lavrando os

respectiveis autos de infracção dos

arts. 109 e 110 do Código dos Me-

nors, e intimando os multados a

pagarem no prazo legal, sob as

penas da lei.

Fallecimentos em Minas

Bello Horizonte, 13 (A. A.) —

Falleceram nesta capital: José

Maria Marques, português, ca-

sado, de 60 annos; José Filho de

Castro, e José, filho da Luiz

Santiago.

Companhia Brasileira de Petro-

leo "Cruzeiro do Sul"

— EM ORGANISAÇÃO —

"AVISO AOS SRS SUBSCRITORES"

Conviêm-se todos os Srs. Subscritores para virem, PESSOALMENTE OU POR INTERMÉDIO DE PROCURADOR, ao escriptorio desta Companhia, á rua Barão de Parnaipicaba n. 12, 2º andar, nesta capital, receber os títulos provisórios, representativos das acções que subscreveram, mediante a exhibição e entrega dos respectivos recibos das entradas realizadas, e, bem assim, para a entrega do pagamento do projecto dos estatutos da Companhia e assignação.

A formalidade dessa substituição de recibos, que é imprescindível para a organização legal da Companhia, será effectuada no escriptorio da mesma, todos os dias uteis, das 12 ás 16 horas, até o dia 30 de Agosto proximo futuro.

Para maior facilidade dos Srs. Subscritores do interior, poderão elles se fazer representar por bastantes procuradores, para o que solicitarão as necessárias informações dos agentes da Companhia no interior, que estão habilitados a prestal-as e a promover os demais actos para regular a substituição dos recibos dos Srs. Subscritores.

Após o dia 30 de Agosto proximo futuro, só poderão tomar parte nos actos da constituição definitiva da Companhia, os Srs. Subscritores que houverem subscrito o projecto dos estatutos, cuja copia também é encontrada com os agentes do interior.

Os agentes do interior, encarregados do serviço de substituição dos recibos, acham-se munidos de uma autorização especial para tal fim.

São Paulo, 23 de Junho de 1929.

Henrique de Souza Queiroz
J. V. de Almeida Prado Junior
Paulo Alvaro de Assumpção
Constantino Badesco Dutra.

(13779)

Parecia um grande incendio

Ao que se presume, apouca-

do por terríveis paralisias no

cervello, insensíveis ao pó de

Parati, e outros insecticidas an-

unciados como infalíveis, um

eldorado residente nos altos do

predio da rua da Alfândega, de

nome da dos Andrades, resol-

vou, num momento de desespero

e de raiva, dar-lhes morte hor-

rível.

Para isso, embora com algum

sacrificio pecuniario, pôz o col-

chão na sacada e chegou-lhe um

phosphoro, depois de o ter en-

cendido de alcool.

Pessoas que passavam na rua,

que não sabiam da terrível vingança

premeditada pelo homem contra

os insectos, foram obrigadas a

fugir em chammas, que se levan-

taram altas, do colchoo incendi-

ado, tiveram a impressão de

que era o predio que ardia e cha-

maram os homens. Entretanto,

— e felizmente — quando

estes chegaram ao local, já nada

havia a fazer, pois que, a

victima dos insectos, já estava

morto, e o colchoo que este foi devorado

pelo fogo num apice.

EDITH ROBERTS - NOAH BEERY
EARLE HUGHES - JOSEF SWICKARD
FORD STERLING - MARGARET LIVINGTONO sacrificio heroico de
uma mulher, pela sua
vida e pela sua honra.

SEGUNDA-FEIRA NO IMPERIO

Os films Paramount nao são exhibidos na rua da Caraca,

Rijuan e Copacabana.

(13934)

ARMAZENS GERAES DO COM-

MERCIO DE CAFE S. A.

Realizou-se, hontem, com a pre-

sença de acionistas e avaliados

atropelados por autos hontem,

a noite, o primeiro em frente a

sua residencia á rua Pedro Amé-

rico n. 55, e o segundo na aveni-

da Moura de 58, onde mora, na

casa do n. 25.

José, além de contusões e es-

coriações generalizadas, sofreu

fractura de duas costellas, e An-

tonio recebeu um ferimento na

cabeça.

Depois de medicação na As-

sistencia recolheu-se os dois ás

suas residencias.

A assembleia decorreu na me-

lhore ordem, tendo sido, na mesma

oportunidade e de accordo com

os estatutos, procedida a eleição

da sua primeira directoria, que

ficou, por grande maioria de vo-

tos, assim constituída:

Presidente, João Pedro Figue-

iredes; Vice-presidente, José Pi-

nheiro Silveira Junior; gerente,

Julio Vieira da Motta; vice-ge-

rente, João Lopes Ribeiro; 2º

thesoureiro, Antonio José Per-

reira Bastos.

Como membros do Conselho

fiscal foram, também, eleitos as

firmas seguintes: effectivos:

Publicações a pedido

O BRASIL DADO AOS INDUS-

TRIAES

O sr. Washington Luis pôde

organizar-se de estar governando

o Brasil com as "classes conser-

vadoras" e sempre contra o

povo.

Nenhum outro presidente foi

ao carinhoso, tão desvelado no

cumprir de favores os plutocras

e no proteger as industrias

e as industrias, os magnas

e os concessionarios de toda

a especie. Nem governo por-

tugues, se tempo insucessivo do

Brasil colonia, foi tão copioso em

concessão de favores á fidalga-

da moralmente dissoluta, que

os industrias, ainda que fave-

lecidos em excesso, ainda que

amparados pelas multas tempo-

ráneas do poder, pedem a sua

gloria mais, querem mais, assa-

rurando os pobres advogados

dos miseráveis cobres jagados

do povo para a sua gloria.

Agradecemos a quem, em

nome, disse a verdade, que tra-

zou a sua origem: a cabeça do

senador Calado.

Nós não podemos defender o

Correio da Manhã, o melhor de

tudo, no seu passado de indepen-

dencia e de dedicação desinteres-

sada á causa dos oprimidos, se-

jam elles, no entanto, paulatin-

amente. Onde quer que

haja alguma justa causa a de-

fender, ali se encontra, sempre

e sempre, na brecha, de peito

descoberto, o vibrante e honra-

do por Edmund Bittencourt.

Se nós tivéssemos pago dois

centos de réis pela publicação

do Relatório, estaríamos gastan-

do dinheiro em vão, pois para

nos defendermos contra as ac-

cusações do senador Calado in-

teríamos de graça, naquele mes-

mo, a publicação do Relatório

do senador Calado, e o Correo

da Manhã querendo, delica-

damente, fazer sentir ao senador

Calado que o jornal não poderia

guardar a sua integridade, em

vezes innumeráveis a miséria,

reman em centenas de lares.

Que podemos esperar de tal

governo?

E tudo isso se faz ás claras.

O povo olha indiferente para a

"importancia" desses estadistas,

que não sabem a diferença entre

a mentalidade retardatária,

que os caracterizam nas suas

avaliações de nascimento, em cul-

pas, e a mentalidade de um

homem de bem, que vê a luz

da realidade política e tomam in-

jecções de bismutho.

(Do "A Capital", de S. Paulo.)

Pruridos parlamentaristas

Desde ha algum tempo nota-

se no Senado Federal a forma-

ção de uma corrente corrente favo-

ravel á adopção entre nós do

regimen parlamentar.

A frente desse movimento pa-

recorrem os senhores Antonio

Américo, Paulo de Frontin,

Feliciano Sodré e outros.

Já nos referimos, nestas mes-

mas columnas, e precisamos

repetir, a respeito do senhor

Frontin, de uma corrente parla-

mentarista, de ultima hora. Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

rente a experiencia seria... Cor-

Publicações a pedido

O BRASIL DADO AOS INDUS-

TRIAES

O sr. Washington Luis pôde

organizar-se de estar governando

o Brasil com as "classes conser-

vadoras" e sempre contra o

povo.

Nenhum outro presidente foi

ao carinhoso, tão desvelado no

cumprir de favores os plutocras

e no proteger as industrias

e as industrias, os magnas

e os concessionarios de toda

a especie. Nem governo por-

tugues, se tempo insucessivo do

Brasil colonia, foi tão copioso em

concessão de favores á fidalga-

da moralmente dissoluta, que

os industrias, ainda que fave-

lecidos em excesso, ainda que

amparados pelas multas tempo-

ráneas do poder, pedem a sua

gloria mais, querem mais, assa-

rurando os pobres advogados

dos miseráveis cobres jagados

do povo para a sua gloria.

Agradecemos a quem, em

nome, disse a verdade, que tra-

zou a sua origem: a cabeça do

senador Calado.

Nós não podemos defender o

Correio da Manhã, o melhor de

tudo, no seu passado de indepen-

dencia e de dedicação desinteres-

sada á causa dos oprimidos, se-

jam elles, no entanto, paulatin-

amente. Onde quer que

haja alguma justa causa a de-

fender, ali se encontra, sempre

e sempre, na brecha, de peito

descoberto, o vibrante e honra-

do por Edmund Bittencourt.

Se nós tivéssemos pago dois

centos de réis pela publicação

do Relatório, estaríamos gastan-

do dinheiro em vão, pois para

nos defendermos contra as ac-

cusações do senador Calado in-

teríamos de graça, naquele mes-

mo, a publicação do Relatório

do senador Calado, e o Correo

da Manhã querendo, delica-

damente, fazer sentir ao senador

Calado que o jornal não poderia

guardar a sua integridade, em

vezes innumeráveis a miséria,

reman em centenas de lares.

Que podemos esperar de tal

governo?

E tudo isso se faz ás claras.

O povo olha indiferente para a

"importancia" desses estadistas,

que não sabem a diferença entre

a mentalidade retardatária,

que os caracterizam nas suas

DIABRURAS DE CUPIDO

com Mady Christian

AMANHÃ

NO
RIALTO

Engracada e alta comédia alemã

Complemento 1 UFA-JOB

NAL 75

A comédia em 8 partes

MANIA DE CASAR

Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas



De Netheroy

O GOVERNO ABRE UM CREDITO COMPLEMENTAR

O presidente do Estado assinou o decreto n. 2.422, referendado pelo secretário do Interior e Justiça e das Finanças, abrindo o crédito complementar de 100.000\$, sendo 100.000\$ para atender à verba de Salários e 100.000\$ para a verba de Despesas.

A POLICIA MILITAR TEM NOVO CIRURGIAO-DENTISTA

O chefe do executivo fluminense assinou um decreto nomeando o sr. Oscar de Pinho Saragat para o cargo de primeiro-tenente-cirurgião-dentista da Força Militar.

REVISAO DAS LEIS JUDICIARIAS

O presidente do Estado assinou, na noite do Interior e Justiça, o decreto n. 2.423, referendado pelo secretário do Interior e Justiça e das Finanças, abrindo o crédito complementar de 100.000\$, sendo 100.000\$ para atender à verba de Salários e 100.000\$ para a verba de Despesas.

INSTRUCCAO PUBLICA

O diretor de Instrução Pública assinou, na noite do Interior e Justiça, o decreto n. 2.424, referendado pelo secretário do Interior e Justiça e das Finanças, abrindo o crédito complementar de 100.000\$, sendo 100.000\$ para atender à verba de Salários e 100.000\$ para a verba de Despesas.

O RECEBEDOR CAIU DO BONDE

Armando Vieira, portuense, morador à rua Barão de Mauá, n. 238, recebeu, na noite do Interior e Justiça, o decreto n. 2.425, referendado pelo secretário do Interior e Justiça e das Finanças, abrindo o crédito complementar de 100.000\$, sendo 100.000\$ para atender à verba de Salários e 100.000\$ para a verba de Despesas.

A COMPANHIA TELEFONICA

O secretário da Agricultura e Obras Públicas do Estado proferiu, num requerimento da Companhia Telefônica Brasileira, o seguinte parecer: "A Companhia Telefônica Brasileira, requerimento n. 2.426, referendado pelo secretário do Interior e Justiça e das Finanças, abrindo o crédito complementar de 100.000\$, sendo 100.000\$ para atender à verba de Salários e 100.000\$ para a verba de Despesas."

Um maravilhoso film todo cantado, dançado e falado, com uma cena a cores naturais! Um deslumbramento de mulheres belas! "THAT'S YOU, BABY" e "WALKING WITH SUSIE", canções deliciosas, acham-se gravadas em disco "VICTOR" n. 21.927 A/B, bem assim como "BREAKAWAY" e "BIG CITY BLUES" em disco n. 21.961 A/B.

Muito breve para a inauguração dos films falados no cinema

ODEON

da Companhia Brasil Cinematographica.

"FOX MOVIE TONE FOLLIES DE 1929"

FOX

CINE PARQUE BRASIL

DANSA RUBRA

com Charles Farrell e Dolores

del Rio - Matinée, às 2 e 4 horas.

AMANHÃ

JOHN GILBERT

JOAN CRAWFORD

Entre quatro paredes

Metro Goldwyn Mayer

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

AMANHÃ

JOHN GILBERT

RENEE ADOREE

BIG PARADE

O gigante sem par da Metro Goldwyn Mayer

(ACOMPANHAMENTO DE GRANDE ORCHESTRA)

**SONHAR
E
VIVER**

Um film da QUALITY DISTRIBUTING

— um romance em que ha uma artista linda

Jacquelline Logan

ao lado de — IAN KEITH em uma historia
cheia de emoções


O PROGRAMMA SERRADOR
— vai apresentar

AMANHÃ

ODEON

NA

Melhor Mais Rapido Mais Barato



V. S. pôde fazer os seus trabalhos de agricultura Melhor - Mais Rapido - Mais Barato, ao mesmo tempo aumentando a sua produção e melhorando a qualidade do seu producto. Isto se consegue com força mecanica - força "Caterpillar" - Este famoso tractor tem contribuido para a riqueza de muitos agricultores e da mesma forma contribuirá para sua independencia. Ha um tractor "Caterpillar" para cada trabalho. Ha centenas de trabalhos para cada tractor "Caterpillar".



Existem 5 Tamanhos de
Tractores "Caterpillar"

TEN - FIFTEEN
| TWENTY - THIRTY - SIXTY

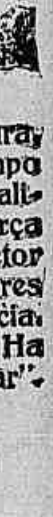
INTERNATIONAL MACHINERY COMPANY

R/O DE JANEIRO
RUA SÃO PEDRO, 66
RECIFE
RUA BOM JESUS, 237



SÃO PAULO
RUA FLOR. DE ABREV, 130-A
PORTO ALEGRE
RUA CAP. MONTANHA, 129

ENDEREÇO TELEGRÁFICO GERAL INTERMACO



[illegible]

PROCURADORIA FORENSE INTERNACIONAL

ADVOCACIA EM GERAL — ADMINISTRACOES E PROCURADORIAS
RIO'S NO BRASIL E ESTRANGEIRO

Assistencia judicial e administrativa — Criminal —
Processos, policiaes e administrativos a cargo dos advogados Drs. Alecuza
Friedlae, Jos6 de Avello, Manoel Humberto Ribeiro da Silva, Eugenio Ferreira
Filho — Gerente Commercial, Thomas Avera, dos Santos — Contribuicoes
intima media — Peca multiplos e
RUA DO CARMO N. 208 — AVERA, dos Santos — Contribuicoes
Teleps. Norte 0286 e 6927

Moradores do becco do Ataliba, no Encantado, reclamam contra a falta d'agua

Estamos ainda em pleno inverno e já ha quem reclama o mesmo liquido. E' que nem de todas as vezes pinga o indispensavel para as mais rudimentares necessidades do lar, e é isso q'ue está acontecendo no becco do Ataliba, na estação do Encantado, cujos moradores nos enviaram a seguinte carta:

"Sr. redactor:— Cansados de reclamar a Inspeccoria de Aguas, sem resultado, porque não nos attendem, estamos ha mais quinze dias soffrendo as

torturas da sede, obrigados a recorrer aos vizinhos de ruas distantes, porque também os seus moradores soffem das mesmas condições, para que tenhamos agua em quantidade que de para abugão matutina, pelo menos. Não ha agua, nem esperanco de providencias. Talvez recorra-se ao seu buraco, o poço da Agua, e resolva-se tomar em consideração o presente apellido enviando para alli uma trippe de trabalhadores descejosos de remediar o mal. Imagine, sr. redactor, que ainda estamos no inverno, e q'ue se perca para nós, desprezados da tola gente, quando chegar o verão, incluindo sempre, se continuarmos a displacencia das nossas autoridades nesse assumpto!"

ALUGAM-SE as lojas da rua do
Lavrado ns. 104|106. Tratar na
Administração desta folha.

Na Bahia

Na oposição á opposição

Bahia, 12 (A. B.). — O "Dia-

rio da Bahia" publica um telegramma assignado pelos srs. J. J. Seabra, Muniz Sodré, Antonio Moniz, Almachio Diniz e Torquato Moreira, demittindo o senador Wenceslau Guimarães da Comissão Executiva do partido.

Mão Seabrastrá por ter elle, no
do seiscuro de um juramento,
clarado que a reforma consti-
tucional bahiana, so fez em um
ambiente de liberdade, por um
governo honesto, como é o do
Estado da Bahia.

O senador Wenceslau Guimarães respondeu da tribuna do Senado em longo discurso, di-
zendo manter suas affirmações
com relação ao governo, cujo
partido não apola porque não
deve, não pôde, não quer apoiar.
Acrescentou o senador opposicio-
nista que continua a permanecer
na oposição porque quer ser
signatarios do telegramma man-
datatorio como elle do eleitorado
de todos os municipios do Esta-
do e não tem autocracia sobre al-
guém. Contudo, pois opposicio-
nista. Sô se considerará deslig-
ado ou expulso do partido a
que pertence, quando a assem-
bléa legislativa decidir sobre im-
punidades pronunciar-se nesse
sentido. O senador Guimarães
terminou seu discurso aseveran-
dando que se apresentará can-
didato a uma cadeira na Câmara
da Federal, pelas eleições de
março vindouro. Renunciara
até seu mandado de senador si-

[illegible]

Portarias hontem assignados
Nº director:
 Designado a adjunta de 3.^a classe Zaira Fonseca de Mendonça para ter exercicio no Curso Complementar anexo a Escola de Ribeirão, e adjunta de 3.^a classe Maria Theresza Pacheco da Rocha para ter exercicio na 8.^a escola mista do 16.^o Distrito; Maria Theresza Pacheco da Rocha; Maria José de Ayvella Lacerda e Joaquina Alves Teixeira Daltro para fazerem parte da 1.^a turma de 1.^a classe, e do 1.^o mercenário, dos adjuntos; e a sra. Ena Cerqueira para substituir a contra-mestre da official de 1.^a classe, e a sra. Alice Rivadavia Corrêa, Alice de Souza Ramos, durante o seu impedimento; o sr. Alvaro Landeira Pereira para substituir o professor de Escrita e Contas Mercantile da Escola Amaro Cavalcanti, sr. Mario da Silva Pires, durante o seu impedimento; e a sra. Maria de Alcides da Conceição de malha da Escola Rivadavia Corrêa, Alice de Souza Ramos, para substituir a mestra de 1.^a classe, e a sra. Maria do Carmo Carvalho de Rezende e Silva, durante o seu impedimento.

Transferido a adjunta de 3.^a classe Maria Theresza Pacheco da Rocha para a 8.^a escola mista do 12.^o Distrito; Armando Fajardo, convidado de ensino, para o curso de 1.^a classe, e curso mercenrulo do 1.^o Distrito.

Concedendo trinta dias de licença a adjuntas de 3.^a classe Haydya Maria de Aguiar, e Maria do Carmo de Amorim Lima, trinta dias de licença ao docente da Escola Normal da cadeira de Pedagogia, João Borges de Aguiar.

Notícias da Guerra

O ministro autorizou o comandante do 10.º regimento de infantaria a solicitar a concordância administrativa, os artigos de consumo habitual necessários ao mesmo regimento, no corrente ano.

— O comandante da 3.ª região militar consultado como deve proceder com relação a um operador de Arsenais de Guerra em Alagoas, informou que o mesmo, com o nº de alistamento, em face dos arts 1.º e 4.º, respectivamente de 18 de abril de 1925 e de 30 de maio de 1927, o mesmo declarou que o operador nas condições sorteadas, tendo que servir, e havendo registro de reservistas nas condições de alistamento, deve permanecer, independente de inclusão em qualquer unidade da tropa.

— O governador de Serg. cob. o

gentos Didimo Rodrigues de Oliveira, Ramos da Silva e Alfredo Praxedes, para monitora da Escola Cavallaria, provisoriamente; o 1.º sargento piloto aviador Floriano Petronio de Oliveira e o sargento Paulo Grego e Gustavo Branco, para monitores da Escola de Aviação Militar, ordenando o primeiro para a instrução dos alunos e o dos últimos para de tiro.

— Ao ministro da Viação foram encaminhados os papéis relativos aos pedidos de emprego de Theodoro da Cunha, pese se lhe conceda o diploma de teletipographista pela Repartição Geral de Correios e Telégraphos, e não houve menção repartido, allegando haver concluido os estudos de radio-teletipographista, e não tendo sido inscripto no curso de instrução de teletipographistas da Escola de Aperfeiçoamento de Officiaes.

ESTA? reformando a su

ponto de vista da defesa nacional, não há inconveniente na concessão dos efeitos militares de terreno por parte do Major Paschoa de Mattos, situado 4 margem direita do lago de São Raymundo, município de Manaus, no Amazonas, e de secretário de marinha situado no arruall Moura Brasil, na capital do Estado, desde que se dê o título precario.

Foram designados: os coronéis Pedro de Alcântara e Manoel Freire do Nascimento, para chefes de secção do Estado maior, respectivamente; o 1º sargento Odorico de Quadros e 2º sargento

caso? Peça uma "Hyge" Villa Orsini. (349)

CAU DO TREM

Victoria de uma queda de trem na estação do Engenho Novo. José Fernando, residente a rua 46, de 27 annos, 45 centesimos e escoriações, e escoriações e escoriações e escoriações do corpo.

Depois de meditação na Assentação do Meyers, retirou-se.

Amazônia - 2ª feira, dia 11 de

— Extra e grandioso film —
MULHER
ENIGMA
com a bella artista brasileira
"LIA TORA" e PAUL VIN
CENTI.

GANCIA
ENTO NO
YRICO

Extraordinario exito da
Companhia MILTON

JULHO — HOJE

AMANHÃ
5.ª DE ASSINATURA

de Gala — 2

a a Companhia cantarão a
m scena aberta

3. DE ASSIMILACAO

A' NOITE, ás 21 hs.

LULU

—

Alice Cocea
Christiane Dor

Un Bon Garçon

opereta em 3 actos de André
Barde - Musica de M. Yvain

—

Milton - Bregis -
Meyer - Thibault -
Harnold

Breve :

BROADWAY

com GEORGES MILTON

SERVIÇOS ECONOMICOS E COMERCIAIS DO MINISTÉ- RIO DO EXTERIOR

para distribuição às agências telegráficas e às missões diplomáticas e consulares do Brasil.

Em Minas Gerais, vai criar mais um regulador de café em Junho, com capacidade para 390 sacas, com 125 mil e 800 g de peso. A existência de café mineiro era, em Campinas, 237,488 saccas; em São Paulo, 212,124; em Maranhão, 68,595; na Moçoa, 3,832; total, 550,114 saccas restantes da safra deste ano. O Instituto de Café substituiu os sacos de café de tipos baixos pelos sacos finais de saída imediata. Minas está assim apta para receber os sacos de 125,400 g.

Quando os usuários de um serviço, constantemente, não saem exclusivamente à falta do serviço da Inspeção de Veículos, verificando, constantemente, a necessidade da existência de inspetores, principalmente nos pontos de parada de ônibus e de trem.

Ninguém desconhece que, nestes últimos tempos, os subúrbios têm sido o ponto de convergência de milhares de pessoas, quando, por efeito da vida cara, não fixa sua residência.

Dahil o constante crescer do movimento de transmissões que movel que nessa ocasião passava com excesso de velocidade.

Não é coativo que a Inspeção de Veículos, melhorando dia a dia o seu serviço, continue a colaborar nos desastres verificados, quando os veículos não se saíam a ficar na incêrnia, sem destes dos seus prestimosos servidores.

É de tempo que se estabeleceu esse serviço nos subúrbios o que equivale a selar, instantaneamente, pela v.d.a da população subúrbica, há em perigo nas viagens nos trens de Central.

A Associação de Fruticultores (Rio Grande do Sul) está embalando, em São Sebastião do Cabu, 21 mil laranjas que vão ser exportadas para a Inglaterra. E' esta a quarta remessa feita este anno com esse destino. Os negocios entabulados para a compra de laranjas "Natal", cuja safra começa em agosto e está calculada em quatro milhões de frutas em São Sebastião.

A Sociedade Pedagógica Portland, com sede em Porto Alegre, inaugurou em Canoas, tres pavilhões para recolhimento e educação de menores portadores de deficiência física.

30 Nova York

LONDRES, BOULOGNE, PLYMOUTH, LISBOA, MADEIRA, SÃO VICENTE, RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDÉU E BUENOS AIRES.

PRÓXIMAS PARTIDAS Para a Europa	PRÓXIMAS PARTIDAS Para Santos, Montevideo e B. Aires
Avellan Star... 16 de Julho Avila Star..... 30 de Julho Avellan Star..... 13 de Agosto Andulcan Star... 3 de Setembro Avellan Star... 17 de Setembro	Avila Star..... 13 de Julho Almeida Star... 27 de Julho Avellan Star..... 10 de Agosto Avellan Star... 21 de Agosto Avellan Star... 28 de Setembro

Para passageiros e mais informações:

WILSON, SONS & CO., LIDA
87, AVENIDA RIO BRANCO, 37
TELEPH. NORTE 1310. — RIO DE JANEIRO

obtendo acolhimento a subseção de ações para a formação do capital da Companhia Copeca, Ltda. Saladeir, Itaquape, A. Municipalidade do Porto Alegre, tendo aceito o projecto de abertura da avenida. Borges de Medeiros ligando dois importantes pontos da capital asperados pela

de Caixas, bem como para a construção do viaduto no entroncamento das duas ruas, chamados concorrentes para essas obras.

Apresentaram-se seis propostas de firma, to-randentes

"Pessoa!" — da Superintendente da Limpeza Pública, afim de atender ao pagamento do carcerário titulado João Corrêa.

— Foi aberto ontem o crédito nº 009687-0000000000...
31.446.000 para pagamento no corrente exterior, no bibliotecário, em disposibilidade, do Con-

vimento de passageiros.
A grande aglomeração na aludida estação dá lugar a encurtadas, apertos e batidas nas pernas por qualquer passageiro tomar o trem. Principalmente quando chegam os expressos de pequeno preço, todos procurando qual tomar de assalto

diapas, e convocada pelo chefe de Estado que se tornou gramíneo, organizou as seguintes: Instrução Pública, Assistência Social, Saúde Pública, Segurança Pública, Justiça, Agricultura e Pecuária, Rios e os cômodos.

Passado o momento propício para os graves abusos, que acabam de chegar ao nosso conhecimento.

Muchos mal educados, naturalmente sem o amor da família

Aguaes Correntes, em concessão aos professores adjuntos, as dificuldades das escolas primárias, a di. Ma. do-se nas plataformas. A. M. de Souza, o coret e Alcina Moreira de Souza.

— Foram concedidas as seguintes licenças: de seis meses, às professoras adjuntas, Beatriz

aproveitam a confusão para expedientes indecorosos, collocando-se nas plataformas. A. M. de Souza, o coret e Alcina Moreira de Souza.

E' um vexime que precisa acabar.

de São Paulo, Rio-Grandense, Gaúcha e Aeropostale Internacional continuam mantendo tráfego normal, transportando passageiros e malas postais para o litoral do Atlântico Sul, Europa e América do Norte. A empresa Rio-Grandense, de São Cruz, Stella Valdeator, Zulmira Severo Mascarenhas e em promoção, de 1950, para a Aviação, de São Paulo, de dois meses, as professoras Adjuntas, Valma de Carvalho Torres e Izabel de Faria Al-

gre, Pelotas e Rio Grande, saindo da capital às segundas, quartas e sexta-feiras; e dessas cidades para Porto Alegre nos mesmos dias. A Aeroportale não chegou, porém, 125 das malas malas para Curitiba e Blumenau, e para o

sul, Montevideo, Buenos Aires, Chile, Paraguai; hoje, 13. Por força de sua posição geográfica, Porto Alegre é presentemente o maior centro de aviação comercial importante. Está inaugurada a nova Iluminação au-

bilia da capital, substituindo-se o sistema de corrente continua pelo de corrente alternada trifásica, em moderna técnica.

A EQUITATIVA

Sociedade de Seguros de Vida

Realiza segunda-feira, 15 do corrente, ás 14 horas, em sua sede provisória á

Travessa do Ouvidor, 27 — Edifício proprio

seu 92º Sorteio de Apólices em dinheiro

A extração é publica

O SELLO DA TUBERCULOSE

A grande campanha continua intensa — Novas adesões

O sello da tuberculose continua circulando em toda a capital. A grande campanha torna-se cada vez mais intensa. A comissão de senhoras e senhoritos que promovem o sello da tuberculose, com o intuito de despertar nos seus esforços para corresponder ao apoio incontestável que vem dispensando toda a obra de amparo ás vítimas de um dos maiores flagelos da humanidade, a Liga Brasileira contra a Tuberculose, a Associação de Socorros aos Tuberculosos e a Associação Sanitária Santa Clara, pelos seus órgãos mais representativos, continuam recebendo provas de solidariedade e de entusiasmo á idea, feliz que tiveram criado o sello da tuberculose. Nos recantos mais afastados do Distrito, em todos os bairros, o publico já se habituou a adquirir o sello que é apostado em toda a correspondência postal, em todos os recibos, em todas as facturas e em todos os documentos.

O INTERESSE NAS RODAS SPORTIVAS PELO SELLO

O jogo de hoje no campo de Fluminense vai ter a sua nota peculiar na venda do sello em todos os guichês. Senem, mil sellos collocados pela Amia serão ali distribuidos. A medida tomada pela Amia muito sensibilizou a comissão de senhoras e senhoritos da tuberculose sempre contou com o apoio valioso de todos os esportistas e, entre, na tarde de hoje os habitués e os torcedores da Fluminense para que o sello tenha como a esportista, grande expansão. Para este fim, a Amia, em circular a todos as suas filiações, fez um apelo á todos as filiações, para que amparem a grande e benemerita campanha.

O CONSELHO MUNICIPAL CONVIDA PARA VISITAR AS VARIAS INSTALAÇÕES DA LIGA BRASILEIRA CONTRA A TUBERCULOSE

Acompanhado dos Drs. João Oliveira Pereira Junior, secretario geral da directoria da Liga Brasileira contra a Tuberculose, e Leonel de Rezende, secretario da Liga, esteve ontem no Conselho Municipal o desembargador Ataíde Nogueira de Paiva, presidente da benemerita comissão de senhoras e senhoritos da tuberculose, para que o sello tenha como a esportista, grande expansão. Para este fim, a Amia, em circular a todos as suas filiações, fez um apelo á todos as filiações, para que amparem a grande e benemerita campanha.

O IMPOSTO SOBRE A RENDA E O SELLO

O sello da tuberculose está sendo adoptado na Repartição do Imposto sobre a Renda e tem tido grande circulação.

O SELLO NOS CINEMAS E NOS THEATROS

Em todos os theatros e cinemas, desta capital, circula o sello em grande escala. Os frequentadores das casas de diversões exigem que o sello seja apostado em todos os recibos e, em consequencia, o sello tem tido grande circulação. A medida tomada pela Amia muito sensibilizou a comissão de senhoras e senhoritos da tuberculose sempre contou com o apoio valioso de todos os esportistas e, entre, na tarde de hoje os habitués e os torcedores da Fluminense para que o sello tenha como a esportista, grande expansão. Para este fim, a Amia, em circular a todos as suas filiações, fez um apelo á todos as filiações, para que amparem a grande e benemerita campanha.

O SELLO VOANDO PELOS AERES

A Companhia Aero-Postal, de desejo de concorrer para o exito da campanha, adquiriu cinco mil sellos, que, apostados em toda a correspondência, já estão circulando o oceano, com destino a varios paizes do velho continente.

MILHARES DE SELLOS ADQUIRIDOS PELA INSPECTORIA DE VEICULOS

Todos os funcionarios da Inspectoria de Veiculos estão empilhados na colocação do sello da tuberculose e dahi os milhares de sellos que tem sido adquiridos.

O SELLO NA SAUDE PUBLICA

O Departamento Nacional de Saude Publica, no empenho em que se encontra em combater a tuberculose, recebeu, com o mais decidido interesse, a iniciativa das distintas senhoras, e dando a sua solidariedade ao grande movimento de propaganda, está intensificando o apoio do sello, que os milhares de sellos são distribuidos a todos os chefes de serviços.

O SELLO CIRCUILA NO CORPO DE BOMBEIROS

Logo que o sello da tuberculose começou a circular, o coronel Maximino Barreto, comandante do Corpo de Bombeiros, determinou que fossem adquiridos milhares de sellos, que passaram a ser apostados em toda a correspondência daquelle brilhante corporação.

NO DOS RADIOS

On novos receptores FRESHMAN e EISEMANN funcionando ligados á corrente de luz, possuem super-sensibilidade, com valores tipo 250 e 500 ohms, e o que permite a seus donos ouvir operaes e outras irradiações com volume e clareza.

Unicos representantes e distribuidores: A. L. MORABO & CIA. — RUA URUGUAYANA, 150—Ponto Norte 0810.

SEM FIO

“LA SERVA PADRONA” DE PERPOLESE, NO STUDIO DA RADIO SOCIEDADE MAYRINK VEIGA

O estorço que sempre despendem as novas sociedades de radiotelephonia no sentido de melhorarem os seus programas, em sidos, nestes ultimos tempos, salienta os melhores resultados. A Radio Sociedade Mayrink Veiga, com o intuito de despertar nos seus ouvintes o interesse pela arte da variedade do genero de musica ou litteratura com que se apresentam, evidenciam-se o firme criterio que preside á escolha dos artistas que desenvolvem, a boa vontade e a elevada intenção constructiva dos directores de concertos dos nossos studios radiotelephonicos.

Estas ligaduras linhas nos foram enviadas com muita sympathia, a lembrança do seu estimado e dedicado chefe.

VINTE MIL SELLOS PARA O MINISTERIO DO EXTERIOR

O ministro do Exterior, dr. Octavio Mangabeira, dando todo o seu apoio á campanha, permitiu que em todas as dependências de seu ministerio fossem distribuidos mil sellos, que foram distribuidos a todos os chefes de serviços.

O MR. MARTINELLI E O SELLO

A Sociedade Anonyma Martinelli adquiriu milhares de sellos da tuberculose, que foram distribuidos a todos os chefes de serviços.

ESTABELECIMENTOS QUE ADOPTARAM O SELLO DA TUBERCULOSE

A Companhia Aliança e a General Electric, em parceria, adquiriram milhares de sellos, que foram distribuidos a todos os chefes de serviços.

ADHERIRAM Á CAMPANHA E ADQUIRIAM MILHARES DE SELLOS, OS SRS. FRANCISCO MAGALHÃES E C. E BAIRD D'ARLUX

A Central do Brasil esta fazendo uma grande campanha de venda de sellos.

ABERTURA DO CONGRESSO DE SÃO PAULO

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

Será divulgada, hoje pelo Radio Club do Brasil e pela Sociedade Radio Educadora Paulista, simultaneamente, a mensagem que o dr. Julio Prestes, presidente do Estado de São Paulo, fez na noite de ontem, na sessão de instalação do Congresso Paulista.

IRRADEIÇÃO EXTRAORDINARIA DO RADIO CLUB DO BRASIL COM A SOCIEDADE RADIO EDUCADORA PAULISTA

Abertura do congresso de São Paulo

O HOSPITAL SANATORIO DA UNIAO DOS EMPREGADOS DO COMMERIO

A subscrição de doativos equivalentes a um ou mais dias de ordenado

A União dos Empregados do Comercio ultimou, hoje, a reunião de circulares aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

No intuito de desfazer dvidas a secretaria da União, mais uma vez, communicou aos seus associados, com o intuito de despertar nos seus membros o interesse pela obra de caridade que se encontra em andamento.

O resultado desse trabalho tem sido bastante apreciavel, porque a maioria dos elementos do quadro social da mesma instituição, de classe, tem correspondido ao seu apello, de uma forma que revela claramente o seu grande apreço pela efectivação da grande melhoria, que se desliza sobre os seus consócios em geral.

COMPRA UM TERRENO!

A vista ou a prestações a largo prazo

Sem entrada inicial

Não pagam imposto territorial nem de transmissã de propriedade.

Botafogo — local ideal para moradia. á rua São Clemente, esquina de Bambina.

Mud. da Tijeca — optimo local na rua Conde de Bomfim, entre os ns. 866 e 898, com grande numero de habitações e com todos os melhoramentos modernos, agua, electricidade, gaz e esgoto. Prestações desde 260\$000 mensaes. Junto aos terrenos, á rua Pinto Guedes, 134, prestarão todas as informações.

Maria da Graça — terrenos altos e ventilados, situação magnifica para habitação, com agua encanada, luz e gaz em quasi todas as ruas. Bonds de Penha e Cachambly

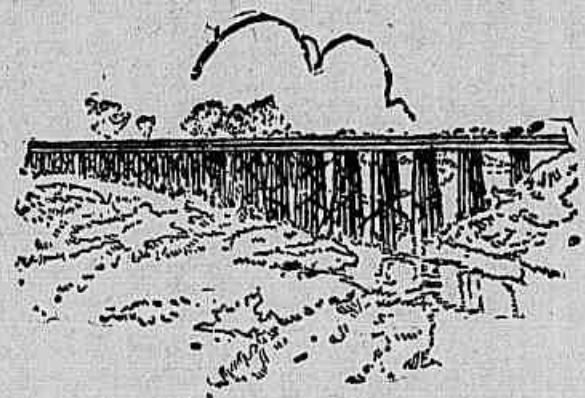
CORREIO SPORTIVO

Football - Turf - Atletismo - Remo - Water-polo - Tennis - Basketball - Box - Volleyball - Cyclismo e outros sports

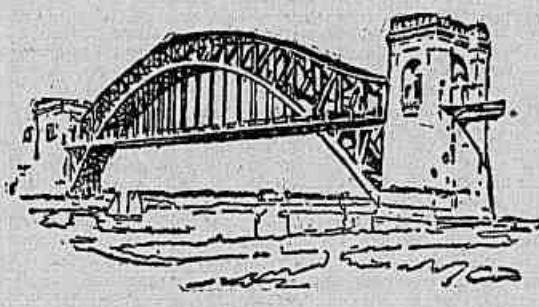
HA DOIS

systemas de virabrequim

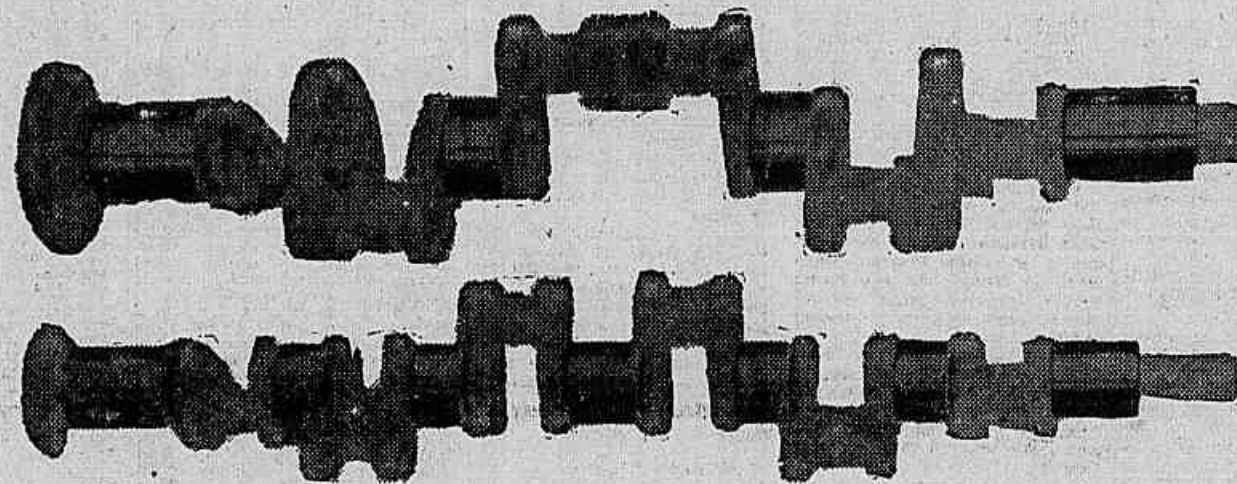
Um é o virabrequim relativamente leve com muitos mancaes, destinados a reduzir a vibração inerente em virtude da flexibilidade da peça. O outro é o virabrequim bastante pesado para resistir a toda vibração, requerendo por conseguinte menos mancaes para seu apoio.



O PRIMEIRO é semelhante às pontes de madeira, que necessitam de muitos pilares para supportar sua leve construção.



O SEGUNDO é igual às modernas pontes de aço com poucos pilares, porque sua construção é forte no seu todo.



O MENOR NUMERO de pontes de apoio do virabrequim Studebaker (acima) torna possível e mais fácil que a peça toda se mantenha sempre em um alinhamento perfeito. E além disso, como a peça em si é mais pesada e o numero de angulos é menor, a carga nos mancaes é reduzida e a vibração eliminada.

A Studebaker adopta para os seus automoveis um virabrequim extra-pesado e precisamente equilibrado, forjado em uma só peça, com quatro mancaes para os carros de seis cylindros, e cinco para os de oito.

E' este systema de virabrequim que contribue mais eficazmente para a economia, suavidade no funcionamento e longa vida de um motor.

STUDEBAKER

Constructor de Vehiculos de Fina Qualidade ha 77 Annos

Salão de Exposição: Avenida Rio Branco 180



C.A. SOUZA CRUZ

TURF

A CORRIDA DE HOJE, NO DERBY-CLUB

Será realizada uma das mais antigas corridas clássicas do turf nacional.

O grande prêmio Derby-Club, que hoje se realizará mais uma vez, é um dos mais antigos clássicos do nosso turf, remontando a sua instituição a 1885. E' também uma das corridas de melhor dotação, ascendendo o prêmio destinado ao vencedor a \$30.000, e das de mais fôlego, pois de alguns annos para cá vem sendo corrida na distancia do 3.300 metros, na qual mantém ainda hoje o respectivo recorde Surlis e Bridge, com 215 segundos. Hoje, o significativo classico levará ao start um lote selecto, composto de muitos bons ganhadores, como Guante, Sapho, Rico, Tuyuty, Electrico, Quelxume e Cullinan, estes dois ultimos laureados da Taça General Couto de Magalhães, que constantemente se disputa em São Paulo. A cathedra de destaque Quelxume e Guante nas suas preferencias. São estes, realmente, os dois concorrentes que a ellas se impõem, notadamente o primeiro, cujas ultimas apresentações se contam por igual numero de victorias. O anno passado o filho de Machoute não correu no Derby-Club, tendo ganho uma das cinco corridas que disputou no Jockey-Club, em cuja pista se adapta em duvida muito melhor. Este anno correu apenas uma vez no hippodromo em que se apresentará esta tarde, derrotando Ravissant, Electrico e mais um adversario. Um successo, pois, sem significação alguma para a performance que possa produzir esta tarde. Entretanto, na Gavea, tem alcançado successos triumphais, todos conseguidos com nitida facilidade, o ultimo dos quais no classico S. Francisco Xavier, em maio tempo e verdade, nos dias hontem e sr. Albano de Oliveira, o qual venceu a corrida de 1.800 metros, por Cadum, tendo derrotado Trilhon por tres. Finalmente na sua ultima apresentação levantou o grande prêmio de 2.000 metros, derrotando em 204 segundos, derrotando um lote de cinco adversarios, que os chamados de Maranguape, que foi segundo, a cinco corpos, e Tanguary terceiro, a tres corpos. Foi uma victoria muito factiva, a melhor de sua carreira, mas obteve adversarios inferiores a Quelxume, mesmo Tanguary por ser na época já um cavallo decadente. São estes, então, dissemos, os dois concorrentes de mais evidencia no importante classico a cuja realização vamos assistir dentro de pouca hora. Outros, porém, serão apresentados, como objecto de esperanças, encontrando-se neste caso Tuyuty e Rico, favorecidos no huncup pela edação. Mas a vantagem de tres kilos que recebem de Quelxume e Guante não é de molde a lhes augurar a chance, que está dependendo apenas das peripécias desfavoráveis aquelles, que porventura se verificarem no longo percurso. Em qualquer circumstancia, porém, as possibilidades de Rico parecem maiores que as de Tuyuty. O filho de Liette, além de ser montado desta vez pelo jockey com que melhor se tem dado até hoje, tem demonstrado muitos recursos que nullo se adversario nã a distancia de fundo. Quanto aos restantes con-

correntes — Cullinan, Sapho e Electrico — suas probabilidades nos parecem um pouco remotas, embora devam desempenhar boa jogada ao lado dos seus adversarios.

Como mais prováveis vencedores indicamos os seguintes concorrentes:

Argos — Andes — Uatupá.

Turmalina — Tabu — Flechinha. Cacole — Cerbere — Tosca. V. Dana — Emboba — Itan. Tieté — Gambetta — Valet. Rafles — Gefährlich — Adriatic. Quelxume — Guante — Rico. Gladiador — Consul — Calepino.

DIVERSAS INFORMAÇÕES

Viola Dana e Cacole estiveram no Derby-Club.

Viola Dana e Cacole, que figuram entre os prováveis vencedores das provas que disputarão hoje, estiveram hontem na pista do Derby-Club, onde forneceram em partidas o galope de aprompto. Os dois pensionistas do entraineur Americo de Aguiar, que portaram-se bem. Ao que parece e ao contrario do que a principio fora deliberado, Viola Dana será montada por Carmelo Fernandes.

D. Suarez não pretende contrariar-se com a Coudelaria Crespi.

Informou-se ha poucos dias que possivelmente D. Suarez teria contrariado os seus serviços a Coudelaria Crespi. Metálico esse jockey nos manifestou a disposição em que se encontra de não aceitar tal contrato, pois sem o sr. Albano de Oliveira, não poderia comprometer, embora verbalmente, para montar na actual temporada os cavallos da coudelaria a que pertence Metálico, de que falamos nesse filio do Inspector, aproveitamos a oportunidade para dizer que seu proprietario deposita nelle as maiores esperanças. Metálico vem apresentado melhoras e come com uma disposição feroz.

Nunca vi um cavallo com tanto fôlego e tanta rapidez, nos dias hontem o sr. Albano de Oliveira, ao nos lembrar uma carreira que contava, ha muitos já ganhar com "ram embocados" também em Porto Alegre, com destino ao Rio de Janeiro, empregou-se numa partida de 700 metros, que foram cobertos em 42 3/5 segundos. Chegando o ganhador do grande prêmio Guanabara de 1928, agradou inteiramente.

Quelxume deu hontem o seu galope de aprompto.

Conforme antecipamos, Quelxume forneceu hontem, na pista de trabalho do Jockey-Club, o galope de aprompto para o seu importante concorrente de hoje, o filho de Machoute, montado por J. Salfate, empregou-se numa partida de 700 metros, que foram cobertos em 42 3/5 segundos. Chegando o ganhador do grande prêmio Guanabara de 1928, agradou inteiramente.

O jockey S. Baptista e o peão perderam o navio.

Como já informamos, o jockey Salustiano Baptista viajava para a capital a bordo do "Aragatuba", que deverá chegar ao nosso porto depois de amanhã terça-feira. No mesmo vapor, porém, será apresentado o grande prêmio Guanabara de 1928, agradou inteiramente.

passado que os dois quando voltaram para resbarcar já o "Aragatuba" havia partido. Os cavallos ficaram assim abandonados, tendo por isso o entraineur Oswaldo Camila, radiotelegraphado ao sr. Flores da Cunha, passageiro do mesmo navio, pedindo-lhes que providenciassem no sentido de obter alguma coisa para os seus tres futuros pensionistas.

The Panther vai servir em um haras da Inglaterra.

Informamos ha poucos dias que na Republica Argentina estavam entabuladas por um criador inglês negociações para a aquisição de The Panther, importado em 1920 por D. Ignacio Cortés para o Haras de las Ortigas, onde não correspondeu às esperanças que animaram sua compra na Inglaterra. A primeira geração argentina do filio de Tracery, que substituiu Diamond Jubilee naquele estabelecimento, appareceu em 1924 e teve um representante da ordem de Capablanca, cuja campanha foi entretanto muito breve. Isso autorizava uma boa perspectiva quanto a bondades do The Panther como reproductor. Mas sua segunda produção foi inferior e o filio de Tracery aos poucos perdeu o prestigio que Capablanca lhe granjeou. Depois deste os seus melhores descendentes foram Recoelos, Madrugal, Rastreador, que é o actual ministro de um estado capital, Santos Perez, Ramuncho, hoje da Coudelaria Seabra, Blanca-neve e Bavardo. Desde 1924 até a ultima temporada argentina, inclusiva os filios do The Panther, que acaba de ser adquirido pelo pretendente britânico, havia ganho 722.334 pesos, equivalentes a 2.600.000\$000 da nossa moeda, aproximadamente.

A montaria de Gladiador na corrida de hoje

Houve hontem muita procura das cotações do Gladiador, as quaes de 30 passaram a 22, e de 22 para 18, e de 18 para 16, e de 16 para 14, e de 14 para 12, e de 12 para 10, e de 10 para 8, e de 8 para 6, e de 6 para 4, e de 4 para 2, e de 2 para 1, e de 1 para 0, e de 0 para 1, e de 1 para 2, e de 2 para 3, e de 3 para 4, e de 4 para 5, e de 5 para 6, e de 6 para 7, e de 7 para 8, e de 8 para 9, e de 9 para 10, e de 10 para 11, e de 11 para 12, e de 12 para 13, e de 13 para 14, e de 14 para 15, e de 15 para 16, e de 16 para 17, e de 17 para 18, e de 18 para 19, e de 19 para 20, e de 20 para 21, e de 21 para 22, e de 22 para 23, e de 23 para 24, e de 24 para 25, e de 25 para 26, e de 26 para 27, e de 27 para 28, e de 28 para 29, e de 29 para 30, e de 30 para 31, e de 31 para 32, e de 32 para 33, e de 33 para 34, e de 34 para 35, e de 35 para 36, e de 36 para 37, e de 37 para 38, e de 38 para 39, e de 39 para 40, e de 40 para 41, e de 41 para 42, e de 42 para 43, e de 43 para 44, e de 44 para 45, e de 45 para 46, e de 46 para 47, e de 47 para 48, e de 48 para 49, e de 49 para 50, e de 50 para 51, e de 51 para 52, e de 52 para 53, e de 53 para 54, e de 54 para 55, e de 55 para 56, e de 56 para 57, e de 57 para 58, e de 58 para 59, e de 59 para 60, e de 60 para 61, e de 61 para 62, e de 62 para 63, e de 63 para 64, e de 64 para 65, e de 65 para 66, e de 66 para 67, e de 67 para 68, e de 68 para 69, e de 69 para 70, e de 70 para 71, e de 71 para 72, e de 72 para 73, e de 73 para 74, e de 74 para 75, e de 75 para 76, e de 76 para 77, e de 77 para 78, e de 78 para 79, e de 79 para 80, e de 80 para 81, e de 81 para 82, e de 82 para 83, e de 83 para 84, e de 84 para 85, e de 85 para 86, e de 86 para 87, e de 87 para 88, e de 88 para 89, e de 89 para 90, e de 90 para 91, e de 91 para 92, e de 92 para 93, e de 93 para 94, e de 94 para 95, e de 95 para 96, e de 96 para 97, e de 97 para 98, e de 98 para 99, e de 99 para 100, e de 100 para 101, e de 101 para 102, e de 102 para 103, e de 103 para 104, e de 104 para 105, e de 105 para 106, e de 106 para 107, e de 107 para 108, e de 108 para 109, e de 109 para 110, e de 110 para 111, e de 111 para 112, e de 112 para 113, e de 113 para 114, e de 114 para 115, e de 115 para 116, e de 116 para 117, e de 117 para 118, e de 118 para 119, e de 119 para 120, e de 120 para 121, e de 121 para 122, e de 122 para 123, e de 123 para 124, e de 124 para 125, e de 125 para 126, e de 126 para 127, e de 127 para 128, e de 128 para 129, e de 129 para 130, e de 130 para 131, e de 131 para 132, e de 132 para 133, e de 133 para 134, e de 134 para 135, e de 135 para 136, e de 136 para 137, e de 137 para 138, e de 138 para 139, e de 139 para 140, e de 140 para 141, e de 141 para 142, e de 142 para 143, e de 143 para 144, e de 144 para 145, e de 145 para 146, e de 146 para 147, e de 147 para 148, e de 148 para 149, e de 149 para 150, e de 150 para 151, e de 151 para 152, e de 152 para 153, e de 153 para 154, e de 154 para 155, e de 155 para 156, e de 156 para 157, e de 157 para 158, e de 158 para 159, e de 159 para 160, e de 160 para 161, e de 161 para 162, e de 162 para 163, e de 163 para 164, e de 164 para 165, e de 165 para 166, e de 166 para 167, e de 167 para 168, e de 168 para 169, e de 169 para 170, e de 170 para 171, e de 171 para 172, e de 172 para 173, e de 173 para 174, e de 174 para 175, e de 175 para 176, e de 176 para 177, e de 177 para 178, e de 178 para 179, e de 179 para 180, e de 180 para 181, e de 181 para 182, e de 182 para 183, e de 183 para 184, e de 184 para 185, e de 185 para 186, e de 186 para 187, e de 187 para 188, e de 188 para 189, e de 189 para 190, e de 190 para 191, e de 191 para 192, e de 192 para 193, e de 193 para 194, e de 194 para 195, e de 195 para 196, e de 196 para 197, e de 197 para 198, e de 198 para 199, e de 199 para 200, e de 200 para 201, e de 201 para 202, e de 202 para 203, e de 203 para 204, e de 204 para 205, e de 205 para 206, e de 206 para 207, e de 207 para 208, e de 208 para 209, e de 209 para 210, e de 210 para 211, e de 211 para 212, e de 212 para 213, e de 213 para 214, e de 214 para 215, e de 215 para 216, e de 216 para 217, e de 217 para 218, e de 218 para 219, e de 219 para 220, e de 220 para 221, e de 221 para 222, e de 222 para 223, e de 223 para 224, e de 224 para 225, e de 225 para 226, e de 226 para 227, e de 227 para 228, e de 228 para 229, e de 229 para 230, e de 230 para 231, e de 231 para 232, e de 232 para 233, e de 233 para 234, e de 234 para 235, e de 235 para 236, e de 236 para 237, e de 237 para 238, e de 238 para 239, e de 239 para 240, e de 240 para 241, e de 241 para 242, e de 242 para 243, e de 243 para 244, e de 244 para 245, e de 245 para 246, e de 246 para 247, e de 247 para 248, e de 248 para 249, e de 249 para 250, e de 250 para 251, e de 251 para 252, e de 252 para 253, e de 253 para 254, e de 254 para 255, e de 255 para 256, e de 256 para 257, e de 257 para 258, e de 258 para 259, e de 259 para 260, e de 260 para 261, e de 261 para 262, e de 262 para 263, e de 263 para 264, e de 264 para 265, e de 265 para 266, e de 266 para 267, e de 267 para 268, e de 268 para 269, e de 269 para 270, e de 270 para 271, e de 271 para 272, e de 272 para 273, e de 273 para 274, e de 274 para 275, e de 275 para 276, e de 276 para 277, e de 277 para 278, e de 278 para 279, e de 279 para 280, e de 280 para 281, e de 281 para 282, e de 282 para 283, e de 283 para 284, e de 284 para 285, e de 285 para 286, e de 286 para 287, e de 287 para 288, e de 288 para 289, e de 289 para 290, e de 290 para 291, e de 291 para 292, e de 292 para 293, e de 293 para 294, e de 294 para 295, e de 295 para 296, e de 296 para 297, e de 297 para 298, e de 298 para 299, e de 299 para 300, e de 300 para 301, e de 301 para 302, e de 302 para 303, e de 303 para 304, e de 304 para 305, e de 305 para 306, e de 306 para 307, e de 307 para 308, e de 308 para 309, e de 309 para 310, e de 310 para 311, e de 311 para 312, e de 312 para 313, e de 313 para 314, e de 314 para 315, e de 315 para 316, e de 316 para 317, e de 317 para 318, e de 318 para 319, e de 319 para 320, e de 320 para 321, e de 321 para 322, e de 322 para 323, e de 323 para 324, e de 324 para 325, e de 325 para 326, e de 326 para 327, e de 327 para 328, e de 328 para 329, e de 329 para 330, e de 330 para 331, e de 331 para 332, e de 332 para 333, e de 333 para 334, e de 334 para 335, e de 335 para 336, e de 336 para 337, e de 337 para 338, e de 338 para 339, e de 339 para 340, e de 340 para 341, e de 341 para 342, e de 342 para 343, e de 343 para 344, e de 344 para 345, e de 345 para 346, e de 346 para 347, e de 347 para 348, e de 348 para 349, e de 349 para 350, e de 350 para 351, e de 351 para 352, e de 352 para 353, e de 353 para 354, e de 354 para 355, e de 355 para 356, e de 356 para 357, e de 357 para 358, e de 358 para 359, e de 359 para 360, e de 360 para 361, e de 361 para 362, e de 362 para 363, e de 363 para 364, e de 364 para 365, e de 365 para 366, e de 366 para 367, e de 367 para 368, e de 368 para 369, e de 369 para 370, e de 370 para 371, e de 371 para 372, e de 372 para 373, e de 373 para 374, e de 374 para 375, e de 375 para 376, e de 376 para 377, e de 377 para 378, e de 378 para 379, e de 379 para 380, e de 380 para 381, e de 381 para 382, e de 382 para 383, e de 383 para 384, e de 384 para 385, e de 385 para 386, e de 386 para 387, e de 387 para 388, e de 388 para 389, e de 389 para 390, e de 390 para 391, e de 391 para 392, e de 392 para 393, e de 393 para 394, e de 394 para 395, e de 395 para 396, e de 396 para 397, e de 397 para 398, e de 398 para 399, e de 399 para 400, e de 400 para 401, e de 401 para 402, e de 402 para 403, e de 403 para 404, e de 404 para 405, e de 405 para 406, e de 406 para 407, e de 407 para 408, e de 408 para 409, e de 409 para 410, e de 410 para 411, e de 411 para 412, e de 412 para 413, e de 413 para 414, e de 414 para 415, e de 415 para 416, e de 416 para 417, e de 417 para 418, e de 418 para 419, e de 419 para 420, e de 420 para 421, e de 421 para 422, e de 422 para 423, e de 423 para 424, e de 424 para 425, e de 425 para 426, e de 426 para 427, e de 427 para 428, e de 428 para 429, e de 429 para 430, e de 430 para 431, e de 431 para 432, e de 432 para 433, e de 433 para 434, e de 434 para 435, e de 435 para 436, e de 436 para 437, e de 437 para 438, e de 438 para 439, e de 439 para 440, e de 440 para 441, e de 441 para 442, e de 442 para 443, e de 443 para 444, e de 444 para 445, e de 445 para 446, e de 446 para 447, e de 447 para 448, e de 448 para 449, e de 449 para 450, e de 450 para 451, e de 451 para 452, e de 452 para 453, e de 453 para 454, e de 454 para 455, e de 455 para 456, e de 456 para 457, e de 457 para 458, e de 458 para 459, e de 459 para 460, e de 460 para 461, e de 461 para 462, e de 462 para 463, e de 463 para 464, e de 464 para 465, e de 465 para 466, e de 466 para 467, e de 467 para 468, e de 468 para 469, e de 469 para 470, e de 470 para 471, e de 471 para 472, e de 472 para 473, e de 473 para 474, e de 474 para 475, e de 475 para 476, e de 476 para 477, e de 477 para 478, e de 478 para 479, e de 479 para 480, e de 480 para 481, e de 481 para 482, e de 482 para 483, e de 483 para 484, e de 484 para 485, e de 485 para 486, e de 486 para 487, e de 487 para 488, e de 488 para 489, e de 489 para 490, e de 490 para 491, e de 491 para 492, e de 492 para 493, e de 493 para 494, e de 494 para 495, e de 495 para 496, e de 496 para 497, e de 497 para 498, e de 498 para 499, e de 499 para 500, e de 500 para 501, e de 501 para 502, e de 502 para 503, e de 503 para 504, e de 504 para 505, e de 505 para 506, e de 506 para 507, e de 507 para 508, e de 508 para 509, e de 509 para 510, e de 510 para 511, e de 511 para 512, e de 512 para 513, e de 513 para 514, e de 514 para 515, e de 515 para 516, e de 516 para 517, e de 517 para 518, e de 518 para 519, e de 519 para 520, e de 520 para 521, e de 521 para 522, e de 522 para 523, e de 523 para 524, e de 524 para 525, e de 525 para 526, e de 526 para 527, e de 527 para 528, e de 528 para 529, e de 529 para 530, e de 530 para 531, e de 531 para 532, e de 532 para 533, e de 533 para 534, e de 534 para 535, e de 535 para 536, e de 536 para 537, e de 537 para 538, e de 538 para 539, e de 539 para 540, e de 540 para 541, e de 541 para 542, e de 542 para 543, e de 543 para 544, e de 544 para 545, e de 545 para 546, e de 546 para 547, e de 547 para 548, e de 548 para 549, e de 549 para 550, e de 550 para 551, e de 551 para 552, e de 552 para 553, e de 553 para 554, e de 554 para 555, e de 555 para 556, e de 556 para 557, e de 557 para 558, e de 558 para 559, e de 559 para 560, e de 560 para 561, e de 561 para 562, e de 562 para 563, e de 563 para 564, e de 564 para 565, e de 565 para 566, e de 566 para 567, e de 567 para 568, e de 568 para 569, e de 569 para 570, e de 570 para 571, e de 571 para 572, e de 572 para 573, e de 573 para 574, e de 574 para 575, e de 575 para 576, e de 576 para 577, e de 577 para 578, e de 578 para 579, e de 579 para 580, e de 580 para 581, e de 581 para 582, e de 582 para 583, e de 583 para 584, e de 584 para 585, e de 585 para 586, e de 586 para 587, e de 587 para 588, e de 588 para 589, e de 589 para 590, e de 590 para 591, e de 591 para 592, e de 592 para 593, e de 593 para 594, e de 594 para 595, e de 595 para 596, e de 596 para 597, e de 597 para 598, e de 598 para 599, e de 599 para 600, e de 600 para 601, e de 601 para 602, e de 602 para 603, e de 603 para 604, e de 604 para 605, e de 605 para 606, e de 606 para 607, e de 607 para 608, e de 608 para 609, e de 609 para 610, e de 610 para 611, e de 611 para 612, e de 612 para 613, e de 613 para 614, e de 614 para 615, e de 615 para 616, e de 616 para 617, e de 617 para 618, e de 618 para 619, e de 619 para 620, e de 620 para 621, e de 621 para 622, e de 622 para 623, e de 623 para 624, e de 624 para 625, e de 625 para 626, e de 626 para 627, e de 627 para 628, e de 628 para 629, e de 629 para 630, e de 630 para 631, e de 631 para 632, e de 632 para 633, e de 633 para 634, e de 634 para 635, e de 635 para 636, e de 636 para 637, e de 637 para 638, e de 638 para 639, e de 639 para 640, e de 640 para 641, e de 641 para 642, e de 642 para 643, e de 643 para 644, e de 644 para 645, e de 645 para 646, e de 646 para 647, e de 647 para 648, e de 648 para 649, e de 649 para 650, e de 650 para 651, e de 651 para 652, e de 652 para 653, e de 653 para 654, e de 654 para 655, e de 655 para 656, e de 656 para 657, e de 657 para 658, e de 658 para 659, e de 659 para 660, e de 660 para 661, e de 661 para 662, e de 662 para 663, e de 663 para 664, e de 664 para 665, e de 665 para 666, e de 666 para 667, e de 667 para 668, e de 668 para 669, e de 669 para 670, e de 670 para 671, e de 671 para 672, e de 672 para 673, e de 673 para 674, e de 674 para 675, e de 675 para 676, e de 676 para 677, e de 677 para 678, e de 678 para 679, e de 679 para 680, e de 680 para 681, e de 681 para 682, e de 682 para 683, e de 683 para 684, e de 684 para 685, e de 685 para 686, e de 686 para 687, e de 687 para 688, e de 688 para 689, e de 689 para 690, e de 690 para 691, e de 691 para 692, e de 692 para 693, e de 693 para 694, e de 694 para 695, e de 695 para 696, e de 696 para 697, e de 697 para 698, e de 698 para 699, e de 699 para 700, e de 700 para 701, e de 701 para 702, e de 702 para 703, e de 703 para 704, e de 704 para 705, e de 705 para 706, e de 706 para 707, e de 707 para 708, e de 708 para 709, e de 709 para 710, e de 710 para 711, e de 711 para 712, e de 712 para 713, e de 713 para 714, e de 714 para 715, e de 715 para 716, e de 716 para 717, e de 717 para 718, e de 718 para 719, e de 719 para 720, e de 720 para 721, e de 721 para 722, e de 722 para 723, e de 723



Camisa não sunga
T.Y.P.O. SPORT
Uma só peça — exclusiva da

CASA VIEIRA NUNES
Patente: 16.526 — Av. Rio Branco 142.
Preço: brancas 20\$, 25\$ e 30\$. Cores 22\$ 28\$ e 38\$.
Em S. Paulo: CASA D'OESTE — Rua de S. Bento 78-C.

REMO
A FESTA DE HOJE, NO NATAL
ÇÃO E REGATAS
Em homenagem ao corpo de remadores deste club, realiza-se hoje, 14, a vespertina dançante mensal oferecida aos associados e suas esposas, famílias, com o concurso de excelente orquestra. O ingresso para essa festa far-se-á mediante a apresentação da carteira social e recibo do mês corrente.



Linhas para Bordar
MARCA C.B. "LA CROIX"
300 CÔRES EM DEPOSITO
CÔRES FIRMES
AS MELHORES DO MUNDO
VENDEM-SE NAS BOAS CASAS DE ARMARINHO.
DEPOSITO: RUA S. PEDRO, 136.

BOX
ANDRÉ MIGUEZ DESPEDE-SE DO RIO ENFRENTANDO KID SIMÕES
O interessante programa de sábado próximo

O correcto e sympathico pugilista uruguaio André Miguez despede-se do publico carioca, lutando sabado proximo, dia 20, com o fortissimo peso-leve carioca Kid Simões, agora, o unico homem, na categoria, capaz de lutar com Miguez, com probabilidade de vencer.

Pelo dedo se conhece o gigante

Anuncios ou reclamos que não sejam criteriosos não inspiram confiança nem correspondem a sua finalidade. Ha felizmente casas que não adoptam tal sistema.

Procure V. Ex. os **ARMAZENS DO LOUVRE** para as suas compras de **Tecidos Confeções Chapéus e Roupas Brancas**, onde encontra ao par da modicidade de seus preços a maior confiança.

— CARIOCA 14 —

INSPECTORIA DE VEICULOS

Infracções do dia 13:
Por desobediencia ao signal — Autos numerados: 122 — 257 — 2288 — 325 — 523 — 1605 — 2851 — 2287 — 2357 — 3347 — 5676 — 4459 — 5553 — 46 — 77 — 125 — 422 — 387 — 854 — 1400 — 1502 — 1913 — 2322 — 2385 — 2351 — 3615 — 3926 — 3995 — 4355 — 4355 — 4955 — 4952 — 5156 — 5254 — 5212 — 5723 — 7092 — 7143 — 8150 — 8455 — 8576 — 9098 — 10049 — 10940 — 11283 — 11298 — 11613 — 11638 — 11735 — 11731 — 12032.
Por contra a mão — Autos numerados: 18 — 651 — 1729 — 2397 — 3087 — 4422 — 10 — 13 — 876 — 2841 — 8446 — 5459 — 9723 — 9548 — 10650 — 12932.
Por estacionar em lugar não permitido — Autos numerados: 594 — 2052 — 248 — 1409 — 2948 — 1927 — 4217 — 4517 — 656 — 11211 — 11852.
Por descarga aberta — Auto numero 562.
Por circular para angustiar passageiros — Autos numerados: 487 — 2152 — 3580.
Por interromper o transito — Autos numerados: 6281 — 8875 — 11001 — 469 — 857 — 4414 — 11001.
Por meio fio e bordo — Autos numerados: 854 — 4180 — 8137.
Por marcha ré — Auto numero 938.

GARAGE MONUMENTAL

Construida em cimento armado, com as mais modernas lavagens rapidas e a noite. Posto de lubrificação mecânica e officinas em geral. Aceitação em estado. Rua de S. Bento, 78-C. Tel. 13627.
EXAME DE MOTORISTA
Chamada para amanhã, às 8 horas — Felício Antonio Delduque, Joaquim Bernardino, Manoel Fernandes de Souza, Thowald Jones, Ellen Marie Thone, Darlo Tavares Gonçalves, Adriano Martins da Cruz, José Rodrigues, Manoel Gomes da Rocha e Moisés de Souza e Silva.
Prova pratica — Manoel José de Brito e Jesus Broullia.
Prova regulamentar — Victorino Gonçalves de Sá.
Turma suplementar — Eulécio do Nascimento, Joaquim dos Santos Bulc, Adriano Corrêa da Costa, Antonio Marlene de Araújo e Custódio Pedro.
Prova pratica — José Severo dos Santos e Sebastião Gomes Coutinho.
Turma suplementar — Adão de Magalhães.
Chamada para amanhã, às 10 horas — Joel da Motta Tello, Jovanny Augusto, Raimundo, Xuxu.

KLEPPERBOTE

para desarmar de uma e mais pessoas, com ou sem vela, ou a motor. Para caçadores, excursionistas e sportistas. Informações e demonstrações — Representante geral: SAUER — Avenida Atlântica 682 (Copa Cabana) — Tel. Ipanema 1311 — Rio de Janeiro.

ATALETISMO

A VOZ DO CLAUSTRO

Como Frei Alvaro Ribeiro agradece ao Tietê

Jamais se apagará da memória dos sportmen brasileiros, o gesto do extraordinário atleta paulista Alvaro Oliveira Ribeiro, abandonando as pompas do mundo para se encerrar num convento da Bélgica e receber o habito de frade.

Alvaro Ribeiro era dos melhores atletas do Brasil, recordista em varias provas, estudante laureado, estimado por todos e querido por quem teve a ventura de privar com a sua pessoa insinuante.

Terminado o seu curso medico, todo feito com as notas mais distintas, teve o premio de viagem e partiu para a Europa afim de se aperfeiçoar.

Não era decorrido um anno e surge a noticia sensacional "Alvaro Ribeiro ingressará em um convento, trocando o tumulto desta vida pela paz do claustro."

Ultimamente, como um complemento á reorganização porque está passando o Club de Regatas Tietê, resolveu esse club, como uma homenagem áquelles que foi o seu maior atleta, instituir a taça "Alvaro Oliveira Ribeiro", para ser disputada em uma corrida de revezamento de 4 x 400 metros, abrindo inscripção para os clubs do Rio e de S. Paulo, sendo a primeira disputada em 21 do corrente.

Instituída a taça, foi comunicado tal facto ao homenageado, recebendo agora, a directoria do C. R. Tietê, a seguinte resposta de Frei Alvaro Ribeiro: "Exmo. sr. presidente do C. Regatas Tietê.

Recbi a pouca dias os dois officios de 21 de janeiro e 10 de abril, do corrente anno, que a secretaria do C. R. Tietê me enviou fazendo-me conhecer as deliberações do conselho deliberativo por motivo de meu afastamento do club.

Onde encontrar palavras com que possa agradecer a profunda commoção e a viva saudade que a leitura dos officios em mim occasionou?

Relembrei os caros amigos do Tietê. Vivi de novo os seus annos do laboriosa vida sportiva toda cheia de sensações e surpresas. Senti então quanto era real o meu apego ao Tietê e ao qual sincera e cordial a affeição que me ligava aos innumeros amigos que durante a minha passagem pelo club me honraram com sua amizade.

Quanto ás homenagens de que me fazem alvo, ellas ultrapassam por demais os serviços que tive o prazer de prestar ao club. Se os meus esforços não poucas vezes foram bem succedidos, é porque ao lado dos sentimentos meus elevados, inherentes á natureza humana, prevaleceu sempre o amor ao club.

Eis porque as victorias do Tietê não são ao atletismo com tambem no remo, esgrima, boia ao vento, natação, etc., foram minhas victorias e a alegria que ellas me traziam o melhor galardão que poderia receber.

Entretanto as decisões tomadas pela directoria e pelo conselho do Tietê me sensibilizaram extraordinariamente e na verdade não sei como agradecer.

Se estivesse entre os amigos por certo que a commoção patente falaria mais eloquentemente. Porém, tão longo e a impossibilidade de transmitir o que me vou alma, são os que me conheçam mais do perto poderão avaliar de que sentimentos de benequencia e gratidão sou capaz de neste momento ser possuído.

E' bem verdade que o atleta deve ser um homem de fibra e de "coração".

Mettendo-me, como todos sabem, não é só do meio sportivo mas tambem da sociedade da familia, enfim do que se chamamos "mundo". E sem duvida esse facto de um lado ás homenagens que me tributam tinham alguma coisa que lembram as manifestações posthumas e do outro lado os sentimentos que ao commettimento sejam mais vivos e repassados de saudades e me forçando a usar de uma linguagem pouco athletica, talvez nem mais correcta.

CAPITÃO ORLANDO SILVA

Avessos a fazer nesta secção referencias pessoais, não podemos deixar de abrir uma exceção para o capitão Orlando Eduardo Silva, director geral de sports do C. R. Vasco da Gama.

Realizando a sua viagem inaugural, apertou ao Rio, hontem, o "General Osorio", novo e grande transatlantico da Hamburg-America-Linie.

Foi construído nos estaleiros Bremen Vulkan, de Veyssack, e desloca 12 mil toneladas de registro.

Este novo transatlantico germanico, que possui apenas accommodações de classe intermedia, como o "General Mitre" e o "General Belgrano", porém mais confortavel, procedeu de Hamburgo com crecido numero de passageiros, a maioria das quaes com destino a Buenos Aires.

Dentre os que aqui desembarcaram notam-se os srs.: consel Edgard Barbedo e senhora, Kurt Benemann, Americo Campos, Antonio Carneiro, Harold Evalstein, Harry Heinicke, Agaz Kirchner, Antonio Fernando Luisello, Robert Mott, Manoel Ribeiro da Cruz, Francisco Pereira de Sá, Pedro Moreira de Souza e Alfredo Taveira de Oliveira.

Foi tambem passageira para o Rio a professora Margareth Holatz, literata dinamarquesa, que acompanhando uma série de conferencias sobre a Dinamarca.

Do que ella vir o observar no nosso país, tudo, quando de regresso ao seu, ella tornará publico em conferencias que realtara e em livros que pretendo escrever.

O novo "General Osorio", entre outros, os srs. Tilde Hemmer, Moises Salas e Joseph Schupp, o general Ernesto Medina e Gustavo Penna Pisonero.

O novo transatlantico da Hamburg-America-Linie é commandado pelo capitão F. Aler.

Depois do "General Osorio" haver atracado no commandante e um grupo de officiaes e tripulantes desembarcaram e foram deitar uma coroa de louros e flores sobre o tumulo do marquez de Hervey.

No bar do navio vê-se um retrato a óleo, de regular tamanho, do general Osorio e, no salão principal, a Sociedade Sul-Rio-Grandense fez collocar uma placa de bronze, como preito de homenagem ao grande brasileiro que foi Osorio.

AS COMPETIÇÕES INTERNAS DE HOJE

Em cumprimento ao artigo 154 do Codigo Sportivo da Amsa, diversos clubs da 1.ª divisão realizam hoje, em seus campos, a competição a que são obrigados pela referida disposição da entidade dirigente local.

O America, que não tem pista, realizará a sua competição no stadium de São Januario, o S. C. Brasil se desobrigará realizando a sua competição no seu campo da praia Vermelha; o S. Christovão dá á sua competição o caracter de festa sportiva, dedicando as diversas provas á sociedades prestigiosas; Fluminense e Vasco tambem disputarão uma competição intima, talvez juntamente com a do America.

Assim, tereamos um dia intensamente athletico.

Atacaram a redacção e as officinas de um jornal da capital sergipana

Aracaju, 13 (A. B.) — A redacção e as officinas do jornal independente, "O Norte", foram atacadas na madrugada de hontem.

O assalto foi repellido e os seus autores, que se acham energeticamente aos criminosos. A principio os assaltantes quiseram forçar as portas. Não o conseguindo, fizeram uso de armas de fogo, rompendo fortissimo o tecto contra portas e janelas do edificio onde está instalado "O Norte". A resposta não se fez esperar, travando-se luta.

O jornal foi distribuido bofetadas, e o atentado, que impressionou pesadamente.

"O Norte", já foi empastelado de amontoados de pó por ter trilhado actos do governo. O novo atentado é attribuido á mesma causa.

Toda a imprensa independente verdadeira com vehemencia o crime.

VICTIMA DE UMA VIOLENCIA DA POLICIA

Foi preso para fazer faxina

O dr. Espozou Coutinho, 3.º delegado auxiliar, foi procurado, hontem, pelo chefe de Belmiro dos Santos, empregado na officina do Engenho da Pedra, em Merity, que lhe relatou o seguinte:

Terça-feira ultima, achava-se elle parado no largo da Lapa, quando foi abordado por um soldado de policia, que o prendeu e, sem atender aos seus justos protestos, pois que não praticara nenhum delicto, o conduziu para a delegacia do 12.º districto. Desde então, até hontem, quando, afinal, foi posto em liberdade, esteve sempre recolhido ao xadrez.

PARQUE CELESTE
MADUREIRA-LARGO VAZ LOBO

Visitem este PARQUE, e adquiram um lote de terreno a longo prazo. — Agua encanada nas ruas. Queiram guiar-se pelo tabuleiro no ponto de 100 e 200 — Vaz Lobo. (11688)

FIAT

O moderno FIAT tem as linhas dos carros americanos com a superioridade no acabamento

CAMINHÕES PARA TODOS OS PESOS

Exposição: RUA DE SÃO JORGE, 76.

TAVARES PRAGA & Cia. Ltd.



Max Schmeling sendo declarado vencedor por pontos contra Paulino Uezudum

UM NOVO TRANSATLANTICO ALLEMAO PASSOU, HONTEM, PELO RIO

A sua tripulação prestou expressiva homenagem ao general Osorio

Realizando a sua viagem inaugural, apertou ao Rio, hontem, o "General Osorio", novo e grande transatlantico da Hamburg-America-Linie.

Foi construído nos estaleiros Bremen Vulkan, de Veyssack, e desloca 12 mil toneladas de registro.

Este novo transatlantico germanico, que possui apenas accommodações de classe intermedia, como o "General Mitre" e o "General Belgrano", porém mais confortavel, procedeu de Hamburgo com crecido numero de passageiros, a maioria das quaes com destino a Buenos Aires.

Dentre os que aqui desembarcaram notam-se os srs.: consel Edgard Barbedo e senhora, Kurt Benemann, Americo Campos, Antonio Carneiro, Harold Evalstein, Harry Heinicke, Agaz Kirchner, Antonio Fernando Luisello, Robert Mott, Manoel Ribeiro da Cruz, Francisco Pereira de Sá, Pedro Moreira de Souza e Alfredo Taveira de Oliveira.

Foi tambem passageira para o Rio a professora Margareth Holatz, literata dinamarquesa, que acompanhando uma série de conferencias sobre a Dinamarca.

Do que ella vir o observar no nosso país, tudo, quando de regresso ao seu, ella tornará publico em conferencias que realtara e em livros que pretendo escrever.

O novo "General Osorio", entre outros, os srs. Tilde Hemmer, Moises Salas e Joseph Schupp, o general Ernesto Medina e Gustavo Penna Pisonero.

O novo transatlantico da Hamburg-America-Linie é commandado pelo capitão F. Aler.

Depois do "General Osorio" haver atracado no commandante e um grupo de officiaes e tripulantes desembarcaram e foram deitar uma coroa de louros e flores sobre o tumulo do marquez de Hervey.

No bar do navio vê-se um retrato a óleo, de regular tamanho, do general Osorio e, no salão principal, a Sociedade Sul-Rio-Grandense fez collocar uma placa de bronze, como preito de homenagem ao grande brasileiro que foi Osorio.

Atacaram a redacção e as officinas de um jornal da capital sergipana

Aracaju, 13 (A. B.) — A redacção e as officinas do jornal independente, "O Norte", foram atacadas na madrugada de hontem.

O assalto foi repellido e os seus autores, que se acham energeticamente aos criminosos. A principio os assaltantes quiseram forçar as portas. Não o conseguindo, fizeram uso de armas de fogo, rompendo fortissimo o tecto contra portas e janelas do edificio onde está instalado "O Norte". A resposta não se fez esperar, travando-se luta.

O jornal foi distribuido bofetadas, e o atentado, que impressionou pesadamente.

"O Norte", já foi empastelado de amontoados de pó por ter trilhado actos do governo. O novo atentado é attribuido á mesma causa.

Toda a imprensa independente verdadeira com vehemencia o crime.

VICTIMA DE UMA VIOLENCIA DA POLICIA

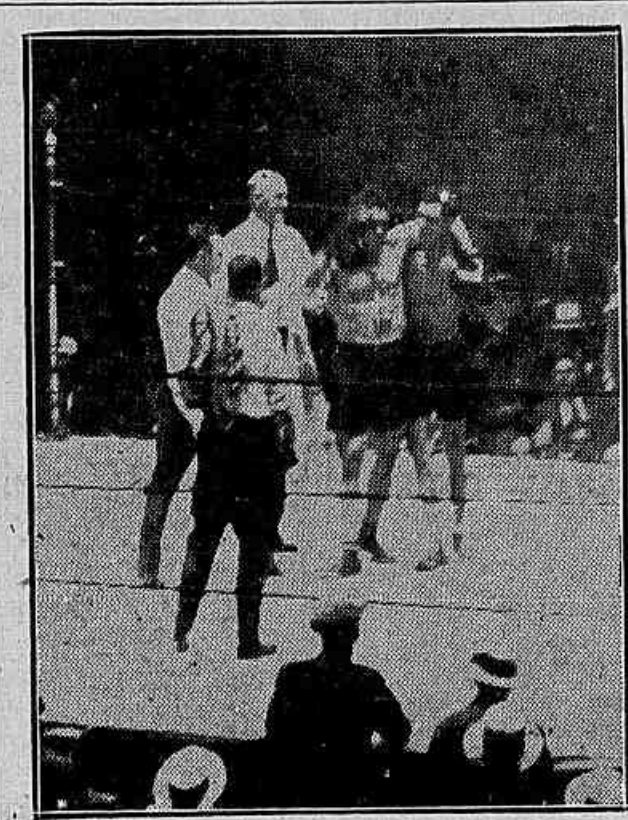
Foi preso para fazer faxina

O dr. Espozou Coutinho, 3.º delegado auxiliar, foi procurado, hontem, pelo chefe de Belmiro dos Santos, empregado na officina do Engenho da Pedra, em Merity, que lhe relatou o seguinte:

Terça-feira ultima, achava-se elle parado no largo da Lapa, quando foi abordado por um soldado de policia, que o prendeu e, sem atender aos seus justos protestos, pois que não praticara nenhum delicto, o conduziu para a delegacia do 12.º districto. Desde então, até hontem, quando, afinal, foi posto em liberdade, esteve sempre recolhido ao xadrez.

PARQUE CELESTE
MADUREIRA-LARGO VAZ LOBO

Visitem este PARQUE, e adquiram um lote de terreno a longo prazo. — Agua encanada nas ruas. Queiram guiar-se pelo tabuleiro no ponto de 100 e 200 — Vaz Lobo. (11688)



No final da luta Schmeling ajuda, o seu adversario vencido, a ser conduzido para o "corner"

Para os efeitos da inspecção do imposto de consumo

Pelo director da Receita foi recomendado á Delegacia Fiscal em Minas, que organize com urgencia e submetta á sua approvação uma nova divisão do Estado em quatro zonas, para os efeitos da inspecção do imposto de consumo.

Coreando os esforços do sr. Belisario Penna, no Rio Grande do Sul

Porto Alegre, 13 (A. B.) — De volta de uma excursão pela zona colonial o sr. Belisario Penna declarou que a syphilis era levada áquella região pelos soldados de volta da guerra.

Como meio de combate, o sr. Belisario Penna, apontava rigorosa prophylaxia nos quartéis e mesmo antes do soldado ali penetrar, assim, como á sua saída do Exército.

Agora o general Gil de Almeida, commandante da região, fez communicar em boletim aos commandos dos corpos insubstituições sobre a creação de postos prophylacticos anti-venereos.

Segundo essas instrucções, os soldados serão examinados antes de regressarem aos lares. Durante a vida do conscripto os commandantes não descurarão da sua saúde, exercendo severa vigilância.

Novas collectorias balanceadas

O ministro da Fazenda teve sciencia de que foram balanceadas as collectorias de rendas em Cachoira, Muricy, Patos e Placabussu, em Alagoas; e em Assu, Rio Grande do Norte, tendo sido verificada, nesta ultima, exactidão nos saldos e valores e, nas outras, pequenas irregularidades.

Moveis para escriptorios?
Grande sortimento em BUREAUX, ESTANTES e SECRETARIAS — Preços os mais economicos
Visitem a grande exposição da CASA A. F. COSTA
Rua dos Andradas N. 27

DECLARAÇÕES

A PRAÇA

Os abaixo assignados declaram á praça e aos seus amigos que o sr. Antonio de Oliveira Maye não é mais seu empregado desde 26 de junho proximo passado.

DECLARAÇÕES

DECLARAÇÕES

As resoluções de hontem do Tribunal de Contas

O Tribunal de Contas, em sessão de hontem, resolveu o seguinte:

1.º — Mantendo a decisão anterior que recusou registro á despesa de 1.141.638\$931, para pagamento á firma Dolabella, Portella e Cia. Limitada, pela construção da Estação da Barbacena, da Central do Brasil, por conta do credito aberto pelo decreto 18.149 de 9 de março ultimo, visto destinarem-se a parcella de..... 512.636\$206 á duplicação da linha do ramal do São Paulo e não á construção da alameda da Estação, ordenar o registro do contrato entre o Ministerio da Marinha e José Silva & Cia e João Santos & Cia para fornecimento do farolante, entre o Ministerio de Agricultura e Ozorio Costa, para serviço como auxiliar tecnico do curso de especialização de oleos vegetaes e derivados anexo á Escola Superior de Agricultura e Medicina Veterinária; entre o Ministerio da Marinha e S. A. de Construções Navaes para o mesmo Estado; entre a Estrada do Ferro Noroeste do Brasil e Marques Couto & Cia e outros para fornecimentos de materiais para iluminação, electricidade, etc.

SOCIEDADE CLUBE

O recibo relativo ao 2.º semestre, bem como o respectivo distinctivo, se acham á disposição dos Srs. socios temporarios, sendo necessario a remessa de um retrato pequeno, para obtenção do mesmo distinctivo.

Rio de Janeiro, 4 de Junho de 1929. — Osnaldo dos Santos Jacintho, 1.º Thezoureiro. (B 12328)

ANNUNCIOS

E economize gaz

Mandando concertar e regular os vossos fogões e aquecedores na officina "YPRANGA", os seus carregados, que telam: Telephone Villa 188 e C. 1827. Rua José Bernardino n. 6, Catumbi. (B 13242)

Até parece mentira!

Casacos de malha para senhora a 7\$500, Rua 7 de Setembro n. 176. (B 13297)

RETALHOS

De seda e tecidos finos a 1\$. 2\$. 3\$. 4\$. 5\$. 6\$. 7\$. 8\$. 9\$. 10\$. 11\$. 12\$. 13\$. 14\$. 15\$. 16\$. 17\$. 18\$. 19\$. 20\$. 21\$. 22\$. 23\$. 24\$. 25\$. 26\$. 27\$. 28\$. 29\$. 30\$. 31\$. 32\$. 33\$. 34\$. 35\$. 36\$. 37\$. 38\$. 39\$. 40\$. 41\$. 42\$. 43\$. 44\$. 45\$. 46\$. 47\$. 48\$. 49\$. 50\$. 51\$. 52\$. 53\$. 54\$. 55\$. 56\$. 57\$. 58\$. 59\$. 60\$. 61\$. 62\$. 63\$. 64\$. 65\$. 66\$. 67\$. 68\$. 69\$. 70\$. 71\$. 72\$. 73\$. 74\$. 75\$. 76\$. 77\$. 78\$. 79\$. 80\$. 81\$. 82\$. 83\$. 84\$. 85\$. 86\$. 87\$. 88\$. 89\$. 90\$. 91\$. 92\$. 93\$. 94\$. 95\$. 96\$. 97\$. 98\$. 99\$. 100\$. 101\$. 102\$. 103\$. 104\$. 105\$. 106\$. 107\$. 108\$. 109\$. 110\$. 111\$. 112\$. 113\$. 114\$. 115\$. 116\$. 117\$. 118\$. 119\$. 120\$. 121\$. 122\$. 123\$. 124\$. 125\$. 126\$. 127\$. 128\$. 129\$. 130\$. 131\$. 132\$. 133\$. 134\$. 135\$. 136\$. 137\$. 138\$. 139\$. 140\$. 141\$. 142\$. 143\$. 144\$. 145\$. 146\$. 147\$. 148\$. 149\$. 150\$. 151\$. 152\$. 153\$. 154\$. 155\$. 156\$. 157\$. 158\$. 159\$. 160\$. 161\$. 162\$. 163\$. 164\$. 165\$. 166\$. 167\$. 168\$. 169\$. 170\$. 171\$. 172\$. 173\$. 174\$. 175\$. 176\$. 177\$. 178\$. 179\$. 180\$. 181\$. 182\$. 183\$. 184\$. 185\$. 186\$. 187\$. 188\$. 189\$. 190\$. 191\$. 192\$. 193\$. 194\$. 195\$. 196\$. 197\$. 198\$. 199\$. 200\$. 201\$. 202\$. 203\$. 204\$. 205\$. 206\$. 207\$. 208\$. 209\$. 210\$. 211\$. 212\$. 213\$. 214\$. 215\$. 216\$. 217\$. 218\$. 219\$. 220\$. 221\$. 222\$. 223\$. 224\$. 225\$. 226\$. 227\$. 228\$. 229\$. 230\$. 231\$. 232\$. 233\$. 234\$. 235\$. 236\$. 237\$. 238\$. 239\$. 240\$. 241\$. 242\$. 243\$. 244\$. 245\$. 246\$. 247\$. 248\$. 249\$. 250\$. 251\$. 252\$. 253\$. 254\$. 255\$. 256\$. 257\$. 258\$. 259\$. 260\$. 261\$. 262\$. 263\$. 264\$. 265\$. 266\$. 267\$. 268\$. 269\$. 270\$. 271\$. 272\$. 273\$. 274\$. 275\$. 276\$. 277\$. 278\$. 279\$. 280\$. 281\$. 282\$. 283\$. 284\$. 285\$. 286\$. 287\$. 288\$. 289\$. 290\$. 291\$. 292\$. 293\$. 294\$. 295\$. 296\$. 297\$. 298\$. 299\$. 300\$. 301\$. 302\$. 303\$. 304\$. 305\$. 306\$. 307\$. 308\$. 309\$. 310\$. 311\$. 312\$. 313\$. 314\$. 315\$. 316\$. 317\$. 318\$. 319\$. 320\$. 321\$. 322\$. 323\$. 324\$. 325\$. 326\$. 327\$. 328\$. 329\$. 330\$. 331\$. 332\$. 333\$. 334\$. 335\$. 336\$. 337\$. 338\$. 339\$. 340\$. 341\$. 342\$. 343\$. 344\$. 345\$. 346\$. 347\$. 348\$. 349\$. 350\$. 351\$. 352\$. 353\$. 354\$. 355\$. 356\$. 357\$. 358\$. 359\$. 360\$. 361\$. 362\$. 363\$. 364\$. 365\$. 366\$. 367\$. 368\$. 369\$. 370\$. 371\$. 372\$. 373\$. 374\$. 375\$. 376\$. 377\$. 378\$. 379\$. 380\$. 381\$. 382\$. 383\$. 384\$. 385\$. 386\$. 387\$. 388\$. 389\$. 390\$. 391\$. 392\$. 393\$. 394\$. 395\$. 396\$. 397\$. 398\$. 399\$. 400\$. 401\$. 402\$. 403\$. 404\$. 405\$. 406\$. 407\$. 408\$. 409\$. 410\$. 411\$. 412\$. 413\$. 414\$. 415\$. 416\$. 417\$. 418\$. 419\$. 420\$. 421\$. 422\$. 423\$. 424\$. 425\$. 426\$. 427\$. 428\$. 429\$. 430\$. 431\$. 432\$. 433\$. 434\$. 435\$. 436\$. 437\$. 438\$. 439\$. 440\$. 441\$. 442\$. 443\$. 444\$. 445\$. 446\$. 447\$. 448\$. 449\$. 450\$. 451\$. 452\$. 453\$. 454\$. 455\$. 456\$. 457\$. 458\$. 459\$. 460\$. 461\$. 462\$. 463\$. 464\$. 465\$. 466\$. 467\$. 468\$. 469\$. 470\$. 471\$. 472\$. 473\$. 474\$. 475\$. 476\$. 477\$. 478\$. 479\$. 480\$. 481\$. 482\$. 483\$. 484\$. 485\$. 486\$. 487\$. 488\$. 489\$. 490\$. 491\$. 492\$. 493\$. 494\$. 495\$. 496\$. 497\$. 498\$. 499\$. 500\$. 501\$. 502\$. 503\$. 504\$. 505\$. 506\$. 507\$. 508\$. 509\$. 510\$. 511\$. 512\$. 513\$. 514\$. 515\$. 516\$. 517\$. 518\$. 519\$. 520\$. 521\$. 522\$. 523\$. 524\$. 525\$. 526\$. 527\$. 528\$. 529\$. 530\$. 531\$. 532\$. 533\$. 534\$. 535\$. 536\$. 537\$. 538\$. 539\$. 540\$. 541\$. 542\$. 543\$. 544\$. 545\$. 546\$. 547\$. 548\$. 549\$. 550\$. 551\$. 552\$. 553\$. 554\$. 555\$. 556\$. 557\$. 558\$. 559\$. 560\$. 561\$. 562\$. 563\$. 564\$. 565\$. 566\$. 567\$. 568\$. 569\$. 570\$. 571\$. 572\$. 573\$. 574\$. 575\$. 576\$. 577\$. 578\$. 579\$. 580\$. 581\$. 582\$. 583\$. 584\$. 585\$. 586\$. 587\$. 588\$. 589\$. 590\$. 591\$. 592\$. 593\$. 594\$. 595\$. 596\$. 597\$. 598\$. 599\$. 600\$. 601\$. 602\$. 603\$. 604\$. 605\$. 606\$. 607\$. 608\$. 609\$. 610\$. 611\$. 612\$. 613\$. 614\$. 615\$. 616\$. 617\$. 618\$. 619\$. 620\$. 621\$. 622\$. 623\$. 624\$. 625\$. 626\$. 627\$. 628\$. 629\$. 630\$. 631\$. 632\$. 633\$. 634\$. 635\$. 636\$. 637\$. 638\$. 639\$. 640\$. 641\$. 642\$. 643\$. 644\$. 645\$. 646\$. 647\$. 648\$. 649\$. 650\$. 651\$. 652\$. 653\$. 654\$. 655\$. 656\$. 657\$. 658\$. 659\$. 660\$. 661\$. 662\$. 663\$. 664\$. 665\$. 666\$. 667\$. 668\$. 669\$. 670\$. 671\$. 672\$. 673\$. 674\$. 675\$. 676\$. 677\$. 678\$. 679\$. 680\$. 681\$. 682\$. 683\$. 684\$. 685\$. 686\$. 687\$. 688\$. 689\$. 690\$. 691\$. 692\$. 693\$. 694\$. 695\$. 696\$. 697\$. 698\$. 699\$. 700\$. 701\$. 702\$. 703\$.

UM MILAGRE MODERNO...

As execuções maravilhosas dos mais eximios artistas do mundo são reproduzidas com uma exactidão tão assombrosa na Victrola Orthophonica, que V S tem a impressão de que os cantores ou músicos se acham ali presentes, dentro de seu proprio lar.

Os principios scientificos de sua construcção, os quaes são exclusivos da Companhia Victor, fazem com que a Victrola Orthophonica seja a unica que proporciona uma fidelidade de tom absoluta. incrível Compare este instrumento com qualquer machina fallante e V S se convencerá de sua incomparavel superioridade.

Este instrumento sobressae não somente pelos seus meritos musicas mas tambem, como movel, é uma joia primorosa. o producto de peritos famosos na arte da marcenaria.

Visite hoje mesmo qualquer commerciante Victor desta localidade e peça-o que lhe faça uma demonstração dos ultimos modelos lançados no mercado pela Companhia Victor. Existem Victrolas Orthophonicas para todos os gostos e todas as bolsas.

A Nova
Victrola
Orthophonica

VICTOR TALKING MACHINE CO. CAMDEN, NEW JERSEY, U.S.A.

Não se legitima sem esta marca. Procure-a!

OUVIDOR 98

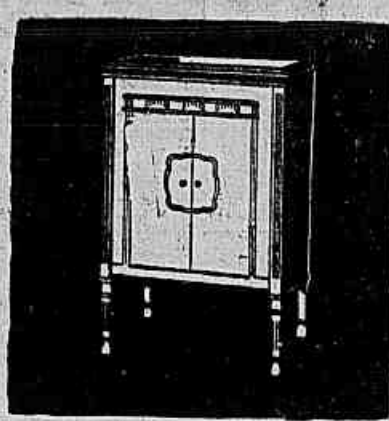
RIO

Distribuidores geraes:

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

S. BENTO, 35

SÃO PAULO



MODELO 4 — 20

Liquida-se

um lote de
MACHINAS DE
ESCREVER
de 2ª mão das melho-
res marcas a preços
nunca visto
APROVEITEM
Rua da Quitanda 156/8,
loja.

Radius

Fogareiros e Lamparinas

Depositaris:
Luz Campos Filhos & Cia.
1º Março, 117 - loja,
RIO DE JANEIRO

Predios no Meyer — Presta-
ções de 287\$ 315\$700,
330\$ e 358\$700

Vendem-se acabados de construir, elegantes, modernos, com 2 quartos e 1 sala ou menores, e 2 salas e 2 quartos, e mais, tendo todos jardins, varandas, e quartos de banho com banheira enfilada, aquecedor a gas, chuveiro e W. C. Fogão a gas, tanque coberto e quintal. Zona nobreza. Preço dos menores: 22.000.000. Entrada inicial: 2.500.000 — restante em prestações mensaes de 287\$000. Preço dos maiores: 25.000.000, 26.000.000, 28.000.000 — Entrada inicial 3.000.000, restante em prestações mensaes successivas de 315\$700, 330\$ e 358\$700. Sobre os saldos devedores juros de 1% ao mes; nas prestações já feitas incluídos os juros. As anticipações ganham juros reciprocos. Podem ser vendidos a qualquer hora: a rua Magalhães Couto esquina da rua Adriano. (Desce na rua Dias da Cruz, 174, bonde Piedade). Trata-se até às 11 horas nos meses ou das 13 às 18 horas, a rua Uruguaiana, n. 123, loja. Telephone Norte 5832, com o sr. Cruz. (B 13299)

Hervas Medicinaes
de todas as qualidades, nacionaes e estrangeiras, vendem-se a rua Senador Buzello, 168. Praça 11 de Junho. (B 13689)

Casas — Occasiao
Vendem-se duas, para renda, em Santa Theresa, bonde na porta, 25 contos, está alugada por 1.100.000; 50 contos, está alugada por 600.000. Informa-se na Avenida Rio Branco, 159, Loja Photographica, com o sr. João. (B 13267)

PALACETE EM BOTAFOGO
Aluga-se magnifico palacete a rua Real Grandeza, proximo a Voluntarios, para familia de alto tratamento ou negocio. Inf. Rua Uruguaiana, n. 58, sobrado. Tel. Central 2294. (B 13265)

Sobrado — Uruguaiana, 52
Aluga-se sala de frente. Trata-se na mesma. (B 13264)

HYPOTHECAS
Tenho 300 contos para hypothecas de 30 a 50 contos. Negocio rapido. Telephone Central 3902, das 11 à 1 da tarde. Gonçalves Dias, 67, andar, sobrado. (B 13260)

Predio em Conde de Bonfim
Vende-se o de n. 897 — seta quartos, garage e dependencias. Informa-se por favor na rua Buenos Aires, n. 75, 1º andar, com o sr. Coelho. (B 13264)

PREDIO
Compra-se para familia com 5 ou 6 quartos, com Copacabana, Leme ou Ipanema, até 100 contos de réis. Trata-se na rua General Camara, n. 26, (loja), com o sr. Monte. (B 11685)

PALACETES
Acabados de construir, aluga-se o primeiro 2 salas, hall, copa, cozinha, chuveiro, banheiro, garagem, e um do 2º andar, nacionalidade e logares onde já trabalhou para a caixa deste jornal. (B 11680)

VENDEUSE
Precisa-se para balcão vendeuse séria, de boa aparência e com alguma pratica do serviço. Offerta dada de idade, nacionalidade e logares onde já trabalhou para a caixa deste jornal. (B 11680)

VENDEUSE
Place vacante pour personne sérieuse, compétente et de bonne présentation dans maison de 1er ordre. Ecrire au bureau de ce journal à cause. (B 11680)

Efficaz zemprego de capital
Transferido o domicilio para o Sul do país, o dono de um negocio de afreguessa typographica, dotada de modernos machinismos, vende-a por preço razoavel. Está instalada no centro bancario e commercial. Procurar informações a rua da Alfandega, n. 47, 1º andar, sala da frente. (B 13238)

ESCRITÓRIOS
Aluga-se optimo a rua Theophilo Ottoni, n. 87, proximo a Avenida, com telephone. (B 13242)

COPACABANA
Aluga-se a casa da rua Copacabana numero 790. Tem garage. (B 13233)

LARANJEIRAS — ALUGA-SE
Predio de 2 pavimentos, tendo no primeiro 2 salas, hall, copa, cozinha, despensa, quarto de empregadas, pequeno quintal, tanque e chuveiro com pendentes. Banheiro completo e um terraco. Pode ser visto das 7 da manhã às 2 da tarde na rua Coelho Neto, n. 17 (antiga rua do Rocio). Preço 800.000 mensaes. (B 13214)

BUNGALOW — BOTAFOGO
Aluga-se novo, mobilado, com todo conforto para familia de tratamento, telephone, garage, a rua David Camargo, n. 26, São Clemente. Aluguel 1.200.000. (B 11723)

VENDEDOR
Precisamos de activo e bom relacionado, para venda de artigo de facil collocação no commercio e particular. Ordenado e commissão. Tratar das 14 às 17 horas. RUA URUGUAYANA, N. 210, 2º. (B 13220)

OPTIMA CASA
Por motivo de viagem e de accordo com o proprietario, transfere-se, sem contrato, mas com todos os moveis, 6 utencillos esteticos, a casa da rua Vicente de Souza, n. 12 (Botafogo). A casa tem: 4 bonas quartos, 2 salas, cozinha, despensa, 2 banheiros, grande quarto habitalvel, quintal, jardim e telephone. O aluguel mensal é de 700.000 e taxas. Pode ser vista hoje e amanhã, somente das 13 às 14 horas. (B 13214)

FLORIDA HOTEL
Rua Ferreira Vianna, 75/77 — FLAMENGO.
Completamente novo, instalado com o maximo conforto pelo minimo preço. (B 11708)

Sensacional declaração de um medico de fama mundial

O corpo humano é uma perfeita machina electrica

O triumpho e a importancia da electricidade curatoria assombra a classe medica

CAUSO verdadeira surpresa a muita gente a declaração que a recente Conferencia Internacional da Sociedade de Cirurgia, realizada em Londres, foi feita pelo professor Crile, de Cleveland (Ohio), chamado o pensador dos mais conceituados nos meios illustrados do mundo, de que o corpo (inclusive o cerebro) é uma perfeita machina electrica. Esta declaração serve para corroborar e revalidar as afirmações feitas pelo grande descobridor do Tratamento Electrolitico, Pulvermacher, que, isolado, enfrentando uma grande opposição, vem proclamando ha muito tempo, de maneira categorica, que a Electricidade é a Força Vital do corpo e o Remedio da Natureza para:

Neurasthenia e todas as perturbacoes nervosas
Debilidade sexual
Dispepsia nervosa e indigestão
Irregularidade no funcionamento do fígado e dos rins
Enfraquecimento e debilidade geral
Prisão de ventre
Anemia, debilidade do coração e circulação deficiente
Insomnia e depressão mental
Gotta e Reumatismo
Sciatica e Lumbago
e, especialmente, para combater o estado que presentemente incapacita tantas pessoas (cerca de 12%) para a vida commercial, profissional e mesmo social.

ASSOMBRO DA CLASSE MEDICA

"Nosso corpo — disse o professor Crile — é um mecanismo Electro-químico e os milhões de células que o constituem não trabalham cada qual, um mecanismo Electro-químico. Os nervos são os cabos condutores e a Electricidade é a força direccional que opera, regula e fiscaliza todo seu processo químico e suas funções vitais."

Milhares de pacientes que, em seu desejo de reconstituir a saúde e a vigor, ainda hesitam em substituir o vidro de remedio pela Bateria Electrica, sentindo-se os mais desconfiados e convencidos de que a Electricidade não é a força direccional que opera, regula e fiscaliza todo seu processo químico e suas funções vitais."

A ELECTRICIDADE CURATIVA EM VOSSA PROPRIA CASA
E' este o triumpho supremo do Tratamento Electrolitico Pulvermacher, que nos proporciona a melhor forma de tratamento electrico tornando-o acessivel a todos aqueles que anteriormente não podiam obter a custa de muitos recursos.

O "descobrimto" do Professor Crile explica tambem a maravilha servem de prova, as curas que causaram verdadeira surpresa a toda a classe medica e previamos as mais entusiasticas cartas de agradecimentos e de elogios de multitudes de homens e mulheres que reconquistaram a sua saúde.

Todos os interessados poderão obter, inteiramente de graça e mediante apenas a simples pedido, copia desses attestados, bem como um livro muito interessante e util, intitulado "O Guia da Saúde e da Força". Muitas das curas assim effectuadas poderão ser feitas em casa.

BOLSAS PARA SENHORA
São na fabrica. Preço desde 15\$ Tingem-se em cores e conservam-se. Praça Tiradentes, 16, proximo a Camisaria Progresso. (B 13093)

Esplanada do Morro do Senado
Vende-se um magnifico terreno com a área de 300 m.2, a praça Vieira Souto, esquina da rua Carlos Sampaio, tratar a rua S. José, 57, loja. (B 11656)

CASA — BOTAFOGO
Aluga-se optima com garage, para familia de tratamento. Trata-se a rua Vicente de Souza numero 16. (B 12225)

BARATA GARDNER
vende-se em estado de nova, com poucos kilometros de rodagem, de linhas elegantissimas. Tratar na Agencia dos Automoveis, a rua Pierce Arrow, a Avenida Rio Branco n. 243. (B 13001)

PREDIO NO CENTRO
Aluga-se, e sobrado, a rua General Camara n. 291. Trata-se na Companhia de Seguros Nictieroy, a rua Primeiro de Março, 91, sobrado. (B 12292)

CAPITALISTA
Sociedade organizada, que opera exclusivamente com hyposcas aceita um socio com 100 a 200 contos, de preferencia engenheiro. Lucros commensurados aos dos hyposcas. Dá e exige optimas e absolutas referencias. Caria na portaria deste jornal a J. J. (B 13143)

HOTEL INGLEZ
Bonos quartos e boas salas para casais e cavalheiros. Diarias economicas. Cozinha de primeira ordem. — RUA DO CATETE, n. 176. (B 13153)

EMPRESTIMOS
Particular offerece sobre hyposcas exclusivamente com endosso de negociantes ou proprietarios. Informações com Carvalho, — General Camara n. 37, 1º andar, sala 1. (B 13420)

PORD 1925
Vende-se um licenciado, perfeito estado, ter land, vista para o mar, telephono, 4 quartos, 2 banheiros, 11 numero 105. — Jacarapaguá. (B 11676)

ENGENHO SERRA VERTICAL
para torças até 1,10 m., em perfeito estado, ainda trabalhando, vende-se — Rua S. Pedro, 122, 1º andar, — sr. João. (B 11673)

LABORATORIO — ESTUFA
Vende-se uma, electrica, muito economica, propria para granulados ou pó, a rua Frei Caneca, n. 37. Preço de occasiao. (B 11671)

CASA A' VENDA
Em Santa Theresa, a 5 minutos do largo da Lapa, nova, boas acomodações, bom quintal plantado, panorama maravilhoso: entrega imediata. 11 numero 105. — Jacarapaguá. (B 11669)

CONSTRUÇÕES
Reformas, pinturas e illustrações, qualquer serviço pertencente a este ramo. Tratar com o construtor A. M. Carvalho. Escripção: Rua de São José, n. 116, Telephone Central 4411 ou Villa 5506. (B 13287)

CASA — URCA
Aluga-se optima, ainda não occupada; ter land, vista para o mar, telephono e garage para dois autos. Avenida João Luiz Alves, n. 166. — Telephone SUL numero 1881. (B 13288)

2º andar — L. S. Francisco
Aluga-se magnifico, limpo e para familia. L. S. Francisco, JUA (B 13211)

TERRENO E PREDIO
Ja com renda
Vende-se na Freguesia, Jacarapaguá, bonde a porta: informes com o sr. Sydney, rua Costa Lobo, 41, bonde Catadoura. (B 13242)

CHAPÉOS DE SENHORA
Ultimos modelos em duas cores, a Villa 5506. (B 13287)

RUA DOS INVALIDOS, 19, 2º andar. (B 13009)

qual, um mecanismo electro-químico. A electricidade é a força direccional que opera, regula e fiscaliza todo seu processo químico e suas funções vitais."

Explica-se, deste modo, que a causa da alteração da saúde e das perturbacoes das funções organicas que nos são familiares reside na diminuição ou falta de força vital electrica. Como se pode augmentar e conseguir esta innata e natural electricidade do corpo, recuperando, por completo a Vitalidade e o vigor corporal, explica claramente num livro interessante e instructivo, intitulado Guia da Saúde e da Força.



ga, que será remetido, livre do porte, mediante o envio do coupon abaixo. Corte esse coupon e envie-o hoje mesmo pelo Correio, as despesas de restituição a Vossa Vitalidade perdida ou se padecer de algumas doenças mencionadas na primeira columna deste importante annuncio.

CONSULTAS GRATIS
Enviando vossos endereços a The Electrolitico Institute (C. A.), caixa postal 2758, S. Paulo, v. s. receberá gratuitamente informações completas sobre o Tratamento Pulvermacher. Os interessados que enviem detalhes sobre os seus casos, indicando os symptomas principais que observem em sua saúde, idade e occupação. Isso dar-vos-á direito a um conselho medico de indubitavel valor, gratuitamente e sem compromisso algum para o enfermo.

COUPON GRATIS
Enviando-nos este coupon, ou apenas vossos nome e endereço escripto claramente, receberá v. s., gratuitamente e sem compromisso algum, o Guia da Saúde e da Força, que a tantas pessoas tem indicado o meio de recuperar a saúde e o vigor.

NOME
ENDEREÇO

Enviar a The Electrolitico Institute, caixa postal, 2758, S. Paulo. (13094)

AS DROGAS E REMEDIOS DESTROEM
A ELECTRICIDADE CONSTRÓE

Não busqueis mais a Saúde e a força — que representam a alegria de viver — nos vidros de remedios. Experimentae o verdadeiro Remedio da Natureza a Electricidade. O Tratamento Electrolitico Pulvermacher operará maravilhas em vossos favor, como tem operado em innumerables pessoas.

Este Tratamento activa as funções do fígado, rins, intestinos, sangue, coração e da pelle, e por meio delle se consegue a regular eliminação das impurezas e dos venenos, que são a causa de 80% das enfermidades modernas.

Enlaxar o cerebro enrubescido, fortalecer os nervos debéis, esgotados e irritados. Finalmente, este é um remedio provado que produz uma cura radical e permanente.

Um dos medicos mais conceituados do mundo, o professor Crile, de Cleveland, fez a sensacional declaração, no recente Congresso Internacional de Cirurgia, de que:

"O corpo (inclusive o cerebro) é um mecanismo electro-químico e os milhões de células que o constituem são, tambem, cada

Todos os bilhetes que tiverem impresso no verso, em tinta vermelha outro numero com a marca dos numeros em cada bilhete, que é registrada pelo "Ao Mundo Loterico" valem dez por cento (10%) em todos os premios desta lista inclusive, aproximaciones e desenhos e o mesmo dinheiro no final do 1º premio.

O "Ao Mundo Loterico" — paga os premios pela lista acima, visto a mesma ser official.

AMANHÃ 100 CONTOS
RIO LOTERICO
TRAVESSA DO OUVIDOR, 38

OS PEDIDOS DO INTERIOR DEVEM SER DIRIGIDOS A
VETERE & C. — RIO DE JANEIRO

Clubs — Barbosa & Mello

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

De 8 a 13 de Julho de 1925.

ODEON GLORIA PALACIO

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

HOJE — Ultimo dia com o grande film de estração

Pilotos da Morte

CLAIRE DU
REZ e JEAN
BAX
PROGRAMMA
HERRADOR

Grande actualidade!

A COROÇÃO DE MISS UNIVERO

as DEZ CLASSIFICADAS NO CONCURSO DE GALVESTON

O regresso de Miss Brasil

No programma: MARIDOS BILIONÁRIAS — comédia Pathé — o jornal da Metro Goldwyn

HORARIO: Complemento: 2 — 4 — 8 e 10 — PILOTOS DA MORTE: 2.30 — 4.30 — 6.30 — 8.30 e 10.30

BREVE — Inauguração do CINEMA FALLADO com o film "randioso da FOX — FOLLIES"

AMANHÃ

Um lindo romance de amor e de mysterio

Sonhar e Viver



com JACQUELINE LOGAN e TAN-KRITH

2º um Programma Serrador

HOJE — ULTIMO DIA — 2 grandes films de successo!

CHARLIE MURRAY E a First National apresenta

apresentado pela METRO GOLDWYN no film de aventuras e emoções

Com a bocca na botija A cidade phantasma

LIBERDADE — Comédia da METRO GOLDWYN MAYET

HORARIO: Comédia: 2.00 — 4.30 — 7.00 — 9.30 CIDADE PHANTASMA: 2.30 — 4.50 — 7.20 — 9.50; COM A BOCCA NA BOTIJA: 3.30 — 5.50 — 8.20 — 10.50

AMANHÃ — um film brasileiro do Circuito Nacional de Exhibidores, com LUIZ BARREIRA — LIA BRASIL — LUIZA DEL VALLE (D. Chichea) — AUGUSTO ANIBAL e N. BITTENCOURT

Symphoniada Floresta

E a magnifica comédia da Metro Goldwyn

com FULLY MOAN

LUÁ DE MEL

Films fallados CANTADOS MUSICADOS

em aparelhos da WESTERN ELECTRIC COMP.

HOJE — Continuação de uma serie de

DIVINA DAMA

TUDO SYNCRONIZADO — com RUIDOS e CANTADO — mas SEM DIALOGOS

Interpretação da linda Corinne Griffith

No programma: — GIOVANI MARTINELLI — o grande tenor, em um trecho da opera CARMEN

PREÇOS: — Em matiné e soirée: Poltronas, 6\$ — Balcos, 4\$000 — Frmas, 3\$000 — Camarotes, 2\$000 — Não há galeria.

HORARIO: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A SEGUIR — RAQUEL TORRES e MONTE BLUE no film synchronizado da METRO GOLDWYN

O DEUS BRANCO

RIALTO

PROGRAMA UPA

HOJE

Ultimo dia da empolgante super-produção alemã

MULHER EM CHAMMAS

Com a assombrosa criação de Olga Tschechowa no romance duma paixão.

Na tela: UFA-JORNAL 74

Horario: 2, 4, 6, 8, 10 horas

(Amanhã) (Amanhã)

Entrée da linda alta-comédia tedesca

Diabruras de Cupido

Nova apresentação da fascinante

Mady Christians

CAPITOLIO IMPERIO

HORARIO: 2-4-6-8 e 10 HORAS

PARAMOUNT JORNAL 84 HOJE

DESENHO ANIMADO

GLORIFICANDO A MULHER

"SHE GOES TO WAR"

ELEANOR BOARDMAN

Um film da UNITED ARTISTS

UNITED ARTISTS

LEATRICE JOY, NILS ASTHER, DANUBIO AZUL

THE "BLUE DANUBE" com JOSEPH SCHILDKRAUT

UM FILM PATHE DE MILLE DISTRIBUIDO PELA PARAMOUNT

AMANHÃ

NOAH BEERY, EDITH ROBERTS, ETC.

Amor dançando!

GERALDINE PATHE DE MILLE DISTRIBUIDO PELA PARAMOUNT

AMANHÃ

GUERRA AO MOSQUITO

Com notavel desempenho pelo elenco dos "ares" e das "estrelas"

A SEGUIR

A super-monumental revista de critica e humorismo e grande montagem de Luiz Iglecias e Geyza e Boscoli.

ONDE ESTA O GATO?

THEATRO CARLOS GOMES

HOJE

A's 2 3 4

7 3 4

e 9 3 4

HOJE

Continuação de

sucesso estupendo

alcançado pelo NO-

VO QUADRO de or-

lica sobre a succe-

são presidencial.

MINAS - S. PAULO

da já celebre revista campeã de 1929.

GUERRA AO MOSQUITO

Com notavel desempenho pelo elenco dos "ares" e das "estrelas"

A SEGUIR

A super-monumental revista de critica e humorismo e grande montagem de Luiz Iglecias e Geyza e Boscoli.

ONDE ESTA O GATO?

TRIANON

HOJE e

amanhã

Ultimas de

O DUPLO MAURICIO!

HOJE

HOJE

Vespéral

às 3 horas.

GRANDE TRABALHO DE

recopilo

Temperado do riso

— Sembrões às 8 e 10 hs.

3ª-FEIRA, 16

3ª-FEIRA, 16

PREMIERE

da grande e humanissima p

dos IRMAOS QUINTERO

Tradução de RESTIER JUNIOR.

A casa de «sen» Martins

(1ª Casa de Garcia)

Uma das obras primas do Theatro Hespanhol.

Brihante desempenho de toda a companhia

Theatro Recreio

EMPRESA A. NEVES & Cia.

O theatro da preferencia do publico

HOJE -A's 2 3 4- HOJE

Matinée atraheñissima

Com a revista engraçadissima, da parceria

Bettencourt - Menezes - Alfonso de Carvalho

COMPRA UM BONDE!

que se repete nas duas sessões da noite, às

7 3 4 e 9 3 4

Aracy Cortes

— a rainha do genero

Theda Diamant

— a nova encarnação de Venus

Mesquitinha, Palitos e J. Figueiredo

— a invencivel filha comica

Todas as noites

Todas as noites

COMPRA UM BONDE!

Cine Modelo

R. 24 de Maio, 287 — J. 0578

REVANCHE

com DOLORES DEL RIO

Mal de Coração

com HARRY LANGDON

MATINEE, às 2 e 4 hs.

Amanhã — Peccadora sem macula, com Norma Talmadge, uma comédia e um jornal.

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Popular

Matinée às 12 12 horas

Laura La Plante, em

ULTIMA AMEAÇA

Buck Jones, em — BIG HOP.

Ben Turpin, em

TUDO POR UM BEIJO

ESTUDANTES ATHLETAS e comédia.

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Amanhã — Hoot Gibson, em A VERTIGEM DO GALOPE

Mascotte

Matinée à 1 hora às 5ªs domingos e feriados.

Emil Jennings, em

Alta Traição

Edmund Cobb, em

ZELADOR DAS MATTAS e comédia.

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Primor

John Stuart, em

ROSES OF PICARDY

Carlos Modesto, em

BARRO HUMANO

Hoot Gibson, em

A VERTIGEM DO GALOPE e comédia.

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

Amanhã — UM ANJO ENTRE FERAS

PARIS

Matinée às 1 hora às 5ªs domingos e feriados.

Emil Jennings, em

Alta Traição

Edmund Cobb, em

ZELADOR DAS MATTAS e comédia.

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

Amanhã — ROSES OF PICARDY

ram.
era.
i a
al-
on-
væ-
es-
nas
rgli
il-se
elm
luas
ica.
nta.
n o
ka:
de
da
nde
apl
ava
res-
lz.
pri-
o
ou-
ula.
hi-
va-
de
ocl-
itou
H-
Go-
lia
stic-
llias
nel-
nia-
que
leh,
itou
...
in-
omo
cor-
que
da
nan-
onio
que
aha-
per.
me
ran

Não, há nenhum encanto em tua enxada, prostrado Ahmed, e não há nenhuma maldade em tua mulher que está preparando a comida. Meus filhos foram comidos pelo elemento dego da terra em Naplune.

Escuta, então, prostrado Ahmed, e não te assustes com o que te apresento. Já sabes que meu unhasdo desapareceu e não me resta mais nada. Já me vem, volando, a correspondência de minha mãe. Ela me diz para levar a correspondência

João, com a palavra entrecortada pela emoção, contou o que lhe aconteceu com a mulher, o menino abandonado, a cobra utilizada como arma.

Como queria o senhor nos o deixassemos? Não tínhamos mais nada para fazer.

Que vas fazer dello? prostrado o comandante.

Se não me dá licença, não permitto que se descomode o senhor e o meu Portão Saíd,

— Alerta!

O QUE VAE PELA BROADWAY

FLORES DE HONTEM

(Expressamente para o "Correio da Manhã" por JOAO PRESTES)

Nova York, maio de 1929.
Rebuscando papéis antigos eu
encontrei de subito com um velho
album carcomido pelas traças,
marelado pelo tempo, que me
rouxe aos olhos uma lagrima
pensativa de saudade. Em
photographias do antigo Inter-
nato Gymnasio Nacional.

Como um pirata, cioso do seu
ouro e das pedrarias que escondia
em uma ilha isolada e deserta,
eu tenho clusos desse meu pe-
queno thesouro de memorias...
Lugares em que eu vivi
na minha bella quadra da minha
existencia, voltam agora das pa-
ginas do passado claros, nítidos,
como se eu ainda lá me encon-
tasse. Salas de aula, patios de
sereio, o austero dormitório e
o frio saguão, — ali se acham a
embrar-me os meus sonhos in-
fantis, os bellos ideais que me
embalavam a alma naquella
quadrada ditosa... E o sorriso das
irmãs, com o nosso pavilhão re-
suscitando sobre a cruz das ba-
leias caídas... o salão de gy-
mnastica e, além, no sobrado, a
fermaria, o nosso refugio di-
vino de alguns momentos, quan-
do a monotonia das horas do es-
tudo começava a se tornar in-
oportuna.

Elis agora os retratos da dire-
toria, dos inspectores, do instru-
tor militar, do hotel Machado e
o optimo corpo docente, um
ilhante conjunto de espiritos
e elites: Henriques Costa, Flori-
o de Brito, João Ribeiro, Syl-
veo Romero, Benedicto Raymundo
e Silva Ramos! Com que sauda-
des eu os revejo agora!

Turmas de alumnos, bons
companheiros que o destino dis-
parou, amigos que seguiram os
seus trilhos da vida, á busca de
seus aivos, differentes do meu...
tantos de entre elles não tom-
aram sobre o campo de bata-
lha? Quantos de entre esses col-
gas não são apenas uma saua-
memoria?

E ali está uma creança, cujo
rosto ainda se parece com o
meu... Perfilado, como se o
miforme que envergava o fizesse
um verdadeiro soldado, a
mente erecta, o olhar sereno,
parece encarar o futuro com uma
benficia que encanta com uma
pragem que seduz...
Os ideais que animavam aquella
alma em flor eram puros e
obres. O mundo ainda lhe não
avia cretado as esperanças,
em a amargura dos desenganos
de destruição dos sonhos. Os vi-
tos da humanidade ainda o não
aviam contaminado. No seu co-
ragão se animava immenso al-
cance pelo seu semelhante, en-
vito nas dobras de uma san-
ta na omnipotencia divina...

E agora...
Aquella creança é homem,
quando este vocabulo toma a
classificação de adjectivo, resu-
me uma coorte de sofrimentos
e dores, de defleitos contra os
quos lutam fracamente uns
estados de virtude...
E o homem, cujos cabellos co-
mecem a encanecer, cuja fron-
te se vai sulcando com profun-
das rugas, olha, saudoso para

aquella sombra do passado, a du-
vidar se se trata de um homem
do que não dista ainda muito.

Como seria bom se podessemos
despir-nos de todos os sen-
timentos de hoje para darmos
guarida apenas aos que nos ani-
mavam naquella formosa qua-
dra!

Como o mundo não seria bom
se as illusões e as ideias da
creança vivessem para sempre
no intimo do homem!

Qual de entre nós, leitor ami-
go, não tem guardado com todo
o carinho um desses retratos da
infancia? Volve os teus olhos
para elle e procura reviver em
tua alma alguns daquelles mo-
mentos que fulguravam nos teus
olhos, quando contavas com doze
anos apenas! Isso te fará bem,
como o faz a mim...

Elles, do povo na aurora da
minha vida! Rodeiam-me outrá
vez os entes que eu amei, que
iluminaram o meu mundo com
os primeiros sorrisos e me fize-
ram sentir os primeiros momen-
tos de felicidade... Vejo ainda o
rosto de uma formosa creança,
mulher hoje, talvez casada, tal-
vez abençoada por Deus com
filhos proprios, — que despertou
em mim um coração amante e
me fez melhor comprehender e
me fez a sublimis expressão da
musica e da poesia!

Flores de hontem!... Murchas,
resequidas, mas que desprendem
ainda um debil perfume capaz
de inebriar-me... Ah quem me
dára um poder dos genios para
reviver nella a fragrança dos
outros dias!

A primavera enlaca a Broad-
way. Cobre-a com um manto
diaphano e transparente de luz
e de ouro. As arvores revivem
com selva nova e ha promessas
de flores que em breve hão de
desabrochar com todo o seu es-
plendor... Passaros perdidos es-
voaçam medrosos á busca das
florestas que a primavera co-
meça a povoar de encantos...

Genios alados! A viagem é
longa, mas que importa? Ha vida
nos ares! Ha luz e ha alegria na
terra... Olhem para a multidão
que procura o ar livre — tal-
vez passarinhos perdidos tam-
bem que já não encontram as
florestas do destino!

Os parques se povoad. Por
toda a parte os signaes da pri-
mavera, a mobilidade busca os
sempres — a veloz, procura o
sol!

Sol, calor! Emergindo do cin-
zento inverno, mergulha-se numa
vidra de luz! A Broadway se
despe do pesado manto sob o
qual se encolhera durante o in-
verno, para surgir radiante, em
trilhos leves de cores vivas e ale-
gres...

E a vida de novo, a vida que
velo arranca-nos da tristeza glaci-
al de dezembro!

E é por isso que com o velho
album, carcomido pelas traças
repousando sobre os meus jo-
elhos, uma lagrima pensativa de
saudade e brilhar-me nos olhos,
eu penso nos meus amigos, nos
meus affectos e nos amores da
minha infancia na primavera da
minha vida!

bons, contanto que se consigam
os fins. Triunphou. A socieda-
de recebeu-o com flores, a pol-
tica ergueu-o em choro. O que
para nos outros significa, valha-
caria, elle chama de argucia;
a covardia nele é prudencia;
a deshumanidade, o odio, nella, são
energia; no seu rosto estampa-
se a alegria de um triumpho
romano. Nunca esteve numa
batalha, mas a humanidade tri-
buita-lhe as honras de um hé-
rois; não hesitou em praticar
os mais horrores crimes, e ha quem
veja nelle uma especie de santo.
Um lugar do "da nos pobres",
elle adoptou a formula "tira
dos pobres"...

Villão, hypocrita, é desses que
descendem uma vela para agrar-
a Deus e outra para não
desagradar ao Diabo. O seu
unico talento, consiste em su-
ber adaptar-se ás circumstan-
cias, porquanto o seu caracter
tem a flexibilidade do cipó, e a
maleabilidade do chumbo. Nin-
guem lhe conhece as convicções.
A sua moral é qualquer coisa
de amorpha, como o ameba e
viscosa como a serpente.

Nunca olhou para fóra de si,
nunca teve outra paixão, senão
a do egoismo, e chamam-no de
altruista e patriota. Se algum
dia praticou alguma acção ap-
parentemente generosa, foi vi-
sando lucros ou movido por in-
teresses inconfessaveis. Amaldi-
çoado depois morrerá, os compa-
rantes lhe erguerão uma está-
tua, a rethorica suspensa e in-
flamada do compadrio exor-
tar-se-á, diluir-se-á em adjecti-
vos panegiricos e retumbantes.
Entrará victoriosamente na histo-
ria com uma dupla aureola de
heroe e santo... O seu amigo,
vê, aquelle que vai no seu lado,
compara nessa horivel fan-
tasia, é um individuo que á
força de explorar em proveito
proprio as paixões da plebe,
chamam-no de "paladino das li-
berdades publicas". Farpante,
vilissimo cabotino, sem princi-
pios, sem ideias sem moral, in-
telligencia vazia, crasso co-
mum-se em mystagogo, em
moralista, em sociologo e conse-
guia maravilhar os basbaques
como um malabarista, ou mal-
bancado brincando no trapo-
lim da opinião publica, porque...

Basta, homem. Que que-
res? E' o mundo; tem da acce-
lral-o como elle é não como o
imaginas.

"Tens de accetral-o", uma
historia. Não o accetralo mais...
Não o tolero mais. Basta de
"arça. Depois, lutar muito
tempo nesse tumultuar de ego-
ismos e canhaarias e que o ho-
mão de sociedade chegou a um
ponto em que só ha duas salidas,
— a encruzilhada fatal que dá
para a morte e para o villipen-
dio. Transforma-me-ei em
bandido, assassino, e monstro
o calrel como o raio sobre esta
maledicta sociedade de hypocri-
tas, ou me suicidarei, desan-
ha em paz... Prefiro o suicí-
dio.

Ouviste uma detonação fra-
gorosa. O heroe obscuro de
uma dessas milhars de traba-
lhas, de que a historia não se
recorre, tombou inerte de
um lado, barafustando, estor-
tegando-se, esperneando numa
agonia dantesca.

O homem mysterioso de quem
não houve mais noticia era uma
simples imagem creada pe-
lha propria allucinação, como a
ultima resistencia do bom senso
appondo-se á realização daquella
insania. Depois, immobilizando-
se, faces contraídas a boca es-
cancorada num riuo de dor,
olho rítrificado, estia-se re-
supino, informe, horrendo.
Atiraram-no a uma cová
como um rafeiro ao lado do im-

ponente mauoleu de um "pae
da patria."

A pansarada continuou en-
toando os seus gorgeios melo-
dicos; os auctores continuaram
na mesma rota traçada pelas leis
incoercíveis da fatalidade uni-
versal; a humanidade continuou
hypocrita, indifferente e mesqui-
nha na sua marcha de um pas-
sado de misérias para um futu-
ro de interrogações e duvidas.
Do passado biblico longinquo e
mysterioso, uma voz erguia-se
solenne sobre o tumulto do se-
culos e gerações successivas e

proclamava victoriosa aos qua-
tro ventos:

"Nada de novo debaixo do sol!"

A atroz vingança

GEORGE G. MAGNUS

— Querem, pois que eu lhes
conte como se me puzeram bran-
cos os cabellos em uma só no-
ite? Bem; approximem suas ca-
delas do fogão... Esse whisky
é sufficiente amigo; pouca soda.

sumpto, mas vou contar o que se
passou commigo porque estou no-
tando em voçs, desde ha algum
tempo, um desapego crescenti-
pelas brincadeiras pesadas. Esse
terrivel successo foi motivado por
uma brincadeira pesada.
Isso aconteceu quando eu es-
tava empregado como aprendiz
em uma conhecida casa construc-
tora; e ainda que passem qua-
renta annos, poderei recordar to-
dos os detalhes com tanta clari-
dade, como se o facto tivesse
succedido hontem.

Bramos tres: Jenkins, Thomp-

amos uma brincadeira pesada.
A ultima tinha sido a que havia-
mos feito com um joven enge-
nheiro chamado Logan, que por
causa de sua insuportavel arro-
gancia, era cordialmente detes-
tado por todos.
Uma das coisas que dizia fre-
quentemente, era que ninguém
já havia conseguido assus-
tal-o. Meus companheiros e eu
resolvemos que já era occasião
de algum fazel-o; de modo que
uma noite, depois delle estar deli-
tado, envolvemo-nos em lençoes,
untamos de phosphoro a cara e

mente em seu dormitório. Accor-
damos com uns gemidos fan-
tasticos, sobrenaturaes; e quan-
do o homem se encontrou com
nossas caras reluzentes e nossas
roupagens brancas, poz-se a tre-
mer e a gritar desesperadamente.
Seus gritos ovah na verdade tão
fortes que tivemos que nos apressar
em revelar-lhe nossa identida-
de para acalmalo.

Jurei então, com um juramen-
to barbaresco, que tomara sua vin-
gança, como effectivamente o fez.

Mas nessa occasião fizemos
pouco caso de suas ameaças; e

visita á meia noite, se divulga-
ram por toda a parte. Logo acor-
bou por se encontrar incommoda-
do entre nós e teve que nos dei-
xar.
Seis mezes depois desta partida,
Jenkins, Thompson e eu fomos
passar a noite em um café con-
certo das immedições.
Regressavamos dali um tanto
"chumbados", pouco depois das
onze horas, quando fomos ataca-
dos por um bando de homens que
nos derrubaram e chloroformi-
ram. Ao recobrar os sentidos, en-
contrei-me atado a uma cadeira
de ferro, e a minha cabeça en-
cavalhada em uma cadeira de ferro.

cheiroso, illuminado apenas por
um coto de vela posto sobre um
pequeno barril. Meus companhe-
ros estavam amarrados como eu,
um de cada lado, mas notei que
aqua cadeiras eram mais pesadas
que a minha. Eu lia o mala com-
plicito estupor nos olhos delles, e
elles deviam estar lendo o men-
mo nos meus. Onde estavam?
Quem seria o nosso carcereiro?
Quaes os seus intulos? Estas
perguntas eu fazia a mim mesmo
continuadamente, por que, como
estavamos amordaçados, não po-
díamos falar.

(Continúa na 5ª pagina)

Brunswick

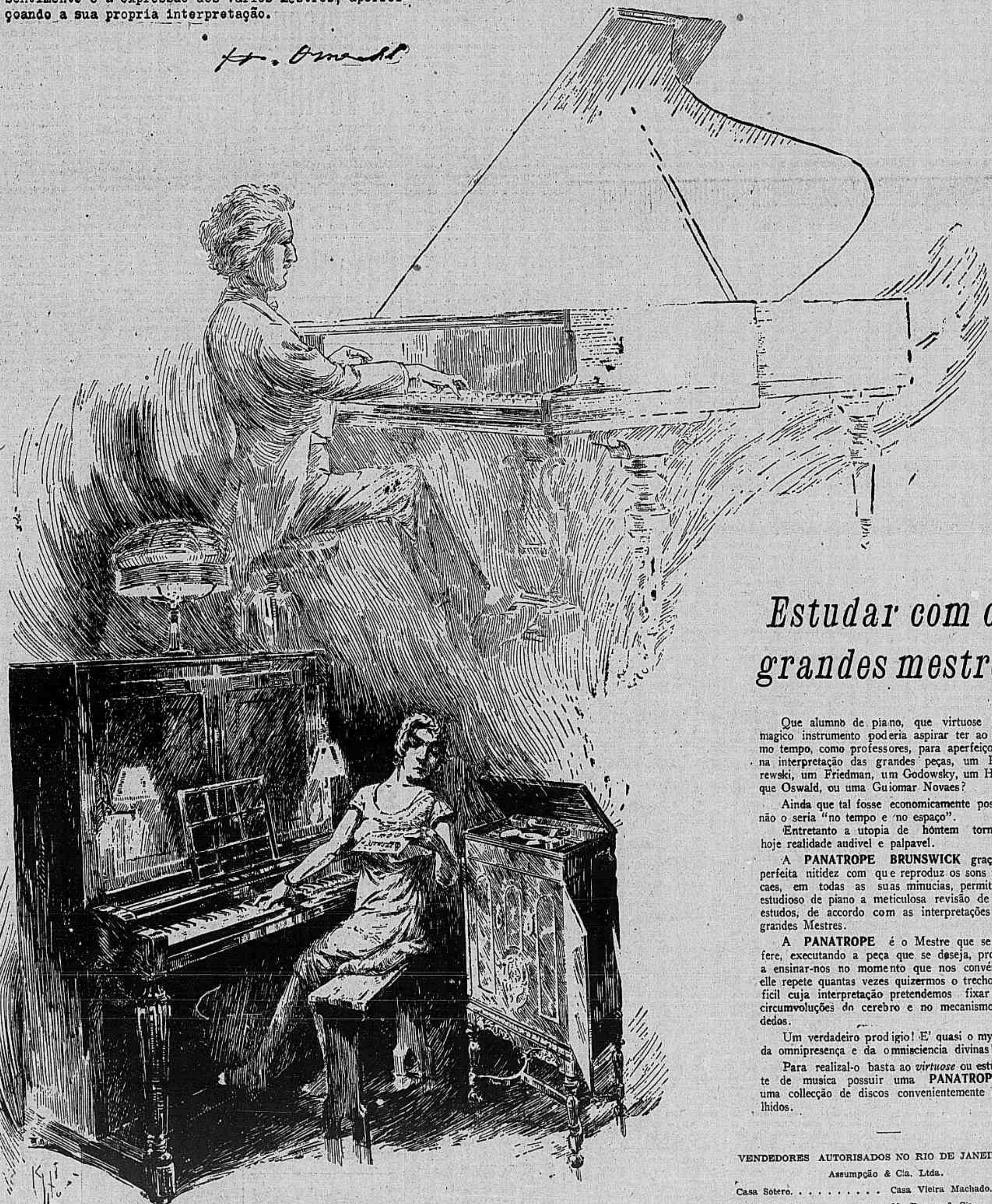
A PANATROPE BRUNSWICK

na opinião de HENRIQUE OSWALD o glorioso
compositor brasileiro, orgulho da Arte Nacional.

Não tenho expressões bastante entusiasticas para
traduzir a minha satisfação, ouvindo um dos ultimos mo-
delos das Panatrope Brunswick; é, incontestavelmente,
o que, no genero, tenho ouvido de melhor e de mais per-
feito.

Acho que a audição dos grandes Mestres por meio
dos aparelhos Panatrope é da maior utilidade para os
virtuosos que desejam educar bem o ouvido e comparar o
sentimento e a expressão dos varios Mestres, aperfei-
çoando a sua propria interpretação.

H. Oswald



Estudar com os
grandes mestres

Que alumno de piano, que virtuoso desse
magico instrumento poderia aspirar ter ao mes-
mo tempo, como professores, para aperfeiçoar-se
na interpretação das grandes peças, um Pade-
rewski, um Friedman, um Godowsky, um Henri-
que Oswald, ou uma Guiomar Novaes?

Ainda que tal fosse economicamente possivel,
não seria "no tempo e no espaço".
Entretanto a utopia de hontem tornou-se
hoje realidade audível e palpavel.

A PANATROPE BRUNSWICK graças á
perfeita nitidez com que reproduz os sons musi-
caes, em todas as suas minucias, permite ao
estudioso de piano a meticolosa revisão de seus
estudios, de accordo com as interpretações dos
grandes Mestres.

A PANATROPE é o Mestre que se pre-
fere, executando a peça que se deseja, prompto
a ensinar-nos no momento que nos convém; e
elle repete quantas vezes quizermos o trecho dif-
ficil cuja interpretação pretendemos fixar nas
circumvoluções do cerebro e no mecanismo dos
dedos.

Um verdadeiro prodigio! E' quasi o mysterio
da omnipresença e da omniscencia divinas!

Para realizal-o basta ao virtuoso ou estu-
dante de musica possuir uma PANATROPE e
uma collecção de discos convenientemente esco-
lhidos.

VENDEDORES AUTORIZADOS NO RIO DE JANEIRO

Assumpção & Cia. Ltda.
Casa Sotero. Casa Vieira Machado.
Faller & Cia. M. Barros & Cia.
Petropolis Credito Movei. Salgado & Morice.

DISTRIBUIDORES:

Assumpção & Cia. Ltda. — Rio e S. Paulo

SUICIDA

EPAMINONDAS MARTINS

A ultima fumacada do toco do
sigarro consumido á meio revo-
lucou no ar abafado da jobre-
ga mansarda, adalgando-se
navando-se em rolos tenues, di-
luido-se no ambiente em nove-
las alvadas...

O artista acompanhava-a com
o olhar vago, triste, como se o
sontemplar o dissipar das pro-
prias illusões...

Sim! Quantos annos de luta?
pantais noites de lucubrações,
e miseria, de dor, naquella cor-
reria louca em pos do ideal? E
tudo em vão, sem nenhuma re-
compensa, pois até a esperança
de desfallaceo no ultimo en-
canto...

Sonhara vencer, triumphar,
havia a realidade, desse nobre
mulo não poupara sacrificios,
luzera a victoria e preparou-se
para ella, sacrificando a mo-
lidade e a vida, para afinal veri-
ficar que o merito é um dos fa-
tores menos importantes do
triumpho, que e valor nada re-
presenta diante da audacia.

Ora a audacia era justamente
o que lhe faltava. Segregado
systematicamente e por indio-
e a sociedade, dedicado á nobre
luta do aperfeiçoamento do es-
tudo, diante dos outros homens
era um timido que somente ins-
trava commiseracao.

A sociedade repelli-o.
Não o comprehendia.
Perdida a mocidade, os sacrí-
cios, as lutas obscuras... Tudo
em vão... e, para cumulo, per-
seguido agora a miseria, a fome,
o doencio.

Morreu lentamente a cabeça
para a gaveta em sua frente,
lhou-a, abriu-a mecanicamen-
te, empunhou um revolver, con-
templou-o com um sorriso con-
fictico, enigmatico, enquanto
luzas lagrimas silenciosas des-
ciam-lhe pelas faces.

Nisto ouviu um rumor de pas-
so atroz de si voltosse.
Vestiu á oriental, barbas á
suaireno, cabellera enrolhada
no turbante em que sentilha-
am deusas precosas, alto, mas
pequeno, solenne, o estranho fi-
cou com um olhar profundo,
enquanto o severo.

— Que vae fazer idiota?
O artista meditou lentamente
em o olhar desvalado, o cere-
bro em tumulto, balbuciou pala-
bras sem nexo, insensatas...
— Sim... Sei que sou um
dieta, ou um covarde... como
melras!... Mas em que te po-
de interessar este trajo de vida
que arrastou como grilhões de
erro candente? Que te impor-
ta...

— Cala-se, homem.
Na sua voz firme, no seu olhar
a expressao impassivel do seu
osto, havia algo de superior o
reprimivel; as suas longas
urbas grinalhas, emprestavam-
he um ar venerando, na sua
voz havia um mistio de energia
e decora.

— Sim, sim... mas queres de
nim?
— Saber porque queres mor-
te?
— Ora... porque não devo
continuar mais esta existencia
miservavel. Encontro-me em uma
tessa situação insuportavel que
é a que se acham nella podem
viver e em que o homem tem
de escolher a morte ou o crime.

— Cada vez entendo menos.
— Comprehendeste já, disse
o infeliz — abrinindo uma janella.
— Vê aquelle automovel a'í?
— Vejo. E o que tem isso
com aquillo?
— Sabe quem é o seu proprie-
tario?

— Não.

— Pois eu vou dizer. E' um
belveto que, depois de robar
epolar, praticar toda a sorte
de absurdas e desatinos trium-
phou como triumpham os vilões.
L'custa das lagrimas alheas,
repudiando sobre a lei o direi-
to. Para elle todos os meios são

Novidades Parisienses

S6, Flora, continuou a coser e a pensar, eternecidamente, na filha distante...

beijou-a, beijou-me o braço, em-
ora o repellido, beijou-me... —
h, mãe! — beijou-me a boca!
Não sei porque. Talvez um pre-
sentimento incompreensível ar-
astára Carlos, que ardia em fe-

OTILK...
FALTA DE MENSTRUACAO

Colchas de Filet
 Trabalho do Norte, feito á
 mão, guarnição completa,
 180\$000,
PRINCEZA - Av. Passos 67.
(40946)

...se que um primeiro malen-
co não os impeça de ser
muito felizes.

C. 3750)	agora telos As
----------	----------------------

os domínios dos sapa-
las já não são apenas

Azul polvora e tur-
lambem cores favori-

DORES UTERINAS
UTEROGENOL
FALTA DE MENSTRUACAO

...os espíritos
...es flores que, nous aimons
...s femmes sont des grandes
...ndres."

CLAUDIA

Polchas de Filet

...trabalho do Norte, feito à
...nho, guarnição completa,
180\$000.

PRINCEZA - Av. Passos 87.
(10946)

to, averiguo-se que Chalumeau era um funcionário pontoso, assíduo, capaz de ser marido de mão cheia. A pequena empregada não se dá a feio e ser testardinha e orgulhosa, namora clourgeistes e o do flos, hapes, cordões, os falsos, gizes, ataduras, etc. E, portanto, sem dúvida, tão maltratado possa suportar a humilhação e a frotada, as almofadas e é preciso o caso que um primeiro malencorrido não os impeça de ser muito felizes.

Fabrica S. Paulo e Rio

**Pastas para Ad-
rogado e Collegias.
Malis, etc., reco-
bese, confissões,
reformas e concen-
tos.**

**Rua dos Ourives, 59
Norte 4685
Pça Piratininga, 12
(Centro Paulista)
C. 2750)**

Junho de 1929.
 Paris, presentemente,
 ome de mania por um
 "rosee", já definido
 de uma sumarenta tos-
 tal e o que esta sendo
 para já quanto ao re-
 com a elegância, femi-
 ninos sapatos até ao cha-
 introduziu-o num par
 de estylo colonial com
 "bucato" e que é o que
 elebante, os criou e re-
 dos dominios dos sapa-
 tos já não estão apenas

cinzentas, mas, em
e, na nova cor, o os
capas em todas as
em "o seu bodecino
narenta, tostada pelo
a cor escolhida pela
z inglesa Miss June
vestido de casamento.
em deixar de recor-
do momento", apro-
todavia, varias com-
nito agradaveis, en-
ee azul marinho e
Azul polvora e tur-
tambem cores favori-



O PEQUENO ELEPHANTE E O MENINO DA MACHINA



1 — Ao brincar de football com o seu elefantinho, eis que apparece no quintal do Juguine, o Janio, montado na sua machina. 2 — Mudo e surdo, investe Janio para a bola. 3 — Mas o elephante, muito agil, toma posição, e com a tromba faz um "goal", mesmo contra o rosto do intruso.

CONFUCIUS E A SABELORIA

Contos coreanos

Um dia, Confucius cercado de tres mil discipulos, atravessava uma planicie, em meio a qual se erguia uma arvore coberta de frutos.

Duas mulheres sentadas, uma a direita, outra a esquerda da arvore, comiam esses frutos. A que olhava para o poente, era bella, bem feita, de corpo e cara de casto; a que olhava para o levante, era feia, de corpo e cara de desalmado.

Que linda mulher! disse Confucius, mostrando a primeira.

— Sim, exclamou a outra, mas quando tu tiveres que passar um rio, ha de haver aberturas de um lado, tu te lembrarás da mulher do oriente e não do occidente.

— Já? Já, exclamou Confucius. Além disso parece um pouco maluca.

Quando Confucius chegou a porta do Imperador da China, este lhe estendeu um bagio de carvão, atravessado por noventa furos, e lhe disse:

— Si es verdadeiramente um sábio, faz passar um fio noventa aberturas.

Então se lembrou Confucius da mulher sentada do lado do levante, e tornou a passar o fio pela abertura de um lado.

Encontrou-a sob a mesma arvore, porém sua companheira havia desaparecido.

— Ela está aqui, vim te pedir que me ajude.

A mulher tomou então o bagio, molhou-o no mal, e amarrando um lenço de seda na parte de uma das fôrmas, introduziu-o em um dos furos.

— O insecto para comer o mel, passou de furo em furo, e assim fez passar o fio nas noventa aberturas.

— Advinheste o que ia me propor o soberano, disse Confucius. Resolveste um problema difficil... Quem és e onde estavas?

— Não estudei em parte alguma, e entretanto sei tudo porque sou uma serva do céu. Foi enviada para auxiliar porque o céu deseja que o seu eleito Confucius responda a todas as perguntas que os homens possam fazer-lhe.

Tendo assim fallado, a mulher subiu para o céu sob os olhos de Confucius.

O sábio se deixou sobre o solo, e durante toda a noite, absorveu nas mais profundas meditações.

Havia precisado de um mortal commun com vida para pensar tudo quanto Confucius pensou nessa noite.

CREANÇAS



O menino Orlando e sua irmãzinha Maria Theresia. Orlando fez 4 annos, e 12 do corrente. São filhos do sr. Sylvio da Costa Bastos e da sra. Dália Silva Bastos.

A YARA

Lenda do "Folk-lore" brasileiro

RACHEL PRADO

Foi na Amazonia magestosa, por entre as esplendidas victorias-regias que se passou esta lenda.

A hora em que o poente fulgia irradiando doiradas, e as aguas do rio amantilly, pareciam mergulhadas em somno profundo, mysterio, — fez lapso Itapuran fez a sua prece á "Carahina" espirito protector da rapa e apressou a ligar a parth...

De subito ouviu uma terrã e doce voz que mais parecia um lamento...

— E a inclinação do fragil barco viu dentro de uma resaca de luar que se projectava no verdor das aguas, uma languida e loira "Yara" de olhos ghaucos, formosissima, que o fitava.

Itapuran quedou asombrado e tremulamente procurou no fundo do balaio de pesca a sua máscara preciosa, a folha do miraculoso "tã" que o resguardava do maleficio da "Yara".

Mas, não a encontrou, havia-a esquecido!...

Então, apellou para a querida protectora dos lagos e igarapés, a boa "Uatiry" mãe dos pescadores, que não deixasse esquecer o seu barco...

A supplica de Itapuran foi em vão!

PETROLEO SOBERANO

Preparado scientifico contra caspa e queda dos cabellos. Nas Farmacias, Pharmacia e Drogarias. V. (13449)

Tracando de 3 quadros, sem levantar o lapis do papel



Um principio, sem a devida explicação, parecerá muito difficil o traçado do desenho dos dois quadros entrelaçados, sem levantar-se o lapis do papel. Acompanhando-se, porém, a indicação das setas, versões que o caso nada tem de difficil.

A liberdade é um bem não apreciado que cada um quer ser dono até da alheia.

Ha gente que não se arrepende de não das suas boas açoes.

Reconstituindo um quadro (SOLUÇÃO)



Eis como fica a scena recomposta, depois do devidamente collocados os 20 quadradinhos do problema.

O ANÃO E O PORCO-ESPINHO

UM TRUNFO A'S AVESAS



1 — Deixei de esperanças, porco-espinho, — diz o anão no seu desaffecto — que por tuas proprias mãos irás receber o cestigo que mereces, pelas tuas brucadelas. 2 — E dizendo isso, amarra o anão uma corda na porteira do cercado e aposta com elle não terá força bastante para abri-la. 3 — E o porco-espinho, para mostrar que é "homem", inclina o corpo para trás e emprega todas as suas forcas. 4 — O que foi justamente o bastante para soltar o bôde, que saiu perseguindo o proprio anão, e não o porco-espinho, que se viu a valer do fim imprevisito da questão.

FRIO!...

O PARAISO DAS CRIANÇAS

Tem o melhor sortimento de agasalhos para meninos e meninas, para todos os preços. — Artigos e enxovais para

recem-nascidos e baptisados

Queira V. Ex. visitar a nossa casa, a mais antiga no repero.

134 -- Rua 7 de Setembro -- 134

FONE C. 1231 — RIO DE JANEIRO

ATTENDEMOS AOS PEDIDOS DO INTERIOR

KAROEPE DE FELLOWS

Um tonico que sempre desperta o apetite e dá vigor para as obrigações diarias é o

Um sonho Oriental

Lucilla acordou impressionada. Havia sonhado a noite inteira com um "shetik" formoso e seductor e cujo olhar penetrante-lhe atã a alma, conquistando o

Volto a realidade, ella quiz expulso do pensamento aquelle tipo singular e amoroso, de olhos negros e sorriso de mel, sentiu-se irresistivelmente atraída por elle e logo o amou apaixonadamente no ardor dos seus

Lucilla, acordada impressionada, voltou a realidade, ella quiz expulso do pensamento aquelle tipo singular e amoroso, de olhos negros e sorriso de mel, sentiu-se irresistivelmente atraída por elle e logo o amou apaixonadamente no ardor dos seus

O Marinheiro da Moda

N'A COLLEGIAL

LARGO DE S. FRANCISCO, 38-40

Blusas malha de lã para meninas e meninos todas as edades 12\$500!

Gorro egual para todos os modelos 9\$800

Vestuario de gabardine para lã blusa verde-marinho, calça marinho, a principio de 3\$800

Typo americano gabardine de lã, blusa verde-marinho, calça marinho, desde 3\$800

Almôva flanelada 1 e 5 annos, 3\$300

O mesmo, todo marinho, a principio de 3\$800

Os mesmos com manga 4\$900

AS CRIANÇAS NÃO GOSTAM DO OLEO DE RECINO

devido ao seu máo gosto e porque provoca náuseas.

Dê a seu filhinho a

Magnesia S. Pellegrino (MARCA PROTEL)

e para elle será uma gulodice, pois além de ser boa nos effeitos é de gosto muito agradável.

Em todas as farmacias e drogarias

Correspondência em sua paixão tornava-se Lucilla, decorridos poucos meses, noiva e radiança de felicidade, via a proxima realização do seu tão almejado e sonhado ideal, quando um facto inesperado veio perturbar o seu

acesso e tranquilidade, tornando-a dolorosamente no seu orgulho e também na sua vaidade de mulher, linda, intelligente e fasci-

o Conde Agostini, sem um gesto de cortesia, e cavalheirismo, partira occultamente para a America do Norte, deixando-a só e desolada, provocando-lhe uma dor de alma, e o seu abandono e causando-lhe uma terrível e brutal decepção.

Acabrinhada com o succedido e accusando-se, aliás injustamente, de culpada do desgosto que tanto a doía, Lucilla, sua madrinha regressára, trazendo consigo a noticia do rompimento da conta e do conde e que este fugira, covardemente, porque completamente abandonado, só num casamento rico antevia a salvação para recuperar o seu prestigio e posição na sociedade e se estava na perspectiva de um com Dolly Ready, milionária

excentrica e nada bonita, mas a quem seduzia immenso o titulo de condessa e por isso ella, que antes amava a noiva, revelára o seu caracter baixo e a sua fraqueza infeliz e ridicula, não tendo coragem sequer para enfrentar a sua consciencia pobre e sem defesa.

Lucilla, fôra tambem consolada, pois Lucio Souza, rapaz sympathico e distincto, que a amava em silencio, havia muito, antes de se casar, conhecido o seu estado de alma, compadecendo-se da sua solidão e querendo numa sublimada vingança ao outro, dedicar toda a sua ternura, e meiguice a Lucilla, a quem já reabrimos estadia e encontrou no matrimonio, aparentemente, a ventura do esquecimento.

E, deixando o seu primeiro garotinho, dois annos depois, ella pensava na noticia do jornal, que tinha aliada entre as folhas, do divorcio do conde Agostini e do seu fallecimento logo após, num accidente de automovel, e que tanto fazia prever um suicidio nos comentarios que se seguiram ante essa morte indecifravel e mysteriosa, e que tanto havia aguçado a curiosidade publica.

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontaneamente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontaneamente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontaneamente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

Lucilla, então, recordou, limpando furtivamente uma lagrima que lhe corria expontantemente pela face de mortal pallida, aquella noite amara e terrã que ella, tanto amara, e que abandonando um soluço, fitou o tralho numa attitudde encantadora e enganára traçoamente a

UM BARULHO QUE FAZ VER ESTRELLAS



1 — Xico Tartaruga acha na praia um bô, ou grande caramujo, e dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 2 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

facto, ha qualquer coisa de extraordinario dentro do bô. 3 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar. 4 — E o grande caramujo, o dizendo que dentro d'elle existe um mar a rugir, chama o Manoel Sapo para escutar.

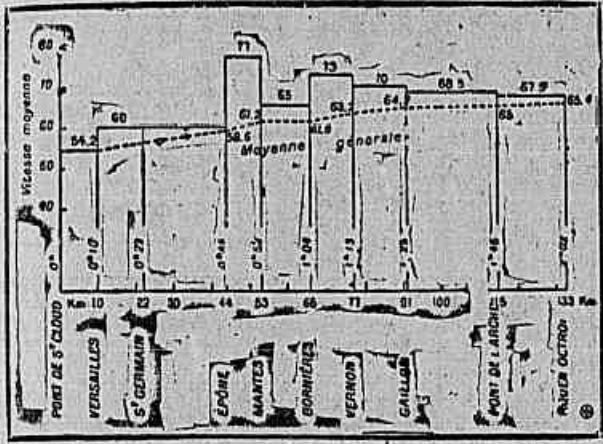
BOTICAS E BOTICARIOS DE ANTANHO

Do alvará régio de 7 de janeiro de 1794, provieram, e durante largo periodo, a legislação, as providencias, a fiscalização, a fiscalização das boticas e do officio de boticario, na

SECCAO AUTOMOBILISTICA

OS CARROS NASH

Modelo Standard «400»



“Gráfico geral da prova”

A produção automobilística americana, como é fácil de verificar, tem tido uma infiltração poderosa em todos os mercados mundiais.

As razões de tal fenômeno são de bem conhecida dos nossos leitores: não falaremos portanto, a respeito.

Chamamos a seguir, uma experiência completa e conclusiva, a que foi submetido um carro Nash, do último tipo, e que mostra bem o quanto a Europa se interessa pela moderna produção americana.

O ensaio de que falamos, foi levado a efeito, em França, sobre um percurso de 300 quilômetros, compreendendo o seguinte itinerário:

Saint-Clément, Versailles, Saint-Germain-Épône, Montreuil, Rosny, Bonnières, Vernon, Gailly, Font-de-Arche, Romeny, na volta, Flaury-sur-Andelle, Saint-Claire-sur-Epte, Magny-en-Verlin, Chantillon-Polisy, e Saint-Germain.

A nossa figura 1, mostra um gráfico geral da prova, de Saint-Clément a Romeny, indicando uma velocidade média de 65,4 quilômetros a hora, havendo alguns trechos, percorridos a 77,73 e 70 quilômetros a hora.

A prova foi levada a cabo, com uma lotação de 4 pessoas.

Velocidade máxima — Chro-

ram percorridos em 52 segundos, correspondendo a uma velocidade de 6,9 quilômetros a hora.

No fim das distâncias, calculou-se profundamente o acelerador. Os primeiros 100 metros, seguintes, foram percorridos em 12,26 segundos, os seguintes 100 metros, em 6,25; a velocidade do fim de 100 metros, era portanto 46 quilômetros a hora, e ao fim de 200 metros, 63 quilômetros a hora.

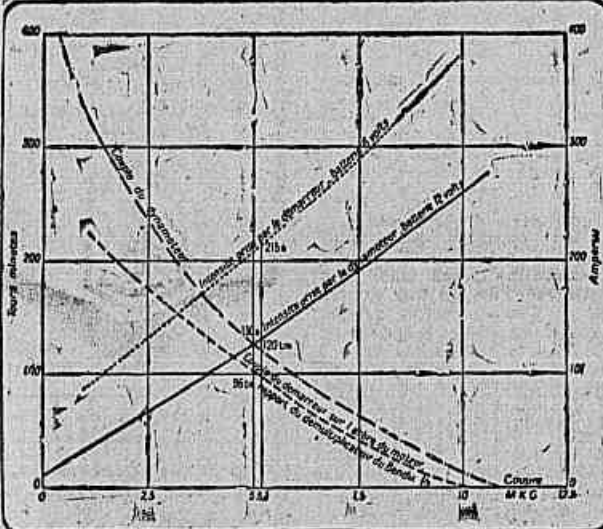
Prova de subidas — Foram também realizadas algumas experiências em subidas que o percurso compreendia, e que forneceram os seguintes resultados: a costa de Font-Noir, foi atacada a 70 quilômetros a hora; no ponto de altura máxima, justamente quando o declive começa a diminuir, a velocidade na de 61 quilômetros.

A costa de Picardie, inclinação de 9 quilômetros, foi terminada a 54.

A do Rolobolise, começada a 70 quilômetros, foi terminada a 54.

El assim por diante, as experiências se prolongaram, por grande parte do percurso, realizado em região bastante acidentada.

Ensaio de freios — Vimos em uma das nossas gravuras, um gráfico dessas experiências.

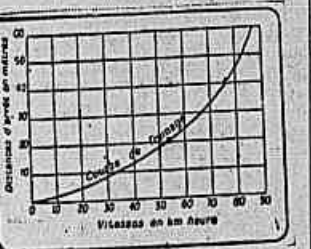


(Fig. 2) — “Gráfico do ensaio de partidas”

metrada em um quilômetro, foi atingida a marcha de 90 quilômetros a hora.

Velocidade mínima em prisão — O carro percorreu 100 metros, em 52 segundos, ou sejam 6,9 quilômetros a hora.

Consumo — Foi o seguinte o consumo observado: gasolina, 25 litros, para 142 quilômetros, ou sejam 17,6 litros por 100 quilômetros.



(Fig. 3) — Gráfico da prova de freios

Esses resultados foram obtidos durante o ensaio de velocidade média, durante o qual, foi atingida a velocidade de 77 quilômetros.

Em percurso normal, portanto, o consumo não passará provavelmente de 16 litros por 100 quilômetros.

Devido à pequena extensão do percurso, não foi possível controlar o gasto do óleo, mas segundo os informes dados pelo fabricante, esse gesto deve ser de cerca de 1/2 litro, por 1.000 quilômetros.

Ensaio de partida — Utiliza-

que pela sua classe dispensa qualquer explicação.

Vejamos agora, mais algumas observações colhidas pelas experiências, durante o seguimento das provas.

A primeira qualidade desse carro, é permitir que o seu condutor se familiarize imediatamente com toda a marcha. São simples as razões de tal facto: a direcção é de grande suavidade, possuindo uma ótima relação de desmultiplicação, uma boa disposição do comando de mudanças, e principalmente, grande facilidade de mudar a relação de velocidades.

A direcção volta ao ponto de partida, sem qualquer esforço, e, entretanto, é muito macia, para se controlar.

Possuindo um sistema particular de amortecimento, que do ondo do retardar a sua manobra, absorve qualquer reacção do mecanismo.

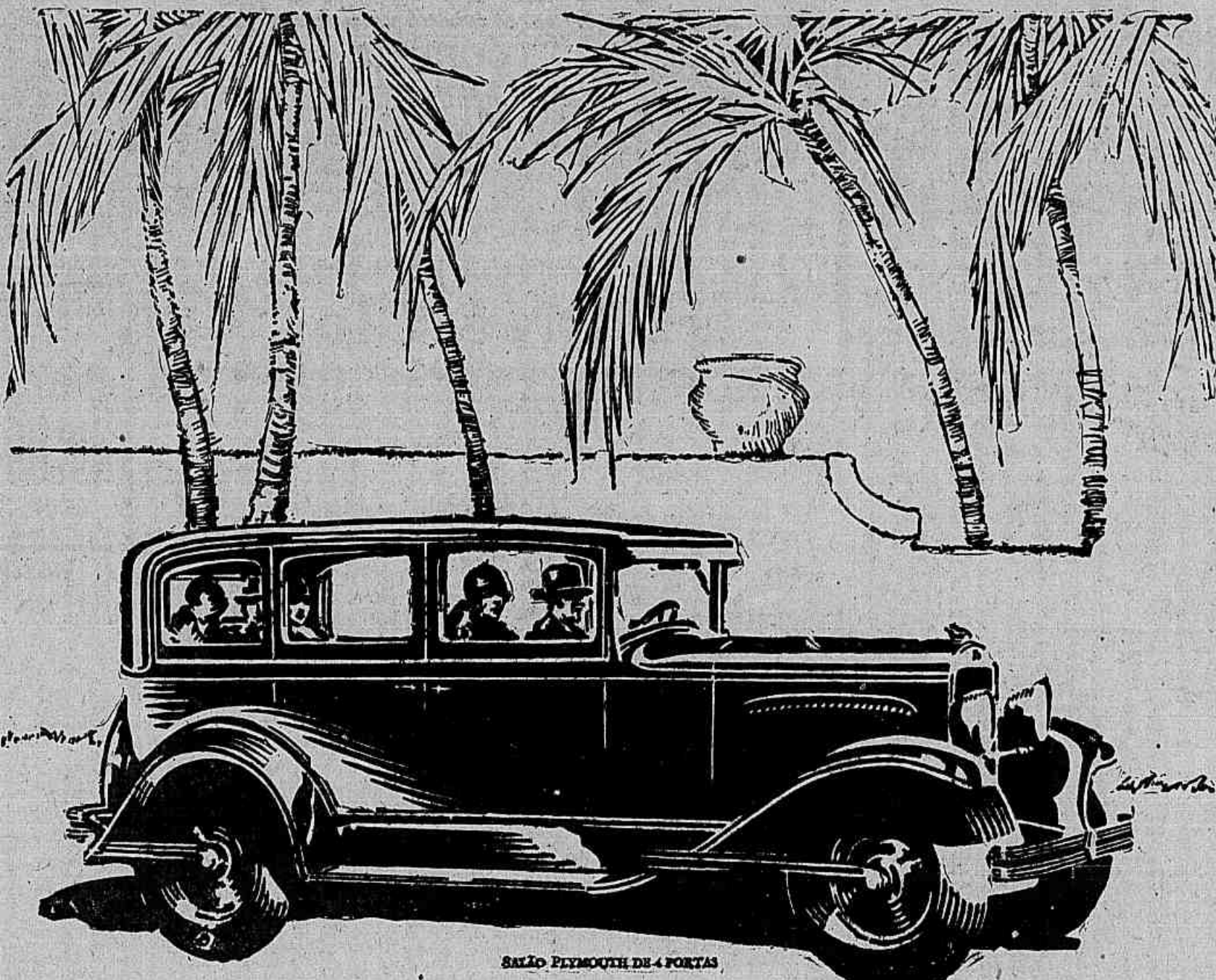
Ótimo dispositivo de suspensão, mesmo em mão caminho. Bona freios.

Carroceria metálica, bastante silenciosa.

Conclusões — Veículo permitindo uma velocidade média elevada, sem necessidade de grande velocidade instantânea. Um ótimo carro para subidas. Finalmente, carro próprio para cidade, de grande movimento, tanto quanto para o turismo.

Damos a seguir alguns característicos de ordem técnica, de

carro que se submeteu às experiências que descrevemos.



O seu tamanho fóra do commun é um indicio de maior valor

O Plymouth, com a sua carroceria grande e espaçosa e uma boa distancia entre os eixos, proporciona aos passageiros um conforto que nunca se havia obtido nos carros de preço baixo.

Outras qualidades que augmentam o valor do Plymouth, são a velocidade e a brandura do seu motor “Silver-Dome” de alta compressão, que usa qualquer gasolina, e a segurança dos

seus freios hydraulicos nas quatro rodas — o unico carro do seu preço com este equipamento de freios.

Basta ver o novo Plymouth para reconhecer a sua superioridade em estylo, qualidade e luxuosidade. Guiando-o, V.S. convencer-se-ha de que na mesma classe de preço não existe outro automovel cujo valor seja comparavel ao do Plymouth.

PLYMOUTH

PRODUCTO DA CHRYSLER MOTORS

AUTO MERCANTIL S.A.

Avenida Rio Branco, 247

Rio de Janeiro

AO PNEUMATICO

Venda a prestações de pneumáticos com sorteios semanais, patenteada e fiscalizada pelo governo federal.

Santos & Torres

S. PAULO E RIO DE JANEIRO

Rua 1º de Março n. 107-1º andar — RIO

(13024)

A MORTE DE RAY KEECH

Ray Keech, o notável volante americano que foi detentor do campeonato mundial de velocidade, morreu, em consequência de um acidente automobilístico ocorrido no dia 15 do corrente, em Astoria, Estado da Pensilvânia, America do Norte.

Ray Keech participava de uma corrida de 200 milhas; em certo momento quatro dos carros disputantes, chocaram-se entre si, determinando grande confusão.

Keech, que corria na dianteira de um grupo de carros, e que levava uma velocidade calculada em 120 quilômetros horários, devido à brusca interrupção da pista, foi sobre os restos dos quatro carros, morrendo instantaneamente.

O seu corpo ficou em destroços, com a perna esquerda separada do tronco.

Cliff Woodbury, seu companheiro, sofreu lesões gravíssimas,

não havendo esperanças de salvar-se.

A corrida era disputada num autódromo cuja pista era pavimentada de madeira e sete dos concorrentes nunca haviam corrido em pistas desse genero.

Havia apenas 15 dias que Ray Keech consolidara brilhantemente sua capacidade, quando obteve um dos trophéos que são o sinónimo de grandes automobilistas: o das 500 milhas de Indianapolis.

A sua morte resultou de um acidente trivialissimo, e decorreu apenas por culpa alheia. Em Ray Keech, perde o automobilismo uma figura excepcional, um homem jovem, um conductor habilissimo, um tecnico consumado, a quem a gloria bateu varias vezes, morrendo quando com o Triplex arrebatou o “record” mundial da velocidade, correndo a 334 Kilômetros a hora.

A nova fabrica Ford estabelecida em Inglaterra

Foi iniciada em 26 de maio ultimo a construção da nova fabrica “Ford” na beira do Tamisa, em Dagenham.

Foi Edsel Ford, filho do celebre constructor, quem procedeu á cerimonia.

A nova fabrica, que será a mais importante das officinas europeas da Ford Motor Company, occupa uma grande superficie e occupará, quando em plena actividade, uns 15.000 operarios. Será construida de forma a poder produzir annualmente uma 150.000 carros e segundo o modelo de fabrica existente em Detroit.

O custo da construção está avaliado em mais de dois milhões de libras esterlinas.

A FIAET NO EGYPTO

Com a presenca de a. e. o ministro da Italia Marquez Paterno, e de s. e. Mohamed Osman Abaza, Pacha de Bey Ahmed Zaki, ministro de Beirute, do conselheiro real Saib Sami, de s. e. Magharaby Pacha e de grande numero de outras personalidades egypcias e da colonia italiana, no dia 7 do mez corrente teve lugar em Cairo

(Egypcio) a inauguração da exposição organizada nos vastos edificios da República Egypcia da Fiat, situados na rua Emad e Dine.

Todos os jornais noticiam com abundancia de detalhes o successo daquella exposição, na qual os ston conhecidos modelos Fiat 500, 520, 541, despertam a maior admiração no solo das nobilidades que estavam presentes á cerimonia inaugural.

Merce particular relevo a opinião do importante jornal do Cairo “Le Bourso Egypcienne”, que depois de ter tido do vivo interesse que todos os visitantes tiveram pelos varios tipos de carroçagens expostas, assim se exprime a respeito do modelo 521:

“Se o successo de uma carroçagem se mede pela quantidade de aquisições, podemos dizer que o Fiat 521 encontrou no publico egypcio uma acollida que poucas carroçagens obtiveram até agora.”

O successo é devido aos principios de elegancia, de solidez e de economia que tem sempre sido uma prerrogativa da Fiat, que no carro do 521 tem conseguido um grau admiravel de perfeição.

A exposição atrahiu desde o primeiro dia o melhor publico internacional do Cairo, que passa o inverno suavel.

“FLYING-WHEEL”



CASA PAVAGEAU

Rua da Carioca N.º 5.

PHONE C. 3446.

Bicyclettes completas por preços de assombrar. Acessorios em geral. O maior stock da America do Sul. Grandes descontos aos revendedores.

(1912)

Os perigos do oxido de carbono nas garages e nas ruas

O director geral dos servicos de saúde nos Estados Unidos, Mr. Cumming, deu a publico os resultados de um inquerito official realizado no seu país para averiguar dos perigos que no ponto de vista da hygiene, podem resultar do oxido de carbono expellido pelos automoveis, tanto nas ruas como nas garages e officinas de reparação.

A media das 141 experiencias feitas nas ruas, no momento da mais intensa circulação, revelou uma proporção de 0,8 partes de oxido de carbono para 10.000 partes de ar. Apenas num ambiente coberto a proporção subiu a duas partes para 1.000 e as provas fornecidas pelos “autobus” deram uma concentração ainda mais baixa de oxido de carbono.

Estes resultados parecem, pois, demonstrar que as emanacões de gases dos automoveis no ar exterior não constituem um perigo para a saúde.

No que respecta ás garages, 102 amostras colhidas em 27 estabelecimentos revelaram uma proporção media de 3,1 partes de oxido de carbono para 10.000 partes de ar. Os mais graves perigos a este respeito existem nas pequenas garages que abrigam apenas um ou dois automoveis e tem uma cubagem de ar muito reduzida, não dispondo, em geral, de boa ventilação.

Srs. Automobilistas

Queiram visitar os automoveis concertados com precisão e abona garantida. Ide á officina mecanica

Ypiranga

RUA BENTO LUIZ, 184

BEIRA MAR 344 (18236)



ENGRENAGENS

“Officina Sulista” — Mattos, 54 — 60 — 64

Rio de Janeiro

AS ESTRADAS NA TCHECOSLOVAQUIA

LOVAQUIA

Na Tchecoslovaquia, como em outros países, comprehendendo-se a necessidade de multiplicar as

estradas. O orçamento da despesa feita para 1929 é de 208 milhões de coroas. Os fundos para estradas alimentados por diversas rendas do Estado, não cobrirão senão em parte essa somma. O resto será fornecido por adiantamentos do Instituto de Seguros Sociais. A relação apresentada pela commissão de estradas sobre os trabalhos de 1928 declara que os melhoramentos conseguidos nos pavimentos de superficie, reforçada ou de superficie ligeira, deram resultados satisfactorios, mas que a reforma dos calçamentos com revestimento medio pareceu deficiente.

Em amor só ha um adeus: é outro adeus, comprehendendo-se a necessidade de multiplicar as

A. D.

MAGNÉSIA FLUIDA

DE

MURRAY

A INCOMPARAVEL



O BAMBU NA FABRICAÇÃO DO PAPEL

Desde há séculos que os chineses e japoneses fabricam papéis de excelentes qualidades a partir do bambu. A aplicação deste material nas fabricas de papel modernas tem sido muito retardada.



FABRICA DE Carimbos e Placas

(FUNDADA EM 1908)
Tem sempre em stock as para casas, de 1 até 400.
Emplicamento de Ruas e Veículos. Os menores preços para as Câmaras Municipais. Mandamos organismos.
Regulador: Carimbo de dactilographar, mais barato e mais duravel.
Aceita agentes em todo Brasil.
J. C. Fragata
Rua Buenos Aires, 200. Tel. Norte 5595.
RIO DE JANEIRO

Correspondencia

COM o intuito de esclarecer os criadores e agricultores sobre todos os assumptos que lhes possam interessar, prestaremos nesta secção os informos precisos, já respondendo às consultas da natureza técnica, já manifestando esclarecimentos sobre os favores que a nossa localidade conceda aos que, de um modo geral, trabalham nos campos e nas fabricas, bairros, praças, depois de que a polpa é preparada por processos químicos.

Procuraremos deste modo contribuir para o melhoramento da avicultura, de modo eficiente, para a grandeza material do nosso país e prosperidade futura da colheita brasileira.

A correspondência deve trazer a seguinte indicação: — "Correio Agrícola" — CORREIO DA MANHÃ. Sr. Astolpho Barros — Ouro Preto.

Consulta. Venho mais uma vez pedir informações sobre o seguinte: A manduca "sarcara" de 36 dias de idade e quanto dia da farinha.

Como poder adquirir essa rama para ter um principio? Cinza de lenha é bom adubo aplicada pura? Em que ocasião deve-se aplicar que quantidade por pé e como se aplica? Posso adubar meu manducos que já tem 8 meses? Agradeço de muito.

Resposta — A variedade de manduca conhecida pelo nome "Sarcara" é uma das mais raras em amido, mas também a mais abundante e oportuna (de acordo com o Dr. Aristides Carre, autor de uma excelente monographia sobre a manduca).

Nos municípios de Rio Bonito e de Campos (Estado do Rio de Janeiro) encontra-se ramos dessa variedade, para multiplicação.

A manduca "sarcara" é de excelente farinha. Quanto à percentagem que ella tem em amido, varia conforme a época do ano, no tempo da "aguada", aqui para nós, no verão, a ração estaria como se diz vulgarmente "aguada", no tempo seco, que corresponde ao inverno, os ramos estão mais secos e naturalmente mais ricos em amido.

Este phenomeno se dá, porque quando as plantas que acumulam reservas em suas raízes, dellas se utilizam nas phas de vegetação mais activa, como se observa com a manduca, no verão e no período de chuvas.

No inverno e na secca, a vida vegetal se atenua, dando lugar a formação de reservas nas raízes tuberosas, porque as necessidades das plantas são menores.

As cinzas, em geral, são um adubo muito bom para a manduca, pois o potássio nella se encontra em dose apreciavel, muito aproveitavel a essa planta.

Como o ciclo vegetativo da manduca, ultramar, não se repete um anno, qualquer adubação, onde predomina o potássio, aplicada mesmo num manduco de 8 meses, dará resultados compensadores.

Não é facil, entretanto, fixar quantidade, sem conhecer qual o teor de elementos químicos em cada variedade, e este teor varia com a qualidade da matéria queimada.

Sr. J. A. P. — Realengo: Consulta. Tenho uma plantação de cajueiros e nunca os posso estrumar a terra. Em certas épocas, alguns pé de cajueiro não dão frutos, preciso dar algum trato a esse pé?

Resposta — O cajueiro é uma arvore espontanea, principalmente nos campos do norte, e ali, como é natural, tem pouca intervenção humana. O cultivo cultural recebe do homem, que só trata de colher os frutos da época da sua maturação.

Como a planta de cajueiro é muito sensivel a doenças, a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado.

Sr. Marcos Dupont — Rio de Janeiro: Consulta. Venho pedir-lhe a gentileza de responder às seguintes perguntas: 1º — Onde, e por quanto tempo, encontrar um termo de "yandote" Prateada.

Resposta: 1º — Queira se dirigir directamente aos srs. Alonzo e Loureiro, Rua 7 de Setembro, 3; dr. Benjamim Simões, Rua do Rio, 123, 3º andar; Mario Braga, A. Pereira — Rua S. Clemente, 95 — Botafogo, nesta capital. Alberto Marcondes da Silva, 2º andar, Bento do Sapucahy — Estado de S. Paulo.

2º — E preciso saber qual a peste, porque o povo chama a esta a varias doenças infecto-contagiosas. Para a prevenção, como a contra a epizootica, a choleira, para outras, são os processos gerados de prophylaxia.

Resposta: 1º — Recomendamos a leitura dos livros de J. Willer da Costa e dr. Delgado de Carvalho. Escreva à Sociedade Brasileira de Avicultura — Praça 15 de Novembro — Caixa postal, 976 — Rio.

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. A. J. Ferreira — Desejando adquirir uma incubadeira para 70-120 ovos, poderia que me aconselhasse qual a marca que pudesse comprar, a que offerece melhores vantagens sob todos os pontos de vista.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Unicos Representantes e Depositarios

LION & Cia.
RIO DE JANEIRO
Rua do Rosario, 14
Caixa Postal 42

SAO PAULO
Vivares Penteado, n.º 1
Caixa Postal 44

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. Oswaldo Brito — Ponte Nova — Sor-henei agradeceu-se a publicação de v. s. as informações que nos chegou.

Desejo saber de v. s. qual o meio de evitar o pioho das galinhas, no caso de que não se levanta.

Como poder tratar de marcos e atacados de peste, peste em galinhas, no caso de que não se levanta.

Aonde poder adquirir um termo de galinhas Cochinchina, o outro de Rhode Island.

Resposta: Aplicando o Flit ou o Fly top sobre as penas debaixo das asas, na cauda, no pescoço, no abdome, quatro ou cinco bombas, são bastante para curar a peste.

Para evitar a aplicação da inseticida directamente sobre a pele, porque produz eritema.

Este tratamento deve ser feito 48 horas antes das aves tocarem, para evitar a morte.

Outro processo de expurgo dos piohos é o banho de Carapattida Cooper, que tanto temido de anos, no tempo da "aguada", aqui para nós, no verão, a ração estaria como se diz vulgarmente "aguada", no tempo seco, que corresponde ao inverno, os ramos estão mais secos e naturalmente mais ricos em amido.

O ninho deve ser feito com areia, espalhando sobre o mesmo regular quantidade de talco, que custa 25 o kilo, mas só este não é bastante.

Os setas marcos, possivelmente devem estar em um ninho, em consequência da humidade do solo; convem descrever melhor o que tem observado.

As galinhas Cochinchina são muito sensiveis a doenças, a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado.

Para a prevenção, como a contra a epizootica, a choleira, para outras, são os processos gerados de prophylaxia.

Resposta: 1º — Recomendamos a leitura dos livros de J. Willer da Costa e dr. Delgado de Carvalho. Escreva à Sociedade Brasileira de Avicultura — Praça 15 de Novembro — Caixa postal, 976 — Rio.

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. A. J. Ferreira — Desejando adquirir uma incubadeira para 70-120 ovos, poderia que me aconselhasse qual a marca que pudesse comprar, a que offerece melhores vantagens sob todos os pontos de vista.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Recomendamos, o que compra uma, cujo combustivel seja o melhor.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Recomendamos, o que compra uma, cujo combustivel seja o melhor.

CORREIA BALATA INGLEZA LEGITIMA

Fabricada por R. & J. Dick, Ltd. — Glasgow
A mais forte e a mais duravel das correias existentes no mercado. Usada em todas as estradas de ferro, no Arsenal da Marinha do Rio de Janeiro, nas grandes serrarias, machinas do beneficiar, etc.

Unicos Representantes e Depositarios
LION & Cia.
RIO DE JANEIRO
Rua do Rosario, 14
Caixa Postal 42

SAO PAULO
Vivares Penteado, n.º 1
Caixa Postal 44

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. Oswaldo Brito — Ponte Nova — Sor-henei agradeceu-se a publicação de v. s. as informações que nos chegou.

Desejo saber de v. s. qual o meio de evitar o pioho das galinhas, no caso de que não se levanta.

Como poder tratar de marcos e atacados de peste, peste em galinhas, no caso de que não se levanta.

Aonde poder adquirir um termo de galinhas Cochinchina, o outro de Rhode Island.

Resposta: Aplicando o Flit ou o Fly top sobre as penas debaixo das asas, na cauda, no pescoço, no abdome, quatro ou cinco bombas, são bastante para curar a peste.

Para evitar a aplicação da inseticida directamente sobre a pele, porque produz eritema.

Este tratamento deve ser feito 48 horas antes das aves tocarem, para evitar a morte.

Outro processo de expurgo dos piohos é o banho de Carapattida Cooper, que tanto temido de anos, no tempo da "aguada", aqui para nós, no verão, a ração estaria como se diz vulgarmente "aguada", no tempo seco, que corresponde ao inverno, os ramos estão mais secos e naturalmente mais ricos em amido.

O ninho deve ser feito com areia, espalhando sobre o mesmo regular quantidade de talco, que custa 25 o kilo, mas só este não é bastante.

Os setas marcos, possivelmente devem estar em um ninho, em consequência da humidade do solo; convem descrever melhor o que tem observado.

As galinhas Cochinchina são muito sensiveis a doenças, a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado.

Para a prevenção, como a contra a epizootica, a choleira, para outras, são os processos gerados de prophylaxia.

Resposta: 1º — Recomendamos a leitura dos livros de J. Willer da Costa e dr. Delgado de Carvalho. Escreva à Sociedade Brasileira de Avicultura — Praça 15 de Novembro — Caixa postal, 976 — Rio.

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. A. J. Ferreira — Desejando adquirir uma incubadeira para 70-120 ovos, poderia que me aconselhasse qual a marca que pudesse comprar, a que offerece melhores vantagens sob todos os pontos de vista.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Recomendamos, o que compra uma, cujo combustivel seja o melhor.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Agora é o melhor tempo de revirar os canteiros dos jardins e das hortas adubando-os com

Pode-se semear pimentão, tomates, espinafre, choleira, alface, almeirão, mostarda, cenoura, rabanetes, nabos, feijões, melão, abobora, etc. Não devem existir canteiros de mudas de repolho, couve-flor e outras plantas de hortaliça e transplanta-las para os jardins revoltados de novo.

No jardim igualmente mudam-se as violetas, margaridas, amores perfeitos, papoulas, peripetias, cravinas, cravos, christa de galo, gira-sol, etc.

Unicos Representantes e Depositarios
LION & Cia.
RIO DE JANEIRO
Rua do Rosario, 14
Caixa Postal 42

SAO PAULO
Vivares Penteado, n.º 1
Caixa Postal 44

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. Oswaldo Brito — Ponte Nova — Sor-henei agradeceu-se a publicação de v. s. as informações que nos chegou.

Desejo saber de v. s. qual o meio de evitar o pioho das galinhas, no caso de que não se levanta.

Como poder tratar de marcos e atacados de peste, peste em galinhas, no caso de que não se levanta.

Aonde poder adquirir um termo de galinhas Cochinchina, o outro de Rhode Island.

Resposta: Aplicando o Flit ou o Fly top sobre as penas debaixo das asas, na cauda, no pescoço, no abdome, quatro ou cinco bombas, são bastante para curar a peste.

Para evitar a aplicação da inseticida directamente sobre a pele, porque produz eritema.

Este tratamento deve ser feito 48 horas antes das aves tocarem, para evitar a morte.

Outro processo de expurgo dos piohos é o banho de Carapattida Cooper, que tanto temido de anos, no tempo da "aguada", aqui para nós, no verão, a ração estaria como se diz vulgarmente "aguada", no tempo seco, que corresponde ao inverno, os ramos estão mais secos e naturalmente mais ricos em amido.

O ninho deve ser feito com areia, espalhando sobre o mesmo regular quantidade de talco, que custa 25 o kilo, mas só este não é bastante.

Os setas marcos, possivelmente devem estar em um ninho, em consequência da humidade do solo; convem descrever melhor o que tem observado.

As galinhas Cochinchina são muito sensiveis a doenças, a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado.

Para a prevenção, como a contra a epizootica, a choleira, para outras, são os processos gerados de prophylaxia.

Resposta: 1º — Recomendamos a leitura dos livros de J. Willer da Costa e dr. Delgado de Carvalho. Escreva à Sociedade Brasileira de Avicultura — Praça 15 de Novembro — Caixa postal, 976 — Rio.

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. A. J. Ferreira — Desejando adquirir uma incubadeira para 70-120 ovos, poderia que me aconselhasse qual a marca que pudesse comprar, a que offerece melhores vantagens sob todos os pontos de vista.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Recomendamos, o que compra uma, cujo combustivel seja o melhor.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Vosquito?

Se se extinguir com as legítimas velinhas japonesas "KATO".

Unicos Representantes e Depositarios
LION & Cia.
RIO DE JANEIRO
Rua do Rosario, 14
Caixa Postal 42

SAO PAULO
Vivares Penteado, n.º 1
Caixa Postal 44

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. Oswaldo Brito — Ponte Nova — Sor-henei agradeceu-se a publicação de v. s. as informações que nos chegou.

Desejo saber de v. s. qual o meio de evitar o pioho das galinhas, no caso de que não se levanta.

Como poder tratar de marcos e atacados de peste, peste em galinhas, no caso de que não se levanta.

Aonde poder adquirir um termo de galinhas Cochinchina, o outro de Rhode Island.

Resposta: Aplicando o Flit ou o Fly top sobre as penas debaixo das asas, na cauda, no pescoço, no abdome, quatro ou cinco bombas, são bastante para curar a peste.

Para evitar a aplicação da inseticida directamente sobre a pele, porque produz eritema.

Este tratamento deve ser feito 48 horas antes das aves tocarem, para evitar a morte.

Outro processo de expurgo dos piohos é o banho de Carapattida Cooper, que tanto temido de anos, no tempo da "aguada", aqui para nós, no verão, a ração estaria como se diz vulgarmente "aguada", no tempo seco, que corresponde ao inverno, os ramos estão mais secos e naturalmente mais ricos em amido.

O ninho deve ser feito com areia, espalhando sobre o mesmo regular quantidade de talco, que custa 25 o kilo, mas só este não é bastante.

Os setas marcos, possivelmente devem estar em um ninho, em consequência da humidade do solo; convem descrever melhor o que tem observado.

As galinhas Cochinchina são muito sensiveis a doenças, a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado.

Para a prevenção, como a contra a epizootica, a choleira, para outras, são os processos gerados de prophylaxia.

Resposta: 1º — Recomendamos a leitura dos livros de J. Willer da Costa e dr. Delgado de Carvalho. Escreva à Sociedade Brasileira de Avicultura — Praça 15 de Novembro — Caixa postal, 976 — Rio.

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. A. J. Ferreira — Desejando adquirir uma incubadeira para 70-120 ovos, poderia que me aconselhasse qual a marca que pudesse comprar, a que offerece melhores vantagens sob todos os pontos de vista.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Recomendamos, o que compra uma, cujo combustivel seja o melhor.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Milho Asis Fra i

Esta variedade é ainda um pouco cultivada em nosso Estado, se bem que de muito valor, tanto pela produção de semente, quanto pela de milho para a alimentação humana.

Unicos Representantes e Depositarios
LION & Cia.
RIO DE JANEIRO
Rua do Rosario, 14
Caixa Postal 42

SAO PAULO
Vivares Penteado, n.º 1
Caixa Postal 44

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. Oswaldo Brito — Ponte Nova — Sor-henei agradeceu-se a publicação de v. s. as informações que nos chegou.

Desejo saber de v. s. qual o meio de evitar o pioho das galinhas, no caso de que não se levanta.

Como poder tratar de marcos e atacados de peste, peste em galinhas, no caso de que não se levanta.

Aonde poder adquirir um termo de galinhas Cochinchina, o outro de Rhode Island.

Resposta: Aplicando o Flit ou o Fly top sobre as penas debaixo das asas, na cauda, no pescoço, no abdome, quatro ou cinco bombas, são bastante para curar a peste.

Para evitar a aplicação da inseticida directamente sobre a pele, porque produz eritema.

Este tratamento deve ser feito 48 horas antes das aves tocarem, para evitar a morte.

Outro processo de expurgo dos piohos é o banho de Carapattida Cooper, que tanto temido de anos, no tempo da "aguada", aqui para nós, no verão, a ração estaria como se diz vulgarmente "aguada", no tempo seco, que corresponde ao inverno, os ramos estão mais secos e naturalmente mais ricos em amido.

O ninho deve ser feito com areia, espalhando sobre o mesmo regular quantidade de talco, que custa 25 o kilo, mas só este não é bastante.

Os setas marcos, possivelmente devem estar em um ninho, em consequência da humidade do solo; convem descrever melhor o que tem observado.

As galinhas Cochinchina são muito sensiveis a doenças, a planta deve ser tratada com cuidado, e a planta deve ser tratada com cuidado.

Para a prevenção, como a contra a epizootica, a choleira, para outras, são os processos gerados de prophylaxia.

Resposta: 1º — Recomendamos a leitura dos livros de J. Willer da Costa e dr. Delgado de Carvalho. Escreva à Sociedade Brasileira de Avicultura — Praça 15 de Novembro — Caixa postal, 976 — Rio.

Da Soc. Brasileira de Avicultura. Sr. A. J. Ferreira — Desejando adquirir uma incubadeira para 70-120 ovos, poderia que me aconselhasse qual a marca que pudesse comprar, a que offerece melhores vantagens sob todos os pontos de vista.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

Recomendamos, o que compra uma, cujo combustivel seja o melhor.

Resposta: A industria de incubadeiras tem se aperfeiçoando tanto, que os modelos, todos desenhados pelos seus fins. O que hoje preocupa ao freguez é a questão de preço, pela qualidade de material: as ha de papelão, com paraveis a lataria Ford, e as ha de categoria como a Heaton, Alfa-Pinto — semelhantes aos Plut. Lincoln, Packard, etc. Deleita-se a gostar o ver.

Procurar a casa Hopkins, Causar & Hopkins — Rua Municipal, 22, D. O. e Comp. Rio de Janeiro, 27, Cooper, 15, Avenida — Rua 7 de Setembro, 3.

SILOS

Em fôrça aborta na terra, com rotação interna.

O local escolhido de preferência para a construção de silos deve ser com a seguinte diferença: para os silos abertos em terra, sem revestimento, a natureza do terreno, sua inclinação, são pontos capitais, nos silos abertos em terra, com revestimento interno das paredes, as razões econômicas, a facilidade de transporte, a proximidade do local de consumo, etc., são fatores que deverão ser tomados em consideração em primeiro lugar. Escolhido o terreno, proceder-se-á à escavação, no nível do solo, uma abertura, para o qual se deverá fazer um túnel, reduzido de muito a inclinação do talude. O fundo deverá ser constituído por uma argamassa de pedra britada, com 10 cm de espessura, e as paredes, feitas de alvenaria, serão cimentadas e alçadas internamente, os ângulos completamente arredondados. Havendo vantagem em evitar a construção de um silo de 10 m de diâmetro e 10 m de altura, com uma abertura de 1 m de diâmetro, a favor da facilidade de extração diária da silagem. Recolhem-se as águas em

«Cruzada contra a formiga saúva»

“OU O BRASIL MATA A SAUVA OU A SAUVA MATA O BRASIL”

SEM MACHINA, SEM ESCAVAÇÃO SEM FOGO, SEM AGUA, O AGÁPÊAMA — o formicida maravilhoso — mata a saúva

Fazem seus pedidos aos Concessionarios da SAUVICIDA AGAPÊAMA LIMITADA:

J. M. RANGEL & Cia. Dr. CANDIDO DRUMON FILHO

Estados do Norte do Brasil. Minas Geraes (parte) Inclusive Belo Horizonte

Rio de Janeiro. Ponte Nova

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

Reduzimos 25% os nossos preços em beneficio da lavoura nacional

NOVIDADES DE HOLLYWOOD

Correspondência especial para o "Correio da Manhã"



Logo após o casamento de Constance Talmadge, que se realizou em casa de Buster Keaton; ela e o seu novo marido posaram para o photographo. Aqui vemos o bello casalzinho hippo para outras aventuras da vida de casados...

Logo após o casamento de Constance Talmadge, que se realizou em casa de Buster Keaton; ela e o seu novo marido posaram para o photographo. Aqui vemos o bello casalzinho hippo para outras aventuras da vida de casados...

Logo após o casamento de Constance Talmadge, que se realizou em casa de Buster Keaton; ela e o seu novo marido posaram para o photographo. Aqui vemos o bello casalzinho hippo para outras aventuras da vida de casados...

Logo após o casamento de Constance Talmadge, que se realizou em casa de Buster Keaton; ela e o seu novo marido posaram para o photographo. Aqui vemos o bello casalzinho hippo para outras aventuras da vida de casados...



No Ponto de Santa Monica, EVA SCHNOOR, a bella interprete de BARRO HUMANO; CARLOS MODESTO, galã do mesmo film; MARIA CASUJUNA, a vencedora do concurso da Fox em Hespanha, actualmente em trabalho e A. A. GONZAGA, director daquelle produção brasileira, de Benedict-Film, que está obtendo o verdadeiro sucesso em todos os bairros desta capital. Amanhã, BARRO HUMANO fará a sua primeira, em B. Paulo, no luxuoso Paramount. Vae ser o acontecimento maximo da Pauliceia; que ella recoba como merece esse lindo trabalho de brasileiros esforçados e sinceros. De Hollywood, com saudades para os fans brasileiros, enviam esta photographia dos interpretes e o director de BARRO HUMANO.

"L'Argent" — o grande film do Prog. Serrador

Eis uma verdade cinematographica: "uma mulher linda, uma esculpta obra de escultor torna-se um film mais interessante e mais valioso. Assim, é realmente, "L'Argent", que Marcel L'Herbier concebeu e dirigiu, fazendo dessa obra francesa, uma das glorias para a cinematographia europeia, teve o seu valor augmentado de muitos grãos com a presença de Brigitte Helm, no elenco. Essa creatura, encantadora, fascinante, typo do vampiro que mrende e enleia a sua ursa, seduz a e a torna submissa aos seus caprichos. Brigitte sabe conquistar platéas com um simples olhar.

Elegante, de uma elegancia rara e toda pessoal, Brigitte Helm, desde que appareceu em "Atrance", verdadeiramente o seu primeiro grande triumpho, dominou a platéa do Rio.

E essa mesma platéa que ella se propõe, desta vez, a maravilhar completamente, quando surgir tãta do Odeon, dentro de muito pouco tempo, encará

GARRIDO & FILHO

Costumes, Robes e Mantoux.
Rua do Ouvidor, 160, 2º andar.
Telephone: Norte, 3507.
(B 11230)

"Mal de Amor" — o trabalho de Corinne Griffith



A "First National", que está obtendo successo com A DIVINA DAMA, no Palacio, tendo CORINNE GRIFFITH num papel admiravel, vae apresentar dentro de uma semana um film moderno e interessante.

Intitula-se — MAL DE AMOR e vae ser exhibido no cinema GLORIA.

JACQUELINE LOGAN E IAN KEITH, EM "SONHAR E VIVER", DO PROG. SERRADOR



SONHAR E VIVER — é o titulo da esplendida produção da "Quality", em que apparece a linda JACQUELINE LOGAN secundada por IAN KEITH e Lee Moran e que o Programma Serrador vae apresentar amanhã, no ODEON.

OS NOVOS FILMS DA PAR AMOUNT



Amanhã, os chermas da Paramount, O Capitullo e o Imperio mudam os seus cartazes e iniciam a semana com produções de successo. No primeiro, está DANUBIO AZUL com LEATRICE JOY e NILS ASTHER, no segundo, A'S DUAS DA MADRUGADA, vari o publico os queridos artistas, NOAH BEERY, MARGUERET LEVINGSTONE e FORD STERLING. Ambos os trabalhos são do Pathé De Millo.

NOVIDADES DA PARAMOUNT

"Romanismo" é o titulo de finitivamente dado à proxima criação de Charles Rufen, que se baseia na famosa novela de Booth Tarkington, "Magnolia". O principal papel feminino será desempenhado por Marjorie, figuram entre os demais interpretes Wallace Beery, June Collier, Henry B. Walthall, Natalie Kingston, Fred Kohler. O megaphone estará a cargo de Richard Wallace, que recentemente dirigiu "Os Innocentes de Paris".

Clara Bow, a deliciosa ruivinha da Paramount, nos intervalos da filmagem de "Curvas Perigosas" actualmente em produção, está gozando alguns dias de férias na sua residência da praia de Malibu.

Richard Arlen será o seu galã naquella sua nova criação.

Depois de varios meses de trabalho para a Universal, a que foi cedido pela marca das estrelas para a super-produção "Broadway", Evelyn Brent reassumiu as suas actividades nos estudos da Paramount em Hollywood.

E "Modas de amor", a proxima criação de Adolphe Menjou a Paramount apresentará a primeira vez Ray Compton, uma das grandes figuras do theatro legitimo na Inglaterra.

Quem leu as obras de Alexandre Dumas, esse realista sonhador, se nos podemos assim exprimir, conhece e admira as quatro figuras centrais da sua obra mais popular — "Os tres mosqueteiros". Athos, Portos e Aramis, os monarquistas do rei e, mais tarde, d'Artagnan juntados a elles, em pelicas, em combates atrevidos, em proezas heroicas, onde a vida estava a todo o momento em perigo, onde por causa do sorriso de uma mulher as espadas brilhavam no sol, em plena rua, desafiando as leis do cardinal... são tipos de bravura, de valentia, de honra e de dever, de obediencia e amor á causa do rei.

OS BOHEMIOS — O SUPER-FILM DA UNIVERSAL

Chovem de todas as partes onde esta pellicula extraordinaria da Universal foi exhibida, os mais entusiasticos elogios. O film foi baseado sobre uma peça theatral que fez furor em Nova York, a qual por sua vez foi tirada do empolgante romance "Show Boat" escripto pela admirada autora, Edna Ferber, cujas adições multiplicas exgotaram-se tão depressa appareceram.

Verdadeiramente os "Bohemios" apparecem no Pathé-Palace logo que a instalação dosapparehos necessarios esteja prompta, calculando-se que isto será até meados de agosto.

"Bohemios" é uma cinta sensacional sob todos os pontos de vista. O seu enredo é dos mais romanticos e dramaticos, entremalhado de bon d'oe de comedia.

A sua montagem é deslumbrante, fazendo parte della um luxuoso theatro fluctuante, sazes de elegantes clubes de jogo, interiores ricos de grandes hotéis e outros estabelecimentos de primeira ordem. Interpretes

aquí vão os nomes de alguns delles: Leon Barry, Belle Bennett, Marguerite de La Motte, Dorothy Revier, Nigel de Bruiler, William Bakewell, Ulrich Haupt.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excellente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Monte Blue e Raquel Torres, galã e heroína do lindo film da Metro Goldwyn — Deus Branco, vae apparecer na tela do Palacio Theatro, num film cantado, dançado e synchroizado.

A Metro Goldwyn Mayer, que esta produção vae dar-nos a conhecer a formosa RAQUEL TORRES, uma mexicana que está adquirindo fama.

LOTTE LORING e MARY CHRISTIAN, da Ufa, estão, amanhã, no Rialto, no film — DIABRURAS DE CUPIDO, do Prog. Urania.

Um film que veremos breve



LOUISE BRUCKS, na sua mal "ação, A BOCETA DE FAN DORA

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excelente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excelente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excelente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excelente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excelente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

genias compõem o elenco, Laura La Plante é dotada de uma voz excelente; Joseph Schildkraut, que faz o galã, allia um physico attraente e um porte elegante a uma voz aviosa; a popular e querida estrella Alma Rubens figura num papel de destaque; a galante menina Jane La Verne, que vae ao lado de Reginald Denny em "Papae", desempenha prodigiosamente os papeis de Magnolia em cena e de Kim, filha de Magnolia depois de casada; Otis Harlan, com o seu talento versatil, apparece como camello e mroprietario do theatro fluctuante e Emily Fitzroy, caracterista de modo asombroso uma miz irascivel. Secundam este grupo magnifico, bom numero de outros artistas de fama.

Concorrem tambem para abri-lhantar a parte musical desta

CARTAZ DO DIA

CAPITULLO — "Glorificando a Mulher", United Artists, com Eleanor Boardman e Alma Rubens.
CENTRAL — "Pecado Branco", com Margaret Livingston.
GLORIA — "Com a boca na botella", First National, com Charles Murray e "A Cidade Fantasma", First National, com Ken Maynard.
IDEAL — "Revanche", United Artists, com Dolores del Rio e "Entre Quatro Paredes", Metro Goldwyn Mayer, com John Gilbert.
IMPERIO — "Amor Dançante", Pathé de Millo, com Marlene Nixon e Eddie Quillian.
IRIS — "Vagem de Reparação", Universal, com Reginald Barker e "Lasirinas de Mão", Metro Goldwyn Mayer, com Olga Tschekowa.
S. JOSE — "A Mulher Entregada", Fox, com Lea Tor e Paul Vincenti e "Os Evidados", Fox, com Madge Bellamy.

NOS BAIRROS

ATLANTICO — "Amor Eterno", United Artists, com John Barrymore e Camilla Horn.
AMERICO — "Revanche", United Artists, com Dolores del Rio e "Um Grão de Areia", Prog. Serrador, com Ricardo Cortez.
AMERICA — "A Dama Misteriosa", Metro Goldwyn, com Greta Garbo e Conrad Nagel.
BRASIL — "Uma Dupla de Almirantes", Metro Goldwyn, com George K. Arthur e "A Última Ameaça", Universal, com Laura La Plante.
CENTENÁRIO — "Sangue de Bohemia", First National, com Milton Sills e "A Luta dos Sexos", United Artists, com Belle Bennett.
FLUMINENSE — "Horas Proibidas", Metro Goldwyn, com Ramon Novarro e "Um Anjo entre Feras", Pathé-De Millo, com Jacqueline Logan.
GUANABARA — "Oh! Lá Lá!", First National, com Colleen Moore e Lawrence Gray.
HAIKOOK — "Lobo", "Uma Dupla de Almirantes", Metro Goldwyn, com George K. Arthur e Karl Dane, e "O Poder do Silêncio", Prog. Serrador, com Bill Bennett.
LAPA — "Ridi Pagliaccio", Metro Goldwyn, com Lon Chaney.
MASCOTTE — "A Alta Traição", Paramount, com Emil Jennings e "Estudantes Atletas".

MEM DE SA — "Pecadora sem Macula", United Artists, com Norma Talmadge e "Big Top", Prog. Rex, com Buck Jones.
MEYER — "Revanche", United Artists, com Dolores del Rio e "O Metro Invicto", com Tim Mc Coy.

MODELO — "Revanche", United Artists, com Dolores del Rio e "Mal de Coração", First National, com Harry Langdon.

NACIONAL — "Romance de Lena", Paramount, com Esther Ralston e "Cupido em bicicleta", Fox, com Sammy Cohen.

PARIS — "Barro Humano", Benedict-Film, com Gracia Morona e "Ajudante do Tzar", Prog. Urania, com Ivan Mosjoukine.

PARQUE BRASIL — "A Dança Rubra", Fox, com Dolores del Rio e Charles Farrell.

POPULAR — "A Última Ameaça", Universal, com Laura La Plante e "Big Top", Prog. Rex, com Buck Jones.

PRIMOR — "Rosas da Fúria", Prog. Alpha, com Stuart e "A Vertigem do Galope", Universal, com Hoot Gibson.

REAL — "A Vida Privada de Helena de Troya", First National, com Maria Corda e Lewis Stone.

RIO BRANCO — "Os Cossacos", Metro Goldwyn, com John Gilbert e Ronée Adorée.

TIJUCA — "Uma Dupla de Almirantes", Metro Goldwyn, com George K. Arthur e Karl Dane, e "A Vertigem do Galope", Universal, com Hoot Gibson.

VELO — "Nos Dominios de Satan", First National, com Thelma Todd e "Os Evidados", Fox, com Madge Bellamy.

VILLA ISABEL — "Os Cossacos", Metro Goldwyn, com John Gilbert e Ronée Adorée, e "Quatro Improvisados", Universal, com Ted Wells.

O QUE NOS INFORMA A TIFFANY-STAHLL

O film falado veio trazer aos amantes da Opera e de boa musica, um excelente occasiao para poder apreciar arias de fama, melodias symphonias e preludios que são grandes companhias e por isso mesmo carissimas, poderiam satisfazer aos exigentes dilettanti.

O cinema falado, porém, proporciona, agora, o prazer de ouvir e ver os nomes mais celebres do palco lyrico, assim como apreciar as orquestras mais conhecidas pela sua execução, do mundo. A Tiffany-Stahl, que está filmando, precisamente, em seus estudos da Hollywood, a historia "Midstream", teve occasiao de intercalar nessa produção um acto completo da opera "Faust", ham-do verso esse film contrahido uma companhia lyrica de S. Francisco.

Os studios, encheram de cantores, sopranos, tenores, contraltos, de todas as vozes da escala que, em frente ao microphono, iam cantando os trechos mais bellos e mais conhecidos de "Faust".

O thema do film "Midstream" é sobre o rejuvenescimento e apresenta em papeis de primeiro plano os artistas Clive Windsor, Ricardo Cortez e Montagu Love.

A Tiffany-Stahl começou a exhibir tres grandes films, estreando-os em datas diferentes, em New York, em Hollywood e Los Angeles. "Two Men and a Maid" é o primeiro delles; trabalhando nos seus papeis de maior vulto os conhecidos artistas William Collier Jr., Alma Bennett, Eddie Gribbon e George E. Stone.

No segundo, que se intitula, "New Orleans", temos Ricardo Cortez, Alma Bennett e William Collier, novamente, e no ultimo, "My Ladies Past" apparece Bella Bennett e Joe. E. Brown.

"Two Men and a Maid" é comedia sentimental, "New Orleans" produção de grande espectáculo e "My Ladies Past" drama de muita emoção.

Não precisamos acrescentar nada a estes films, os nomes que nelles apparecem são razão bastante para que estejam obtendo exito em todos os cinemas.

SYMPHONIA DA FLORESTA. NO GLORIA



LUIZ BARREIRA e LYA BRÜHL, em uma scena do film brasileiro — SYMPHONIA DA FLORESTA, que será apresentada do amanhã, no cinema GLORIA.

Amanhã, vae ser satisfeita a curiosidade dos verdadeiros amigos do cinema nacional e do publico em geral. "Symphonia da Floresta", vae iniciar a sua exhibição no cinema Gloria. Estamos certos que o publico sabera apreciar o trabalho verdadeiramente encantador e brilhante de Lya Brühl, uma figurinha delicada e vibrante de moça brasileira com tão manifesta intuição para a arte muda; Luiz Barreira, um galã brilhante, talvez o mais photogenico e o mais adaptado a arte do "écran" dentro todos os nossos artistas profissionais de theatro; Luiza del Valle e Augusto Annibal, cuja graça é desnecessario encarecer e Norberto Bittencourt, um amorador popularissimo, que todo Rio co-regista" se apresenta no Brasil.

hceos sob a designação pittoresca de Kresco.

Todos elles tem em "Symphonia da Floresta", trabalhos que não de merecer os applausos do publico imparcial e bem intencionado, e, sobretudo, do quem com o seu apoio vae desenvolver e prosperar a arte nacional. Não menor encanto se deparará ao publico na encenação do film com o corpo de balla das discipulas de Nemanoff, que tem "posas" que são verdadeiros quadros de arte.

O film, finalmente, honra a cinematographia nacional e demonstra a habilidade e a arte de quem é pela mão da Companhia Brasil Cinematographica, com o prestigio do Programma Serrador, que "Symphonia da Floresta", popularissimo, que todo Rio co-regista" se apresenta no Brasil.

A MELODIA DO AMOR

O proximo triumpho artistico de Lupe Velez



LUPE VELEZ é a estrella de A MELODIA DO AMOR, um film da United Artists que o Capitullo vae exhibir, na proxima semana, o que revelará esta querida artista num lindo papel. WILLIAM BOYD é o seu galã, nesta produção de David Griffith.

é vigente, hoje, e o será ainda por muitos dias, porque o Palacio Theatro, que allas será o cinema em que Deus Branco — super-produção Metro Goldwyn Mayer, sonora, cantada, dançada, mas sem dialogos, será apresentada, não poderia, faltar á amabilidade de proporcionar ao Rio de Janeiro a delicia de ouvir a voz de Raquel Torres, em palavras gentis para commoço, que ella diz com uma graciosidade que nos emociona, porque é exteriorizada de um modo que é bem um modo das nossas patrias...

E assim, enquanto o publico aguarda a apresentação de "Deus Branco", emoção esplendida que o deslumbrará porque antes de tudo esse film é uma produção de primeira ordem, de primeira estrella da comedia musical americana, será a interprete do principal papel feminino.

Uma noticia correu, hontem, ce-lere e provocou a sensação que era de esperar: ouvia-se um pequeno film falado, no Palacio Theatro, que allas será o cinema em que Deus Branco — super-produção Metro Goldwyn Mayer, sonora, cantada, dançada, mas sem dialogos, será apresentada, não poderia, faltar á amabilidade de proporcionar ao Rio de Janeiro a delicia de ouvir a voz de Raquel Torres, em palavras gentis para commoço, que ella diz com uma graciosidade que nos emociona, porque é exteriorizada de um modo que é bem um modo das nossas patrias...

Tudo isso, que pôde parecer surpreendente, entretanto, pois que de facto é uma surpresa, porque é um facto virgem, uma novidade, a apresentação de um film falado em portuguez, embora Raquel Torres, a interprete adoravel de "Deus Branco", seja mexicana... e o que é mais ainda, mexicana que ha muito vive nos Estados Unidos.

Todo isso, que pôde parecer surpreendente, entretanto, pois que de facto é uma surpresa, porque é um facto virgem, uma novidade, a apresentação de um film falado em portuguez, embora Raquel Torres, a interprete adoravel de "Deus Branco", seja mexicana... e o que é mais ainda, mexicana que ha muito vive nos Estados Unidos.

Um Paramount contrahio o actor comico Lupino Lane para desempenhar produções de varias naturezas, assim como productos de origem europeia que vêm de maneira completa augmentar o brilho e o valor de seus espectaculos. A Tiffany-Stahl, que mantem mensalmente, o Programma Serrador com excellentes films, é a que mais trabalha para, esta narca distribuidora, para, em breve, ver o publico caroca e paulista, agora todo voltado para o cinema falado. "Um Rapaz Feliz" (Lucy Boy), exte considerado de George Jossell e "A Última Esperança" (Teth Teller) com Douglas Fairbanks Jr. Joby-

na Ralston. Ambos synchroizados, passaram nos apparehos de movietone e vitaphone do Palacio Theatro ou do Odeon, cuja instalação ficara prompta antes do fim desta mez.

Lucky Boy é cantada, falada e dançada; são canções adoraveis que o publico, em pouco tempo, estará assonando e dizendo com distribuidora. Para mais breve, ver o publico caroca e paulista, agora todo voltado para o cinema falado. "Um Rapaz Feliz" (Lucy Boy), exte considerado de George Jossell e "A Última Esperança" (Teth Teller) com Douglas Fairbanks Jr. Joby-

Casanova
GRANDE RECLAME

Moderníssimo sapato de entrada baixa, em pelica envernizada preta ou de forro de pelica, com lã de vella franceza; mesmo modelo em fina camurça preta. 44\$000.

FORN. ARGENTINA

32\$

Sapato em kangurú extra, com a gamba e biqueira furada a boia; toco, preto ou marrom, de 86 a 44.

30\$

ALPERCATAS MODELO PULSEIRA

EM VERNIZ EM VERNIZ
PRETO GARANTIDO 18 a 26 8\$ de 27 a 32 9\$ de 33 a 40 10\$
BEGE GARANTIDO 18 a 26 10\$ de 27 a 32 12\$ de 33 a 40 14\$

42, Rua da Carioca, 42
Pedido pelo correio mais 24000 por par, para porte.
Remettem-se catalogo

(13097)

BOTA FLUMINENSE
ULTIMAS NOVIDADES

35\$000

Modernos sapatos de pelica preta, envernizada de 1.º forro de pelica, com chilo livellina, salto francez, grande moda, de ns. 32 a 40.

Sapatos de superior pelica preta envernizada, com livellina, salto baixo, ar lige forte e moderno de ns. 27 a 33. 23\$000
33 a 40. 25\$000

SALDOS PARA LIQUIDAR

Pelo correio mais 25000 por par. Não se cobram os estampilhas.

Alberto Antonio de Araujo
Avenida Passos N. 123
Canto da rua Marechal Floriano, 105

ACABOU-SE A CRISE !!!
SALTOS AMERICANOS

Compagnie Generale Aeropostale

CORREIO AEREO
AOS SABBADOS, ás 9.30 horas, para:

NORTE — Victoria, Caravelas, Bahia, Macael, Recife, Natal, Africa Occidental, Marrocos e EUROPA.

Sabbado, ás 12 horas para o SUL — Santos, Florianopolis, Porto Alegre, Pelotas, URUGUAY, ARGENTINA, PARAGUAY e CHILE.

MALAS DE ULTIMA HORA
Para o Norte, até 11 horas.
Para o Sul até 14 horas de Sabbado.

INFORMACOES:
Avenida Rio Branco, 50
Telephones, Norte 7406

(13643)

PIANO LUX

é o melhor e o mais barato vendas a dinheiro, a prestações, na Capital Federal.
Fabrica: Avenida 28 Setembro n. 341. Telephone Villa 3228.

(13297)

PATENTES

Guilher Castello Branco
Agente de Privilegios
Encargado de obter registro de marcas de fabrica e patentes de invenção.
Rua do Mercado, 31-1º andar

(13658)

COFRES

Grande redução de preços nos cofres Nascimento. Aproveitem a Rua General Camara n. 225.

(13757)

RETAHOS

Retahos de tecidos. Grande variedade, encontram-se na Avenida Passos n. 55, sobrado; entrada pela Valdeia.

(13058)

SALA PARA ESCRITORIO

Muito bem mobiliada, com telephone, luzes, travessa do Guayder, 9, 3º andar. Tratar no 4º andar, com F. Miguel, das 9 ás 10 e das 4 ás 6 hs.

(13066)

ALUGAM-SE

casas na rua General Rocca n. 864, acabadas de construir, com sobrado, tres quartos, duas salas, banheiro e todas as comodidades. Ver e tratar com o encarregado.

(13062)

CONCERTOS PIANOS

E. autoplano, immunição e extincção garantida cupim, caixas de madeira de 1.º encamurçamentos, guarnições automaticas, planas, etc. maxima perfeição e seriedade, dando referencias. Phone 0241 Villa.

(13174)

Os Calçados Orthopedicos Dr. Lengfeller indreitam
Pés achatados das Crenças.

Avenida Mem de Sá N.º 309.

(13209)

OS PAPEIS MAIS TRISTES

Se v. s. estiver doente, ainda mesmo que se trate de Tuberculose, Asthma, Diabetes, Bronchite de mani caracter, impotencia, Tosse rebelde, Fraqueza pulmonar, Arterio-sclerose, Doenças do Estomago, Pílogo, Intestinos ou dos Rins, etc. V. S. poderá curar-se rapidamente com os meus conselhos. Escreva-me explicando o seu mal e eu lhe darei gratuitamente conselhos valiosos para V. S. curar-se bem depressa.

Escreva ao sr. S. S. Melbourne Caixa postal, 2075 (dols, zero, sete, cinco), S. Paulo.

(2395)

ACADEMIA DE CORTE E COSTURA

Curso completo de corte e costura, minha professora viennense em tres mezes, pagos em mensalidades de 10000. O mesmo metodo de ensino é muito pratico e simples por isso posso garantir um absoluto sucesso. Mme. Malvina Halam. Rua da Carioca n. 59, 1º andar.

(13053)

GRATIS

Se v. s. estiver doente, ainda mesmo que se trate de Tuberculose, Asthma, Diabetes, Bronchite de mani caracter, impotencia, Tosse rebelde, Fraqueza pulmonar, Arterio-sclerose, Doenças do Estomago, Pílogo, Intestinos ou dos Rins, etc. V. S. poderá curar-se rapidamente com os meus conselhos. Escreva-me explicando o seu mal e eu lhe darei gratuitamente conselhos valiosos para V. S. curar-se bem depressa.

Escreva ao sr. S. S. Melbourne Caixa postal, 2075 (dols, zero, sete, cinco), S. Paulo.

(2395)

DISTINCTO HOTEL

Appartamentos e optimos aposentos, com agua quente. R. 2 de Dezembro, 124.

(13149)

AVENIDA VIEIRA SOUTO

Aluga-se uma boa casa acabada de construir na n. 494, Chaves ao lado. Tratar no Lar Brasileiro, Rua da Carioca n. 59, 1º andar.

(13137)

MOÇAS
Ordenado e comissao

Paga-se ordenado fixo e á descomissao a moças vendedoras de objectos de escritorio. Rua da Alfanega numero 47, primeiro andar.

(13124)

LOJA
Av. Rio Branco, 177

Aluga-se a pequena loja. Tratar no primeiro andar.

(13118)

CONTRA DORES ?
Linimento Gaúcho

(13459)

PIANO ALLEMAO

Vende-se bom, com capo metal, cordas cruzadas, preço baratissimo devido retrada urgente, facilitando-se algum pagamento. Barão Mesquita.

(13185)

PIANO ALLEMAO

Vende-se um de rico modelo cor clara, e quasi novo, de occasiao. Rua da Relação numero 55, c. 1.

(13152)

Piano allemao

Vende-se um com capo de metal, quasi novo, 20000. Rua S. Francisco Xavier n. 449. — Maracanã.

(13152)

Kilos de Retalhados
EM ALGODÃO E BÉDAS
DEPOSITO: RUA DO COSTA, 8

(13197)

PIANO

Vende-se um de fabrica franceza, bellas vozes. Preço 15000000. Rua Par n. 74, Praça da Bandeira.

(13178)

VITAL-CUR

Remedio incomparavel para expellir as pedras do fígado ou calculos biliares em 24 horas. Informacoes á rua Buenos Aires n. 44, loja.

(13160)

PEQUENA PENSÃO

Vende-se, bem afregueirada, preço razoavel. Largo Santa Rita n. 8, pri. n. 81, Salto Bella Napoli. Atendimento a qualquer hora.

(13101)

BICHAS E VENTOSAS

Applicam-se á rua Senador Eusebio rasovel. Largo Santa Rita n. 8, pri. n. 81, Salto Bella Napoli. Atendimento a qualquer hora.

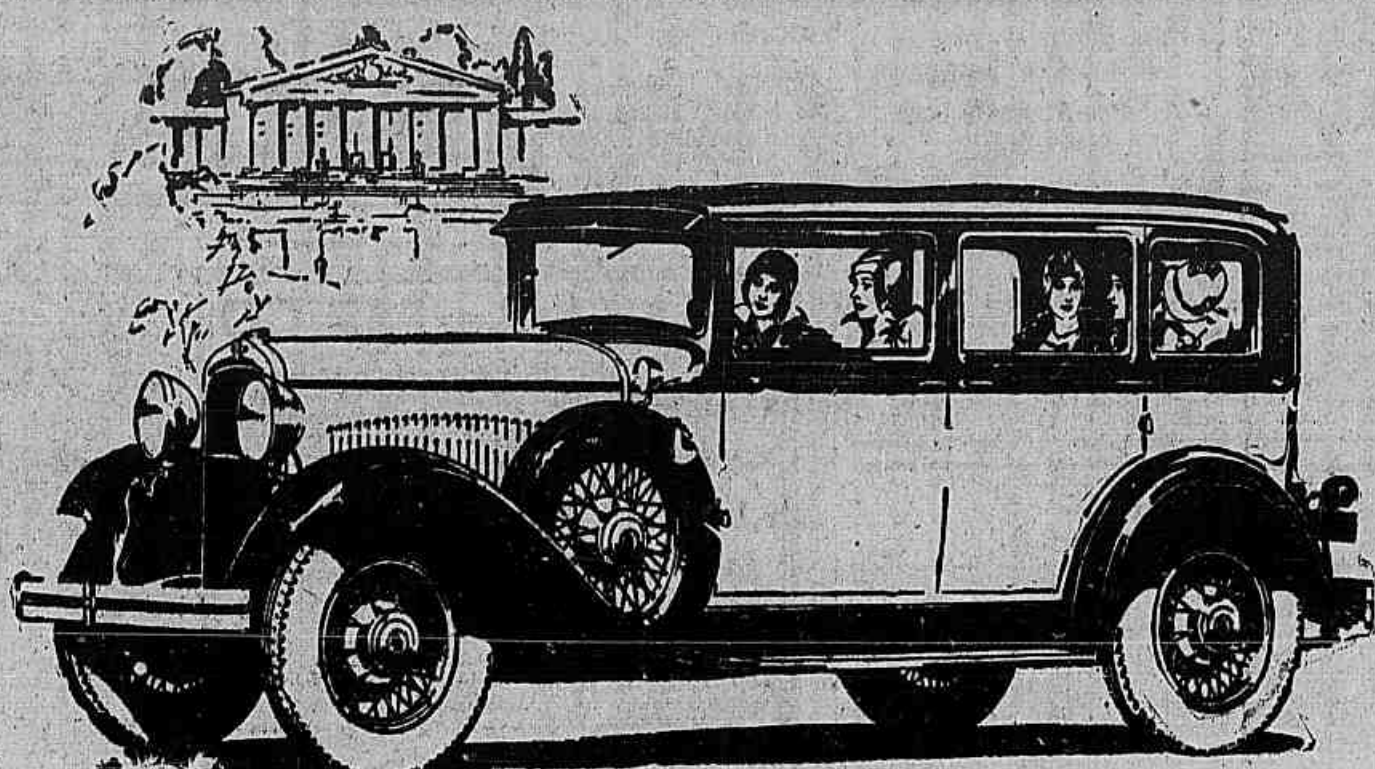
(13101)

Hotel Bristol
GLORIA 8 e 10

O novo proprietario aluga quartos e salas a preços reduzidos, com pensão ou sem comida. Cozinha brasileira e estrangeira

Telephone: Central 3396

(13653)



SEDAN DE LUXO (as rodas de arame são extra)

Um automovel Dodge Brothers de maior valor

RARAMENTE se encontra um automovel que como o novo Dodge Brothers Seis desperte tão rapidamente a admiração do publico pelo seu aspecto e inspire tanta confiança pela excellencia do seu funcionamento.

A sua carrosseria especial, de uma só peça, é tão elegante e silenciosa quanto estavel e forte. O motor e o chassiss estão dotados de muitas innovações e melhoramentos.

Possue, enfim, tudo o que V. S. poderia esperar de um automovel Dodge Brothers ideado e apresentado por Walter P. Chrysler — inclusive preço baixo.

NOVO DODGE BROTHERS SEIS

PRODUCTO DA CHRYSLER MOTORS

W. S. EVILL

Rua Treze de Maio, 64-C

(Em frente ao Theatro Lyrico)

Rio de Janeiro

ALLEGRO

Unico aparelho efficaç para afilar as laminas de navalhas de segurança.

GILLETTE, AUTOSTROP e APOLLO

O afilador ALLEGRO restitue á lamina usada, o corte de uma lamina nova, o que não havia sido provido p. os aparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer e uma lamina dura indefinidamente.

A venda nas casas: Hermann, Lehner, G. Laport, Luiz Ferraro, Ramos Sobrinho, Edilson, Chapellaria Brasil, Madureira, Gentil Miranda, Optica Inglesa, Cardoso, Edmundo Machado & Cia., Fernandes Malmo e Perturra-ria Kanita.

Unicos concessionarios e depositarios:
EUGENE BARRENNE & CIA.
Rua Buenos Aires, 268 — Rio de Janeiro

(13178)

UM GRANDE HOTEL COM PEQUENAS DIARIAS
HOTEL AVENIDA
Capacidade para 500 hospedes. O ponto mais central da cidade.

Agua corrente e telephone em todos os quartos. — Correspondencia com o Rio-Grande e Hotel Vera Cruz.

DIARIAS A PARTIR DE 25000
End. Tel. Avenida — Telephone C. 4848
F. CABRAL PERKOTO
Rio de Janeiro

(13025)

Especialista em Pelle e Syphilis!

Attesto que ha longos annos, prescrevo em casos da minha especialidade e quando torna-se necessario o emprego de um depurativo do sangue o conhecido preparado denominado "ELIXIR DE NOGUEIRA", do Pharm. Chim. João da Silva Silveira obtendo sempre excellentes resultados. E por ser verdade firo o presente.

Bahia, 18 de Novembro de 1928. —
Dr. João Ferreira Caldas. (Firma reconhecida.)

(2417)

Grande Deposito de Harmonicas

Premia da Fabrica.
SIA. MARIANO DALAFI & FIGLIO
STRADELLA (Italia)

A mais importante do mundo. Medalhas de ouro em todas as exposições. Reconhecidas como as melhores em todos os países. Todos os tamanhos e qualidades de 8 até 240 baixos, a Dois Tons, Semitonadas, Chromaticas. A Piano. Metodos para facilitar a aprendizagem.

GARANTIAS: Por todas as minhas harmonicas assumo responsabilidade por 5 annos, menos os estragos causados por acidental ou descuido.

Peçam catalogos illustrados gratis ao

CONCESSIONARIO EXCLUSIVO NO BRASIL
João Sartorelli
Linha Mogyana — Estrada de São Paulo
SÃO JOAO DA BOA VISTA
ou a um dos nossos depositarios em São Paulo:

Frisco & Melles — Rua Mauá, 127 — Casa Maron — Rua Boa Vista n. 30 — Casa Murano — Largo da 85 n. 58-B.

(1307)

OCULOS

Nickel e grão . . . 60000
Nickel e cêr . . . 35000
Tactura lim. . . 40000
Tactura lim. e grão . . . 100000
Pinoes e grão . . . 35000
Pinoes e chapado . . . 100000

Não se absteia de pedir de interior. Concorra o aviz recetiva.

VENDAS POR ATACADO
Rua Sete de Setembro 55
Entre ruas Sachet e Quitanda.

(13021)

OURO

PRATA, PLATINA, JOIAS VELHAS E DENTADURAS

Compra-se aos melhores preços. Concertos em joias e relógios. Preços razoaveis.

CASA OLIVEIRA
FUNDADA EM 1917
RUA BUENOS AIRES, 174
Telephone N. 4772

(2109)

AUTOMOVEIS

Dos melhores fabricantes, todos garantidos, perfetos, vendem-se a preços de occasiao e facilitam-se pagamento.

SENADOR VERGUEIRO, 174.

(13743)

MÃES...

Dae a vossos filhos

MATRICARIA INGLEZA a menor para dentição e diarréias infantis. Distribuidores para todo o Brasil **MARTINS LIBERATO & CIA., R. S. dos Passos, 8**

(10158)

Hotel Bristol
GLORIA 8 e 10

O novo proprietario aluga quartos e salas a preços reduzidos, com pensão ou sem comida. Cozinha brasileira e estrangeira

Telephone: Central 3396

(13653)

METTEI NA BOCCA

cada vez que tendes de sentir os perigos do frio, da humidade, da poeira e dos microbios; logo que comecades a espirrar; logo que a garganta comeca a piçar; ou que tendes oppressão; se sentis chegar a constipação,

UMA PASTILHA VALDA

cujos vapores balsamicos e antisepticos fortalecem, resguardam, robustecem a Garganta, os Bronchos e os Pulmões.

Tende sempre debaixo de mão as

PASTILHAS VALDA

mas sobre tudo não useis senão as

VERDADEIRAS

EM LATAS com o nome VALDA

Encontram-se em todas as Pharmacias e Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRASIL
EM 28 DE MARÇO DE 1919
BOZO N.º 200

JOSE J. METTELLO, 6.908, RUA LUTIPOL, 0.000 P. 1917

Marca registrada

Backin

Prefiram:

Fermento allemão "Backin"
(BAKING-POWDER)

Assucar e molho de baunilha

Pós de pudim

Afamados productos da fabrica

Dr. A. Oetker
Bielefeld — Alemanha

A venda em todas as casas de 1.º ordem

Representantes:

HERM. STOLTZ & Co. — RIO DE JANEIRO
Av. Rio Branco, 66-74
São Paulo: Walter Humann & Cia., Caixa Postal, 2598

(13318)

Tossis? Tome BRONCHITAL

Deposito: — RUA URUGUAYANA, 111
PHARMACIA BITTENCOURT

(13217)

Quarto com sala de banho

Senhor estrangeiro necessita de um, em casa limpa, com todo o conforto, sem comida, com certa liberdade, no Flamengo ou em Botafogo. Respostas para este jornal sob "Tele".

(132454)

Nas molestias do pulmão!

Diz o Dr. Manoel Luis Vieira Lima ter empregado o "VINHO ORZOTADO" do Pharm. — Chim. João da Silva Silveira, com bons resultados, nas molestias do pulmão e nos casos em que se necessita de apressar a coalescencia das molestias agudas. Bahia, 20 de Novembro de 1928.

Attestado resumido — Firma reconhecida.

(2409)

Fabrica moderna

Vende-se. Frente 36 metros, area edificada 1.700 m2, terreno total 4.200 m2, optimo para garagem ou qualquer industria, 25 minutos de omnibus da cidade. Offertas para M. D. 627 á Agencia Will, rua da Alfanega, 69.

(13753)

Lampadas externas com braço para electricidade a 15\$000

161-Rua 7 de Setembro-161

(10176)

TERRENOS

RUA LINS DE VASCONCELLOS — 8x30
RUA LINS DE VASCONCELLOS — 6x30
RUA LINS DE VASCONCELLOS — 25x30
RUA LINS DE VASCONCELLOS — 25x30
RUA DIAS DA CRUZ — esquina — 8x30
RUA JACINTHO — 8x30
RUA OLIVEIRA — 8x30
VISCONDE DE STA. ISABEL — 10x47
VISCONDE DE STA. ISABEL — 12x47

A vista e a prazo; trata-se rua Ramalho Ortigão n. 9 — 4º andar, Sala 4 — SAMUEL.

(13139)

COMPANHIAS FRANCEZAS DE NAVEGAÇÃO
CHARGEURS REUNIS & SUB-ATLANTIQUE

"MASSILIA"

no dia 19 de AGOSTO para:
LISBOA, LEIXÕES, (Via Lisboa) VIGO, e BORDEOS

Passagens de Luxo, 1.ª classe - 2.ª classe - Preferencia 3.ª classe com camarotes - 3.ª classe simples.

— AGENCIA GERAL DO RIO DE JANEIRO —
Avenida Rio Branco, 11-13 — Teleph. Norte 6207.

MACHINAS FRIGORIFICAS

"SULZER"

para conservação de carne, fructas, lactojinhos
e fabricação de gelo

As maiores instalações no Brasil foram feitas pela

SOCIÉDADE COMMERCIAL E INDUSTRIAL SUISSA

RIO DE JANEIRO

Rua de São Pedro n. 14 — Caixa Postal 1775

São Paulo — Caixa Postal 765

Recife — Caixa Postal 388

Porto Alegre — Caixa Postal 137.

SAUDE DO HOMEM

Novo medicamento reconstituinte, que actua directamente, produzindo uma renovação energica, um rejuvenescimento dos nervos. E' o paralyzo dos velhos, por que faz reaparecer, em pouco tempo, a força mais preciosa que o homem perde pelo prolongamento da idade ou por outras causas, sem causar damno á saude.

Unicos Fabricantes: ANTONIO GUILHERME & FILHO, Pharmaceuticos e Droguistas

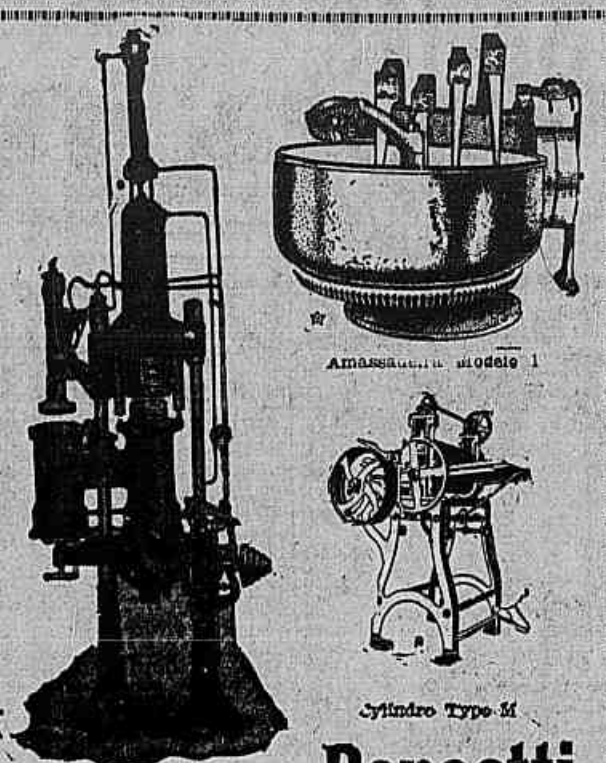
BREJO MARANHÃO

Acha-se á venda em todas as farmacias e drogarias. Em caso contrario queira enviar um Vale Postal na importancia de 6\$000, a

Schilling, Hillier & Cia. Ltda.

Caixa Postal n. 564 - Rio de Janeiro e pela volta do correio receberá um vidro de

"A Saude do Homem"



Prensa Para Moerir

Pensotti

Equipos completos para padarias e para fabricas de massas alimenticias

Vendas a longo prazo — Orçamentos gratis e sem compromisso

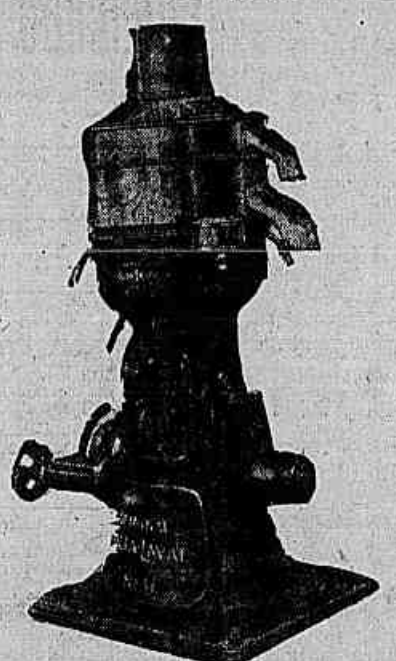
Eduardo Caru

Filial no Rio — Phone C. 1835

Rua do Riachuelo, 44-A

Loja — RIO DE JANEIRO — Loja

ALFA-LAVAL



A desnatadeira que não teme concorrência

Mais de 4 milhões vendidas.

Hopkins, Causer & Hopkins

RUA MAYRINK VEIGA, 22

Especialistas em machinas para laticinios e agricultura.



Gonorrhea
Onchoros duros e molles
Estreptococo da Urethra
IMPOSSIBILIDADE
Tratamento rapido e moderado
Dr. Alvaro Montalvo
Buenos Aires, 77-4, 8 e 19 hs

Mme. TOLEDO
REPRESENTANTE DA DRA.
MIRCA DO ORIENTE

Offerece ás Senhoras e Senhores, que desejarem embelezar sua cutis, os seus maravilhosos produtos, que curam qualquer molestia maligna. Já são bastante conhecidos nesta cidade pelas grandes e nobres damas, resultando em Senhoras da nossa melhor sociedade, sendo recomendadas por médicos de competência reconhecida.

Consultas gratis em seu consultorio, na Rua da Assembleia n. 107, loja, das 12 ás 18 horas. Tel. 2419 — R. 12253

EPHILECIDA
E de effeito immediato e efficaç, fazendo desaparecer as sardas, pintos, cravos, espinhas e manchas da pelle nua e gordurosa. Adherente do pó de arroz.

FORMI-KOLA
Elixir de Formiato de sódio e Nód de Kola, do J. Rodrigues. "Poncho" muscular, musculação, tonicidade, vigor e agilidade. — Nas drogarias e farmacias.

FAZENDAS
Duas optimas fazendas, uma no município de Padua e a outra no município de Cambui, Estado do Rio, com matas virgens, pastagens e excelentes lavouras de café, 160 alqueires de terras cada uma, tendo uma e outra 150.000 e 120.000 pés de café em plena produção, 100.000 e 80.000 novos de 1 a 3 annos, 42 e 33 casas de colonos cobertas de telha e na maior parte assanhaladas, casa de negocio na margem da estrada, instalação com roda Pelton, sistema luz e força, 8.000 arrobas de café e na segunda 6.000. Vendese ou faço negocio por preços ou terrenos no Rio ou Niterói. Informações escríptorio dr. Lopes de Souza, 4, rua do Rosario, 152, de meio dia ás 2 ou 4 ás 6 horas. (B 11499)

CHACARA EM VASSOURAS
Vendese excelente chacara com 2 casas, sendo uma para familia e outra para empregados, com 12 alqueires de terras. Perimetro urbano, distante 5 minutos da cidade. Rua D. Calvet. Preço: R\$. 20.000.000. Tratase com o sr. Carlos de Carvalho — Vassouras. (B 12152)

DE GRAÇA
A todos que soffrem de molestias da pelle, bronchite, asma, tosse, reumatismo, catarrho chronico, grippe ou tuberculose se impelente, ensino de graça o remedio que os curará em poucos dias. Mande endereço a Maria G. de Andrade, travessa do Quarel, s. S. Paulista. (B 12387)

BRILHANTE HOTEL
Diarias sem pensão desde 50000 — Familias e cavalheiros, perto da estação de Pedro II, Barão S. Felix, 129. (B 12155)

COFRES
Para felicidade do lar e de negocio, devem comprar hoje um cofre M. W. Americano, que é garantido á prova de fogo e guarda fiel contra roubos. Temos grande sortimento de diversos tamanhos e vendemos por preço de occasiao. Na rua Theophilo Ottoni n. 103. Compre hoje, não espere. (B 12372)

ICARAHY
Alugue-se a predio da rua Coronel Moreira Cesar n. 150, completamente reformado. Tem 12 quartos, 4 banheiros, sala de jantar grande, bom quintal, cozinha e mais dependencias. — Proprio para pensão ou grande familia. Ver e tratar no mesmo. (B 12498)

QUARTOS
A rapazas do commercio ou casal sem filho, alugue-se. — RUA DO CATTETE, 180, sobrado. (B 12481)

CONTRACTO
Alugue-se a predio da rua Buenos Aires numero 339, proprio para negocio, chaves no numero 333 (padaria); informações na rua Marechal Floriano numero 9, loja. (B 12498)

ALUGA-SE
Alugue-se a casa da rua Icatu, 31, nova, para familia de tratamento, tem 2 salas, 7 quartos, jardim, garagem, etc. Local alto, fresco e saudável, com linda vista para Botafogo. Informar no local ou na Avenida Rio Branco n. 20, 1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000. Esta rua começa na rua Alameda Chaves e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE
Alugue-se a casa da rua Icatu, 31, nova, para familia de tratamento, tem 2 salas, 7 quartos, jardim, garagem, etc. Local alto, fresco e saudável, com linda vista para Botafogo. Informar no local ou na Avenida Rio Branco n. 20, 1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000. Esta rua começa na rua Alameda Chaves e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)



SEGUREM

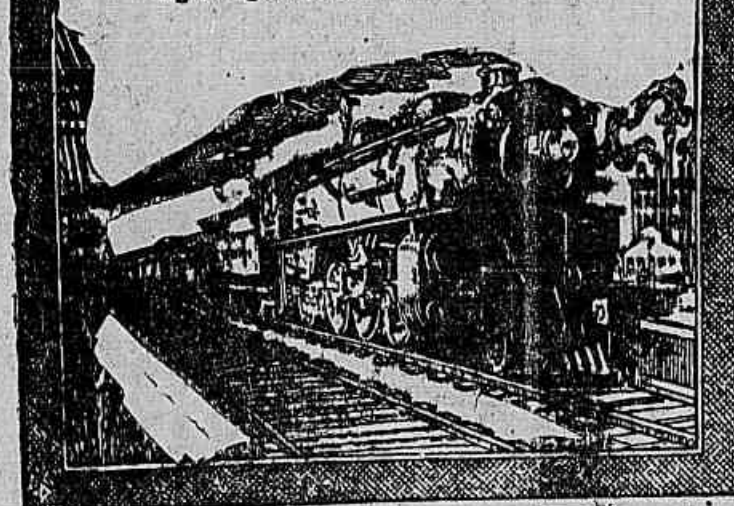
seus preçios, moveis e negocios na COMPANHIA ALLIAN-
CA DA BAHIA — rua do Ouvidor n. 65 e 68, 1º andar,
edificio proprio — a qual possui cerca de 34.000.000\$000
em imoveis, agencias, açoes e dinheiro.

A Companhia ALLIANCA DA BAHIA é a PRIMEIRA
COMPANHIA DE SEGUROS MARITIMOS, TERRES,
TRES e FLUVIAIS, NO BRASIL, EM CAPITAL RE-
SERVAS e RECEITA, e assim é a que maiores garantias
offerece. — Procurem-na portanto, de preferencia.

Taxas modicas

Optimas garantias — Liquidações rapidas

Agente geral: ALEXANDRE GROSS.



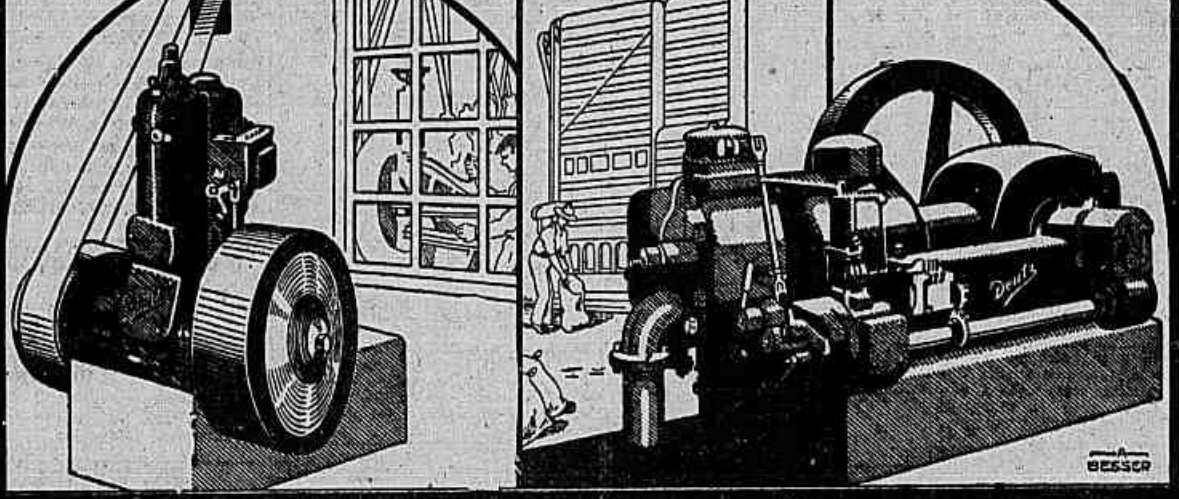
QUEER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a FORTUNA. Aproveite-se com
segurança e consequente FORTUNA. O Astrologista, Guiandoo
pela data de nascimento e data de morte, descripto e modo se-
guro, que, com muitas experiencias, todos podem ganhar na lo-
teria, sem perder um centavo. — Mande
Milhares de astros, oprimos as milhas, palavras, Mande
seu endereço e 200 réis em edla, para, enviado GRATIS. O
SEGREDO DA FORTUNA. — Remetters a: Sr. Prof. P. Tons. Calle, Pocos, 1889. — Buenos Aires. — Repu-
blica Argentina. — Offereça esta Mensagem.

(B 11254)

MOTORES OTTO

A ÓLEO BRUTO LEGITIMO DIESEL



SOCIÉDADE DE MOTORES DEUTZ

OTTO LEGITIMO LTDA.

RIO DE JANEIRO: R. ALFANDEGA, 116 - CAIXA 660

FILIAES EM: SAO PAULO - RECIFE - BELLO HORIZONTE - PORTO ALEGRE

Torres Carneiro
Alugue-se escriptorios no 1º andar e
traspasse-se o contrato da Joalheria,
á RUA OUVIDOR, 159, esquina Gon-
calves Dias.

-EPILEPSIA-
Antiepileptico de Weismann.
— Acção curativa comprovada
em mais de uma centena de casos.
Droçaria BERRINI
Rua 7 de Set. 81 e Buenos Aires, 18.

CABELLOS BRANCOS
DESAPARECEM COM UMA UNICA APLICACAO
DA TINTURA JARDY
COMO QUALIDADE NAO HA MELHOR
NAS PERFUMARIAS E PHARMACIAS
VENDE-SE A CAIXA A 10.000.
FABRICANTE: LEON BIZET
RUA DA ESTRELLA, 38
REMETTE-SE PELO CORREIO PELO MESMO PREÇO
Como experiencia, mandando o pte presente annuo, envia-se amostra gratis
(12435)

PRISAO DE VENTRE
PASTILHAS
MIRATON
CHATIL GUYON
Bacativo suave,
agradavel.

STENO-DACTYLOGRAPHIA
Moça sabendo portuguez, francez,
dactylo e stenographia, preste o obli-
gado em escriptorio ou casa particular.
Cartas a M. P. 73 neste jo-
nal. (B 12370)

PIANO ALLEMAO
Vendese um pequeno piano de
das cruzadas (urgente). — RUA DO
LAVRADIO, numero 147. (B 12131)

PIANO — COMPRA-SE
Com urgencia, embora preçoso,
reparem: paga-se bem. — Telefone
Central 4307. (B 12372)

Automovel Dodge Brothers
Vendese um double-phaeton, de 4
cilindros, com pouco uso. Ver e tra-
tar com o proprietario na rua Eduardo
Guilherme n. 42, São Clemente, das 9
às 11 horas da manhã. (B 12256)

Precisa-se quarto com pensão

Cavalheiro de tratamento,
precisa de um quarto amplo,
mobiliado, e com pensão em
casa de familia de respeito.
Prefere situado em Ipanema,
Leblon ou Botafogo. Obsequio
escrever para este jornal men-
cionando preço e outros par-
ticulares. Carta para P. P. C.
(B 11693)

QUARTOS COM BOA

— PENSÃO —

4 ruas da Assembleia n. 66, sobrado —

Telefone CENTRAL 4763. (B 11692)

Kilos de Retalhos

EM ALGODÃO E SEDAS

DEPOSITO: RUA DO COSTA, 8

(B 1197)

Livraria Alves

Livros, cartões e acervos. —

RUA DO OUVIDOR, 146. (1244)

PROPAGANDA COM MUSICA

Instalado ao lado da estação de

Meyers, ha um magnifico alto-falante

suavizado da rua, de dentro e de cima da

estação, que, quando todo o povo está

atento á sua musica, faz propaga-
das commerciaes de optimas resultas.
Informações: Rua Arco da Cordeira,
n. 163. Tel. Jardim 0746, das
17 ás 21 horas. (B 11920)

ALUGA-SE

Aluga-se o esplendido predio

na Avenida Mem de Sá numero

147, Chaves no mesmo

predio. Trate-se á rua 1º de

Março n. 98, das 2 ás 4 ho-
ras da tarde. (B 13289)

Avenida Vieira Souto n. 494

Aluga-se o magnifico predio, para

familia de tratamento. Chaves no nu-
mero 498 da mesma avenida; preço
razoavel. (12927)

Rua Nascimento Silva n. 446

Ipanema

Aluga-se o magnifico predio, ade-
quado de construir, com quatro quartos,
garage e todas as demais dependencias
necessarias ao bom conforto. Pode ser
visto a qualquer hora onde se informas.
(12926)

GRATIS

Está doente? Quer saber o que

tem? Mande nome, idade, profissão,
residência e envelope selado para
resposta, endereçado á Caixa Postal
509. — RIO DE JANEIRO. (B 11255)

PIANO STEINWEG

Vendese um em perfeito estado, na

rua das Coqueiras n. 20 (Catumby).
(B 11156)

REMINGTON POR 280\$

Vendese uma perfeita machina de

escrever, modelo. — RUA EVARISTO
DA VEIGA numero 12. (B 11259)

PIANO CHAPEAU

Um quarto de crado, vendese um

completamente novo, de 6 notas,
com, piano, 88 teclas, de embacue-
do. — Rua da Lapa, 146. (B 11254)

Tapetes Orientaes

e outras qualidades, vendem-
se ao preço de atacado

Rua da Alfandega, 378

AUTOMOVEIS USADOS

Hudson, Essex, Buick, Studebaker, Oldsmobile, Chevro-
let, Ford, type double-phaeton (5 e 7 logares) coche, Sedan,
Barata. Também caminhões de diversas marcas.
Facilitamos o pagamento.
T. L. WRIGHT & CIA. LTDA.
142, RUA EVARISTO DA VEIGA, 142

LOJA E SOBRADO NO LARGO DO MACHADO

Alugue-se por contrato a loja e so-
brado da rua do Catete n. 285, qual
em frente ao largo do Machado. As
chaves estão na rua Dois de Dezembro
n. 77, loja, onde se trata. (B 12455)

Mme. Ella

vem avisar a sua distincta
clientella que os productos da
Academia Scientifique
de Boule de Paris já che-
garão e encontrar-se-ão no
Instituto Hygienico, Beco
Mauviel do Curralho n. 16
1º — esquina da rua 15 de
Maio, 32, telephone 3991
(B 12166)

SALA DE FRENTE

Alugue-se uma muito clara com qua-
tro salas, propria para escriptorio
ou atelier, á rua Sete de Setembro, co-
quiza de Uruguanay, 2º andar; alu-
guel 300.000. Trate-se na Chaparia
Colombo. (B 11601)

CHEVROLET 1926

Vendese barato. Praia de São
Christovão n. 225, Aristoteles. (B 12447)

PREDIO NO CENTRO

Alugue-se a rua Marechal Floria-
no n. 57 A. Trate-se no mesmo, das
9 horas ás 5 da tarde. (B 12386)

DETECTIVE PARTICULAR

Investigaciones. Máximo Sigillo.
Telephone NORTE 6520. (B 12491)

THEREZOPOLIS

Traspasse-se o contrato da Pensão
"Serrana", estabelecida á Praça Hy-
gienico da Silveira n. 40, Alto, ven-
dese também o respectivo predio.
Para informações tratar com Vieira, á
rua 1º de Março, 71, 1º andar, Rio.
(B 12483)

MERCADORIAS a DINHEIRO

Compre-se qualquer quantidade de
Alfandega; pagamento contra transfe-
rencia do combleto, ou fora da
Alfandega contra entrega da mercaderia.
Rua São Denis n. 10. (B 10464)

REGISTRADORA NATIONAL

Vendese barato uma grande, RUA
ESTACIO DE SA' n. 66. (B 12181)

Dentaduras velhas — Ouro

Compre-se
Paga-se bem por dentaduras e ouros
velhos colados da boca, etc. — RUA
LARGA, 46, 1º andar. (B 11635)

QUARTOS

A rapazas do commercio ou casal
sem filho, alugue-se. — RUA DO
CATTETE, 180, sobrado. (B 12481)

CONTRACTO

Alugue-se a predio da rua Buenos
Aires numero 339, proprio para negocio,
chaves no numero 333 (padaria); informações na rua Mare-
chal Floriano numero 9, loja. (B 12498)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

ALUGA-SE

Alugue-se a casa da rua Icatu, 31,
nova, para familia de tratamento, tem
2 salas, 7 quartos, jardim, garagem,
etc. Local alto, fresco e saudável, com
linda vista para Botafogo. Informar no
local ou na Avenida Rio Branco n. 20,
1º andar, com Aguiar. Aluguel 100.000.
Esta rua começa na rua Alameda Chaves
e esta na rua S. Clemente n. 460. (12433)

</

